

ભાકત દર્શન

Bhakti Darshan

Issue 2021 - 2022 Vikram Samvat 2078





Shree Hindu Temple & Community Centre

34 St. Barnabas Road, Leicester, LE5 4BD Tel: 0116 246 4590 www.shreehindutemple.net



















યદા યદા હી ધર્મસ્ય ગ્લાનિર્ભવતિ ભારત, અભ્યુત્થાનમધર્મસ્ય તદાત્માનં સૃજામ્હ્યમ । પરિત્રાજ્ઞાય સાધુનાં વિનાશાય ચ દુષ્કૃતામ ધર્મસંસ્થાપનાર્થાય સંભવામી યુગે યુગે ॥

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पुर्णमुदच्यते पूर्णश्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः ॥

જેવીરીતે અંજવાળા ને સદાય અંધકાર નો અનુભવ નથી હોતો, તેવીજરીતે જ સત્ય છે અને અસત્ય નો અનુભવ નથી હોતો અને જેવીરીતે સજ્જનતા ને દુર્જનતા નો અનુભવ નથી હોતો. અનુભવ નો આનંદ અને પરિચય એ કરવાથી થાય છે.



ભક્તિ દર્શન ॐ Bhakti Darshan 2021 - 2022



શ્રી દુર્ગાષ્ટમી યજ્ઞ

શ્રી રામ નવમી



SHREE HINDU TEMPLE & COMMUNITY CENTRE

34 St. Barnabas Road Leicester, LE5 4BD

Tel: (0116) 246 4590

E: info@shreehindutemple.net W: www.shreehindutemple.net

Year 26 વર્ષ: ૨૬ Issue 157 અંકઃ ૧૫૭ November 2021 નવેમ્બર ૨૦૨૧ Free Distribution વિના મૃત્સે

Management Committee

President: Mr Shitalbhai Adatia Vice President: Mr Vajshibhai Sisodia Secretary: Mr Siddharthbhai Godhania Asst Secretary: Mr Pradipbhai Haribhai Treasurer: Mr Pareshbhai Kotecha Asst Treasurer: Mr Ramnikbhai Thakrar

Trustees

Dr. Jivabhai Odedra Mr Shantilalbhai Thanki Mr Mohanbhai Patel

Mandir Priest

Shri Dilipbhai Joshi Shri Natvarlalbhai Aacharya

Office Staff

Mr Mayurbhai Sisodia Mr Dhirenbhai Kanabar

મંદિરના પ્રસંગોની માહિતી મેળવવા

www.shreehindutemple.net

ફેસબુક પર શ્રી હિંદુ મંદિર લેસ્ટરના પેજ ને લાઈક કરી ફોલો કરો.

Bhakti Darshan is published by Shree Hindu Temple and Community Centre. The opinions and views expressed in Bhakti Darshan are views of the authors alone and are not necessarily those of the Editor, the Editorial Board and the Shree Hindu Temple and Community Centre. Advertisement and articles are published without responsibility on part of the Shree Hindu Temple & Community Centre. Whilst every reasonable care is taken Shree Hindu Temple and Community Centre can not be held responsible as a result of any loss occasioned by any persons acting or refraining from action as a result of views and opinions expressed. No parts of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without prior written permission of Shree Hindu Temple. We welcome comments. Letters should be addressed to the Editor.

મંદિર ખુલવાનો સમય:

મંદિર આખો દિવસ સવારે ૭ વાગ્યા થી સાંજના ૮ વાગ્યા સુધી ખુલ્લું રહેશે.

આરતી:

મંગળા આરતી સવારના ૭:૩૦ શૃંગાર આરતી સવારના ૧૦:૦૦ સંધ્યા આરતી સાંજના ૭:૦૦

ઉપરાંત ઉપરના સમય દરમ્યાન થાળ, પ્રાર્થના અને ભજન કીર્તન ચાલું રહેશે.

ઓફીસ ખુલવાનો સમયઃ સવારના ૧૦થી ૧

અને બપોરના ૪ થી ૮

Mandir's Opening Times:

7am to 8pm Mandir is open all day, every day.

Arti Times:

Mangal Arti 7:30am Shrungar Arti 10:00am Sandhya Arti 7:00pm

Mandir's Office Opening Times:

10am - 1pm and 4pm - 8pm

मंहिरनी प्रवृत्ति

- દર સોમવાર, ગુરુવાર અને અગિયારસના દિવસોએ બપોરના ૨:૩૦ થી ૪:૩૦ વાગ્યા સુધી શ્રી હિંદુ મંદિર શબરી સત્સંગ મંડળના ભજન કિર્તન હોય છે.
- બાળકો માટે ગુજરાતી વર્ગો દર સોમવારે અને મંગળવારે સાંજના પ થી ૭ વાગ્યા સુધી હોય છે.
- મંદિરમાં ભજન-કિર્તન, ધાર્મિક કાર્યક્રમો, જમણવાર, સાંજીના ગીત, બર્થડે પાર્ટી, મિટિંગ, લગ્ન વિધિ વગેરે માટે હોલ, રસોડું અને વાસણો મળી શકશે. શ્રી જલારામ પ્રસાદી કોઈ પણ રવિવાર માટે નોંધાવી શકશો.
- ભક્તિ દર્શન પોસ્ટ દ્વારા મોકલવાનો પોસ્ટેજ ખર્ચ £૧૦
 છે. પરદેશ મોકલવા માટે £૧૫ છે.

Printed by:

PRINT AND DESIGN LIMITED

T: 0330 010 0004 E: sales@evolutiondc.co.uk

W: www.evolutiondc.co.uk



आशिर्वथन







શ્રી નટુભાઈ આચાર્ય



શ્રી દિલીપભાઈ જોષી

વી.સં. ૨૦૭૮ નું નવલું વર્ષ આપ સૌના જીવનમાં સુવર્શ સૂર્યના કિરણો સાથે પ્રગટે અને દરેક ભક્તોનો શુદ્ધ સંકલ્પ ફ્લીભુત બને. સાથે જીવનના અંતર્ગત અંતરની અમીઓની આશા સાથે જીવ માત્રના મનોરથ ભગવાન શ્રી દ્વારિકાધીશ નાં ચરણોનું શરણું સ્વીકારી અને પરિપૂર્ણ બને. આ નવું વર્ષ આપ સૌના સામાજિક જીવનમાં ભક્તિ, શ્રધ્ધા, સ્વાસ્થ્ય, સુખ, સુંદરતા, સમ્પત્તિ, સંતતિ, સંસ્કાર અને ધાર્મિક પ્રયાસો સહિત પૂર્ણ કરનારું નિવડે.

ઈશ્વર આપને સદૈવ સત્કર્મ કરવાની પ્રેરણા આપે, કારણ

"કર્મ પ્રધાન વિશ્વ કરી રાખા" (રામાયણ)

"કર્મણ્યૈવાધિકારસ્તે મા ફ્લેષુ કદાચન" (શ્રીમદ ભાગવત ગીતા)

> **"કર્મેગતિ"** (વેદાંત)

અંતમાં આપના જીવનમાં પ્રભુ ભક્તિ, વડીલો નાં સંસ્કાર, ધર્મ પ્રત્યે પ્રેમ, નિષ્ઠા, નિષ્કામ ભક્તિ, <mark>વંશ</mark> વૃદ્ધિ અને મુક્તિ આપે તેજ પ્રભુ પાસે પ્રાર્થના.

સુભાશિસ અને નૂતનવર્ષાભિનંદન.









Jai Shree Krishna

Happy Diwali and a Prosperous 2078 New Year.

I would like to take this opportunity to thank our Trustees, Committee members, staff, volunteers, and devotees during the last year.

Let's spare a thought for our loved ones that we have lost during the year especially to Covid. We pray to God to give them eternal peace and their families the strength to overcome their loss.

Over the last year we managed to celebrate all the major events, even though we have had limitations.

During this time, we have focused on community activities such as providing a Foodbank facility to the vulnerable and those in need. The generosity from the whole community has been exceptional. We thank you for your continued support.

This year the temple has held two major Katha's, which have been broadcasted live on Aastra T'V, around the world, giving our devotees the opportunity to enjoy in the comfort of their own homes. The Ram Katha was broadcasted in June 2021, and our Shreemad Bhagwat Katha was broadcasted in September 2021. These Katha's were organised to support our upcoming Shishu Vihar project. The support and encouragement received from our devotees was exceptional. We were one of the very few organisations that were active in promoting our culture during these challenging times.

We have had a very successful and safe Navaratri 2021, with record number of devotees attending, this clearly shows con Tdence is returning, and our devotees want to be part of the Temples successful events.

2022 marks the 25th Anniversary for the temple at our premises, and we have planned various events throughout the coming year, details will follow in due course.

Wishing you all the very best for the year ahead, Please Stay Safe

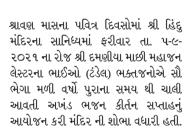
Shitalbhai Adatia

President Shree Hindu Temple and Community Centre



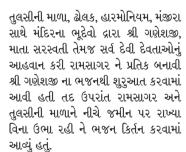






૧૨ કલાક ના અખડ બજન

ખરેખર સપ્તાહ એ સતત સાત દિવસના અખંડ ભજન સોવીસ કલાકો રાત દિવસ પરમ પિતા પરમેશ્વર ના સમક્ષ ઉભા રહીને પ્રભુના નામના ભજન કીર્તન ચાલુ હોયજ પણ સમય અને સંજોગોને ધ્યાનમાં લઈ મંદિરમાં ફક્ત બાર કલાકના ભજન ઉભા રહીને ગાવાનું આયોજન રાખવામાં આવ્યું હતું. આ સપ્તાહમાં વિશેષતા એ હતીકે પવિત્ર શ્રાવણ માસ શુક્લ પક્ષમાં શ્રી સત્ય નારાયણ ભગવાનના સાનિધ્યમાં, રામસાગર (તંબુરો)



આ એક અનોખો પ્રસંગ દમણના માછી સમાજના ભાઈઓ ખુબજ ઉત્સાહ અને લાગણી થી ઉજવી ખુબજ આનંદ માણ્યો હતો સાથે પરમ કૃપાળુ પ્રભુ ને પ્રાર્થના કે આવા પ્રસંગમાં હમેશા સાથે રહે અને આવા ધાર્મિક પ્રસંગો ઉજવાતા રહીએ.

ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ નું નામ સદાના માટે ગવાતું રહે એવી પ્રાથના.



















શબરી સત્સંગ મંડળ



શબરી એટલે શ્રદ્ધા, ગુરુના વચનમાં શ્રદ્ધા અને અટલ વિશ્વાસ એજ શબરી જ્ઞાન અને વૈરાગ્યની ભક્તિ કરવાથી ભગવાનની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી કૃષ્ણાય નમઃ

શ્રી હિંદુ મંદિર અને કોમ્યુનીટી સેન્ટરના શબરી મહિલા મંડળના સર્વે ભાવિક ભક્તોને દિવાળી અને નૂતન વર્ષના અભિનંદન સાથે જય શ્રી કૃષ્ણ.

ખુબજ સંકટ ના સમય થી બહાર આવ્યા અને સ્વજનો ને પણ ગુમાવ્યા, આ માનવ જીવન બહુમૂલ્ય છે, તો તેનો સદ ઉપયોગ કરો. ભગવાને આ પૃથ્વી ઉપર મનુષ્ય જીવન આપ્યું છે તો તેનો આભાર આપણે કેમ ભૂલી શકીએ? પરમાત્માને યાદ રાખી દિન-દુખીયાને મદદ કરો, બીજાના દુઃખમાં સદભાગી બનો. હમેશા બીજાનું ભલું કરો. માતા પિતા ની સેવા કરો અને સર્વ સુખ-શાંતિ થી રહો એવી ભગવાનના ચરણોમાં પ્રાર્થના.

સાથે અમારા વડીલ ચંચળ માસી અને સ્વાસ્થ્યની તંદુરુસ્તી ની કામના સાથે શબરી મહિલા મંડળ ના જય સીયા-રામ.









ભારતીય સંસ્કૃતિ ની ગરિમા ગિરનાર ના ગોરવ સમી ઝળહળી ઉઠે તેવીજ રીતે ઇંગ્લેન્ડ ની પાશ્વાત્ય સંસ્કૃતિમાં શ્રી હિંદુ મંદિર અને કોમ્યુનીટી સેન્ટર એક નવોદિત સૂર્યના તેજ સમાન સ્થિર અને સતત અવિરત છે.

શ્રી હિન્દુ મંદિર ના આંગણેથી ભક્તિ દર્શન નામ થી પ્રશારિત થતો વાર્ષિક અંક જનતા જનાર્દનના હસ્તકમળ મા સમર્પિત કરતા ખુબજ આનંદ અનુભવીએ છીએ. ભક્તીદર્શન ના માધ્યમ થી દેશ વિદેશ થી ભક્તો સંસ્થા સાથે જોડાઈ છે. મંદિર ના આંગણેથી આપને આખા વર્ષ ની સંપૂર્ણ માહિતી પૂરી પાડવામાં આવે છે.

તહેવારોનું તોરણ

શ્રી હિન્દુ મંદિર દ્વારા વિક્રમ સંવંત ૨૦૭૮ થી પ્રારંભ થતા હિંદુ ધર્મ ના દરેક ત્યોહાર, ઉત્સવ અને મહોત્સવ ને ધામ ધૂમથી ઉજવવામાં આવ્યા હતા. જેમકે

હોળી, દીપાવલી, અન્નકૂટ, તુલસીવિવાહ, પાટોત્સવ, મહાશિવરાત્રી, હોળી, હનુમાનજયંતી, રામનવમી, બહેનોના વ્રત, જન્માષ્ટમી, નવરાત્રી અને શરદ્પૂર્શિમા. દરેક પ્રસંગોમાં ભિન્ન ભિન્ન મનોરથી દ્વારા યજમાન પદ સ્વીકારવામાં આવ્યું હતું. ભાઈ બહેનોએ ભાગ લીધો હતો. સાથે સાથે

શ્રી સમૂહ સત્ય નારાયણ ની કથા, શ્રાવણ માસ મા સમૂહ શિવ અભિષેક, ગણેશ મહોત્સવ, પુરુષોત્તમ માસ ૨૦૭૭ મા નારાયણ મહાપૂજા અને નવાહ્ન પારાયણ શ્રી રામચરિત માનસ નું ગાન પણ થયું હતું.

કોરોના કાળ અને અન્ન ક્ષેત્ર



શ્રી હિંદુ મંદિર સાથે એક સામાજિક સંસ્થા પણ છે, જે સમાજ ને ક્યારેય ભૂલી નથી શક્તિ માટે વિશ્વ માં આવેલી મહામારી ના કપરા સમય માં પણ હિન્દૂ મંદિર નામની સંસ્થા એ ભક્તો માટે માનં

પ ા ત્ર ભજવી અને ૧૬,૦૦૦ થી પણ વધારે ફૂડકીટ નું વિતરણ ઘરે ઘરે જય અને કર્યું હતું, હિન્દૂ મંદિર ઇંગ્લેન્ડ નું એક એવું મંદિર છે જેમા ૮૦% થી વધારે યુવા વર્ગ સેવા આપે છે.

મંદિર ના પ્રેસિડન્ટ શીતલભાઈ આડતીયા અને કાર્યકર્તા દ્વારા આ વર્ષે પણ ભવ્ય મોટા આયોજન કરવામાં આવ્યા હતા.

Characteristics Transfer

શ્રી હિન્દૂ મંદિર માં કોરોના ના ભયકંર મંદી ના અને ડિપ્રેસન ના વાતાવરણ માં ભવ્ય બે કથા નું અતિ દિવ્ય આયોજન કર્યું, જેમાં શ્રી રામ કથા નું વચનામૃત પૂજ્ય શ્રી હેમાંગભાઈ દ્વારા અને શ્રાદ્ધ

પક્ષ માં શ્રી મદ ભાગવત કથા નું વચનામૃત શાસ્ત્રી દિલીપભાઈ જોશી દ્વારા કરાવવામાં આવ્યું હતું, જેમાં સર્વ પ્રથમ વખત ચાર મુખ્ય યજમાન થયા હતા. શ્રી દલુભાઈ રઘાભાઈ ચૌહાણ, મંદિર પ્રમુખ શીતલભાઈ આડતીયા, જયાબેન ખોડિયાર અને જયંતીભાઈ ચંદારાણા અને પરિવારે ખુબજ ભાવ પૂર્વક ભાગ લીધો હતો.



શિશ્વવિહાર સ્કૂલ

શ્રી હિન્દૂ મંદિર દ્વારા આપશી સંસ્કૃતિ અને ધર્મ ની રક્ષાર્થે એક સુંદર પ્રોજેક્ટ નું બિળુ જડપવામાં આવ્યું છે, જેમાં આપશા બાળકો માટે નું વિવિધ શિક્ષણ આપવામાં આવશે, જેમકે ગુજરાતી, અંગ્રેજી ના વર્ગો તેમજ સંગીત, યોગા, મેથ્સ, ગીતાજી અને નૃત્ય સંગીત વગેરે નો અભ્યાસ કરાવવામાં આવશે, આ નૂતન શિશુવિહાર ના નિર્માણ માટે આપ સોં નો સાથ અતિ આવશ્યક છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર મા આવર્ષે જે જે ભાઈઓ એ લગ્ન, સાંજી, ભજન, કથાઓ, યજ્ઞ, ધૂન, તથા અન્ય કાર્યક્રમ માટે મંદિર નું આંગણું પસંદ કર્યું અને નાની મોટી ભેટ આપી તેમને હિંદુ મંદિર જાજા જાજા કરી ને ધન્યવાદ પાઠ્વે છે.

વર્ષ દરમ્યાન દરેક પ્રસંગો મા આપને કોઈપણ જાતની ઉણપ આવી હોઈ તો ક્ષમા દાન કરી અને હંમેશા આવતા રહો એજ પ્રભુ પ્રાર્થના સહ જય શ્રી કૃષ્ણ.

શ્રદ્ધાંજલિ

કોરોના કાળ માંથી જયારે ફરીથી ભક્તો ને મંદિર માં આવતા જોયા તો હર્ષ ની એક લાગણી ઉભીથવા લાગી પણ સમય રેટ સમાચાર પણ મળ્યા કે મંદિર ના એક મહાન વિદ્વાન ભૂતપૂર્વ ભૂદેવ શ્રી પ્રકાશભાઈ પંડયા, અમારા રોજ સેવા માં અવિરત રહેતા રમા માસી.



કમિટી ના મેમ્બર રમેશભાઈ જોશી. સબરી મહિલા મંડળ ના માસી ભાનુમાસી અને અન્ય પણ સ્વજનો સ્વર્ગસ્થ સિધાવ્યા અને કોરીના ના કાળ નો કોળિયો બન્યા જે ખબજ દઃખદાયી છે.



ખાસ કરી ને અન્નપૂર્ણા સમાન મંદિર ના સટાફ ભાનુબેન દુર્ગાઈ દેવલોક પામ્યા જેની મંદિર માં ક્યારેય ખોટ નઈ પુરાય.

મંદિર ના દરેક ભક્તો એમના પરિવાર ની સાથે હંમેશા સહાનુભૂતિ પૂર્વક સાથે છે.

પરમાત્મા આ દિવ્યાત્મા ને પરમ શાંતિ આપે એ પ્રભુ પ્રાર્થના જય શ્રી કૃષ્ણ.

આપ મંદિર ની દરેક પ્રવૃત્તિઓ અને આગામી કાર્યક્રમ, બુકિંગ વગેરે કોઈપણ માહિતી માટે શ્રી હિંદુ મંદિર ની વેબસાઈટ

www.ShreeHinduTemple.net ફેસબુક પેજઃ

www.facebook.com/ShreeHinduTemple ને લાઇક કરો અને ઇમેલ માટે: info@ ShreeHinduTemple.net અને દેલીફોન દ્વારાઃ 0116 246 4590

પર ઓફ્રીસનો સંપર્ક કરો.

Core Beliefs of Hinduism

Shastras, Atma, Karma, Murti-Puja, Guru-Shishya, Ahimsa

Hinduism, also known as the Sanatan Dharm, or "Eternal Way," is our planet's original and oldest living religion, with over one billion adherents. Today it has three main denominations: Shivism, Shaktism and Vaishnavism, each with hundreds of lineages. They represent a broad range of beliefs, practices and spiritual goals, but virtually all concur on certain bedrock concepts.

All Hindus worship one Supreme Reality, though they call it by many names. There is no eternal hell, no damnation, in Hinduism, and no intrinsic evil-no satanic force that opposes the will of God. Hindus believe that the cosmos was created out of one God and one sound OHM. It is permeated by Him-a Supreme Being who both is form and pervades form, who creates, sustains and destroys the universe only to recreate it again in unending cycles. Soul is eternal and each soul is free to find his own way, whether by devotion, austerity, meditation, yoga or selfless service.

Hinduism's three pillars

These are temple worship, scripture and quest for self-realisation through gurudisciple tradition.

Hinduism strongly declares the validity of the three worlds of existence-physical, astral and spiritual. these are acheived through festivals, pilgrimage, chanting of holy hymns and home worship



One Supreme God

Hinduism has often been misunderstood and misinterpreted as a religion of many 'Gods'. But Hindus believe in one supreme Bhagwan (God). The Rig Veda (1.164.45) clearly states Ekam sat vipraha bahudha vadanti – 'To what One, sages give many names'. He is sat-chit-anand (eternal, consciousness and blissful). He is supreme, all-powerful, the all-doer and all-pervading.

The Vedas

The Vedas are the ancient sacred texts of the Hindus that were produced through research and meditation by many enlighted Rishis of India and revealed through God. All the Hindu thoughts and texts derive their source and authority from the Vedas.

Atma

The nearest translation of atma is 'self' or 'soul'. The ancient rishis of India turned their thoughts inward to discover their inner self. The atma is eternal, infinitely blissful, luminous and pure; beyond sorrow and decay.

Karma

Karma means action or deed. No one can remain without performing karmas for even a moment (Bhagavad Gita 3.5,8), any physical, mental and emotional action is call karma. Karma is the universal law of cause and effect.

Punarjanma

The death of one's body does not destroy one's atma, which is eternal. The atma takes on another body based on its karma (Bhagavad Gita 2.22) this is called punarjanma, rebirth or reincarnation.

Ahimsa

Devout Hindus believe in and practise the principle of ahimsa, or non-violence. Ahimsa does not mean nonviolence in deed alone, but also in thought and speech. With this belief, Hindus respect all life forms and thus practices ahimsa and compassion.

Guru-Shishya

The guru-shishya (master-disciple) relationship is unique to Hinduism. Thousands of years ago from the Upanishadic times, the guru tradition has served the role of imparting knowledge includina spiritual all knowledge to disciples. The guru guides, inspires and also engages the disciples in the rigours of the spiritual path. Because of this Guru is revered and given a very high respect, however, they are not God.



Murti Puja

Sacred Image of the Supreme

Since it is not possible to focus upon God merely in thought or name, the rishis made pratiks (Symbols) and pratimas (images or murtis) of clay, stone or wood. With elaborate rituals God was invoked (pran-pratishtha) into the murtis. The rishis regarded the murtis as God himself and they became the focus of worship. The ancient of murti-puja imbues divine peace and joy in devotees.

Avatarvad

Avatarvad is the belief that the one, supreme God takes a human form in order to liberate countless jivas from material bondage and the cycles of birth and death. Avatar literally means 'one who descends'. The approximate English words is 'incarnation'.

Four Purusharths

The four Purusharths or goals of human life are:

- 1. Dharm (righteousness, duty and moral order)
- 2. Artha (wealth and prosperity)
- 3. Kama (worldly desires)
- 4. Moksha (liberation)



દિવાળી નો તહેવાર વર્ષોથી દેશભરમાં ધૂમધામથી ઉજવવામાં આવે છે. ધનતેરસથી ભાઈબીજ સુધી ચાલતા આ પાંચ દિવસના ઉત્સવનો ઇતિહાસ ખૂબ જ જૂનો છે. દિવાળીનો તહેવાર માત્ર ભારતમાં જ નહીં પરંતુ વિશ્વના ઘણા દેશોમાં, ખાસ કરીને લેસ્ટરમાં ધામધૂમથી ઉજવવામાં આવે છે. આ તહેવારના મહત્વની સાથે તેનો ઇતિહાસ પણ છે.

દિવાળીના દિવસે શ્રીરામ ફક્ત અયોધ્યા પરત ફર્યા ન હતા, પરંતુ આ દિવસે માતા દુર્ગાએ કાલીનું સ્વરૂપ લીધું હતું, ભગવાન મહાવીરે મોક્ષ પ્રાપ્ત કર્યો હતો. દિવાળીના દિવસે, પાંડવો તેમના દેશનિકાલ અને અજ્ઞાતવાસથી પાછા કર્યા હતા.

લક્ષ્મી દિવાળીના દિવસે પ્રગટ થયા હતા

કારતક મહિનામાં અમાસના દિવસે ક્ષીર સાગર માંથી દેવી લક્ષ્મીજી પ્રગટ થયા હતા. એટલા માટે આ દિવસે તેમની પૂજા કરવામાં આવે છે. આથી લોકો આ દિવસે ઘરોને શણગારે છે અને માતા લક્ષ્મીનું સ્વાગત અને પૂજન કરવામાં આવે છે. એવું માનવામાં આવે છે કે લક્ષ્મી-વિષ્ણુનાં લગ્ન પણ દિવાળીની રાતે થયાં હતા.

શ્રીરામના પરત આવતાં દીવા પ્રગટાવી તેમનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું.

રામાયણ સાથે સંકળાયેલા કથાઓ અનુસાર, ત્રેતાયુગમાં કારતક મહિનાના અમાસના દિવસે ભગવાન શ્રીરામ માતા સીતા અને લક્ષ્મણ સાથે 14 વર્ષના વનવાસ ગાળ્યા બાદ અયોધ્યા પાછા ફર્યા હતા. અયોધ્યાવાસીઓએ તેમના સ્વાગત માટે દીપ પ્રગટાવી મીઠાઇનું વિતરણ કર્યું હતું. શ્રીરામના પરત આવવાનાં પ્રસંગે દર વર્ષે દીવડાઓ પ્રગટાવી અને મીઠાઇ વહેંચીને આ તહેવારની ઉજવણી કરવામાં આવે છે.

ગોવર્ધન પૂજાઃ ઇન્દ્રનો ઘમંડ તૂટયો

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણએ ઇન્દ્રની જગ્યાએ ગોવર્ધન પાર્વત (એટલે કે પ્રકૃતિ) ની ઉપાસના શરૂ કરતાં રોષે ભરાયેલા, ઇન્દ્રએ એટલો વરસાદ વરસાવ્યો કે વિનાશ થયો. શ્રી કૃષ્ણએ ત્યારબાદ ઇન્દ્રનું અભિમાન તોડવા માટે ગોવર્ધન પર્વતને આંગળી પર ઉંચકીને ગોકુળવાસીઓની રક્ષા કરી. ત્યારથી, કારતક માસના શુક્લ પક્ષની પ્રતિપદાને ગોવર્ધન પૂજનની પ્રથા મળી.

યમુનાને મળ્યું હતું વરદાન

માન્યતાઓ અનુસાર, યમુના ઘણી વાર તેના ભાઈ યમરાજને ઘરે આવવાની અને જમવાની વિનંતી કરે છે, પરંતુ યમરાજ આવી શકતા ન હતા. એકવાર, કારતક શુક્લ પક્ષના બીજા દિવસે, યમરાજ તેના ઘરે પહોંચ્યા, યમુનાએ યમરાજ પાસેથી વચન માંગ્યું કે તે દર વર્ષે આ દિવસે તેના ઘરે આવશે. આ કથા પરથી ભાઈબીજના તહેવારની આ પરંપરા માનવામાં આવે છે.

યમરાજે નચિકેતાને જ્ઞાન આપ્યું

કઠોપનિષદ મુજબ પિતા ઉદ્ધલ ઋષિએ નચિકેતાને યમરાજને દાન આપવાનું કહ્યું હતું. પિતાની આજ્ઞા પાળવા માટે નચિકેતા કારતક મહિનાની અમાસના દિવસે યમલોકમાં પહોંચ્યા, પરંતુ ત્યાં યમરાજ ન મળી શક્યાં, તો નચિકેતાએ ત્યાં રોકાઈ યમરાજના આગમનની રાહ જોવા લાગ્યા... આ જોઈને યમ ખુશ થયા અને ત્રણ વરદાન માંગવા કહ્યું. નચિકેતાએ તેના પિતાનો સ્નેહ, અિનવિદ્યા અને મૃત્યુના રહસ્ય અંગેનું જ્ઞાન માંગ્યું.

માંએ ધર્યું મહાકાળીનું રૂપ

એવું માનવામાં આવે છે કે માતા દુર્ગાએ દીપાવલીના દિવસે મહાકાળીનું સ્વરૂપ લીધું હતું. રાક્ષસોનો નાશ કરતી વખતે, તે દેવતાઓનો વિનાશ કરવા લાગી. ત્યારે મહાદેવ મહાકાળી સમક્ષ સૂઈ ગયા. ગુસ્સામાં શિવજીની છાતી ઉપર ચઢતાની સાથે જ તેમનો ગુસ્સો શમી ગયો. એટલા માટે જ દિપાવલી પર કાલી પૂજા પણ કરવામાં આવે છે.

વિષ્ણુ બન્યા હતા રાજા બલીના દ્વારપાળ

રાક્ષસોનો રાજા બલી દાનવીર હતો. તેનું રાજ્ય દયા, દાન, અહિંસા, સત્યથી ભરેલું હતું. આવા રાજ્યની રક્ષા માટે ભગવાન વિષ્ણુએ રાજાના દ્વારપાળ તરીકેનું કાર્ય સ્વીકાર્યું. કારતક મહિનાની પૂર્ણિમાના દિવસે, તેણે રાજાની ધર્મનિષ્ઠ સ્મૃતિને જાળવવા માટે ત્રણ દિવસ અહોરાત્રી ઉત્સવનું યોજવાનું નક્કી કર્યું. આ તહેવાર દીપમાલિકા તરીકે પ્રખ્યાત છે.

શ્રી રામ-સીતાના વ્રત સાથે જોડાયેલી છે છઠ પૂજા

દિવાળી સાથે સંકળાયેલ સૂર્યની ઉપાસનાનો મહાપર્વ 'છઠ' પણ શ્રી રામ સાથે સંકળાયેલ છે. એક માન્યતા અનુસાર ભગવાન રામ અને માતા સીતાએ રાવણ દહન પછી કારતક શુકલ ષષ્ટિ પર વ્રત કર્યા બાદ સૂર્યદેવની પૂજા કરી હતી. બીજા દિવસે એટલે કે સપ્તમીએ ઉગતા સૂર્યની પૂજા કરીને ધન્યતા અનુભવી

હતી. આ છઠપૂજા ભારતમાં ઉત્તરપ્રદેશ, ઝારખંડ, નેપાળ, બિહાર અને ઘણા વિસ્તારોમાં ઉજવણી કરવામાં આવે છે.

મહાવીરે મોક્ષ પ્રાપ્ત કર્યો.

જૈન ધર્મ દિવાળીને ભગવાન મહાવીરના મુક્તિ દિવસ તરીકે ઉજવે છે. એવું માનવામાં આવે છે કે મહાવીરે કારતક મહિનાની અમાસના દિવસે મોક્ષ પ્રાપ્ત કર્યો હતો. આમ, બૌદ્ધ ધર્મના લોકો સમ્રાટ અશોક દ્વારા બૌદ્ધ ધર્મ અપનાવવાની ઉજવણીમાં આ દિવસે દિવાળી ઉજવે છે. આ તહેવારને બૌદ્ધ ધર્મમાં અશોક વિજયાદશમી પણ કહેવામાં આવે છે અને આ તહેવાર મઠોની સજાવટ કરીને અને પ્રાર્થના કરીને ઉજવવામાં આવે છે.

પાંડવો દિવાળી પર પરત ફર્યા

મહાભારત મુજબ, જ્યારે ચોસર કૌરવો અને પાંડવો વચ્ચે રમાયો, ત્યારે પાંડવોએ તેમાં બધું ગુમાવ્યું. પછી પાંડવોને દેશનિકાલ અને અજ્ઞાતવાસ માંથી પસાર થવું પડ્યું. પાંડવો દિવાળીના દિવસે દેશનિકાલ અને વનવાસનો સમયગાળો પૂરો થયા પછી જ પાછા ફર્યા. તેમના પરત ફરવાની ખુશીમાં, નગરજનોએ દીપ પ્રગટાવી ઉત્સવની ઉજવણી કરી હતી એવી માન્યતા છે.

ક્યાંક સંખ વગાડવું, ક્યાંક ઝાડુ દાન કરવાની પ્રથા

દીપાવલી પર, માતા લક્ષ્મીને બ્રહ્મમુહુર્તમાં શંખ વગાડીને ઘણા રાજ્યોમાં પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે. ઘણી જગ્યાએ લાકડાઓનો હુક્કો બનાવવામાં આવે છે, તેને સળગાવ્યા પછી આખા ઘરમાં ફેરવવામાં આવે છે અને છત પર ફેંકી દેવામાં આવે છે. એવું માનવામાં આવે છે કે આ ઘરની નકારાત્મક ઉર્જા દૂર કરી દે છે. દીપાવલી પર મંદિરોમાં નવા ઝાડુ દાન કરવાની પરંપરા દેશના ઘણા વિસ્તારોમાં પણ છે.





યોપડા પૂજન



દિવાળીની સાંજે શુભ મુહૂર્તમાં માંલક્ષ્મી, ગણેશજી અને સરસ્વતીજી તેમજ ધનના દેવતા કુબેર અને ભગવાન વિષ્ણુની પૂજા કરવામાં આવે છે.

ચોપડા પૂજન એટલે કે શ્રી મહા લક્ષ્મીપૂજા

જે માં પ્રાર્થના કરીએ છે કે મારા દ્વારા કમાવવામાં આવતી લક્ષ્મી સારા માર્ગે દાન ના માર્ગ મા અને જીવન ની ઉન્નતી ના માર્ગ મા વપરાય.

ચોપડા પૂજન એટલે શ્રી સરસ્વતી પૂજન

જેમાં આખા વર્ષ ના ધંધા નો હિસાબ અને આવતા વર્ષ ના ધંધા મા થતી વૃદ્ધિ ની કામના એટલોજ ભાવ નથી,પણ આ દિવસ છે આખા વર્ષ દરમ્યાન જાણતા અજાણતા કરેલા સુકર્મ અને કુકર્મ ના ચોપડા નો હિસાબ નો દિવસ.એટલા માટે ભક્તો ભાવ થી સારડા પૂજા કરે છે અને માંગે છે કે મારા જીવન મા વાણી મા વિવેક આપજો જેથી હું મારા ગ્રાહકો ને સંતોસ આપીસકું.

આવા ભાવ થી પરિવાર નું કલ્યાણ થાય છે માટે આ દેવીઓં ને આપણે દીપાવલી ના દીવળાઓ થી વેલકમ કરીએ છે,અને કુબુદ્ધિ રૂપી અંધકાર નો નાસ કરવા માટે ની પ્રાર્થના કરીએ છે.

આ વર્ષે કોરોના મારામારીમાં પણ શ્રી હિંદુ મંદિરમાં ઘણા ભક્તો એ આ પૂજા મા ભાગલીધો હતો. જેમાં ભૂદેવો દ્વારા દિવ્ય પૂજા કરાવવામાં આવી હતી.













નૂતન વર્ષ ૨૦૭૭ - અન્નક્ટ્ર દર્શન



નુતન વર્ષ ના પ્રારંભ માજ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ એ અભિમાન અને ગર્વ ને હણ્યો છે. શ્રી મદ ભાગવતજી મા બતાવ્યા પ્રમાણે દેવરાજ ઇન્દ્ર ને અભિમાન છે કે હુજ સમાજ નું ભરણ પોષણ કરું છુ. માત્ર મારીજ પૂજા ઉત્તમ છે. સ્વર્ગ ની સીમા પર પોન્ચ્યા પછી પણ અભિમાન જતું નથી. માટે શ્રી કૃષ્ણ દ્વારા વનસ્પતિનું જતન અને શ્રી ગોવર્ધન નાથજી નો મહિમા વધારી અને ગોકૂળ વાસીઓં ને ગોવર્ધન પૂજા માટે પ્રેરણા કરી છે. શ્રી ગોવર્ધન પૂજા કરવાથી ઇન્દ્ર ક્રોધિત થઇ અને મુશળ ધાર વર્ષા કરે છે જેથી ભગવાને ગોવર્ધન ને સત દિવસ સુધી પોતાની ટચલી આંગળી પર ધારણ કર્યો છે. જેના પરિણામ સ્વરૂપે ગોકુલવાસી ઓં ભગવાન ને રોજ સત દિવસ સુધી આઠ આઠ જુદી જુદી વાનગી ઓં ધારે છે. જે ટોટલ છપ્પન વાનગી અઓના સમૂહ ને છપ્પન ભોગ રૂપી અન્નક્ટ કહેવામાં આવે છે.

બીજા અર્થ મા શિયાળા ની ઋતુ એ ખેડૂતો માટે ખેતર નો પાક લણવાની ઋતુ પણ ઓળખાય છે. અને જે અન્ન ખેતર માંથી મળે છે એ બધુજ બધા ભેગા મળી અને એક અન્ન ના સમૂહ ના રૂપ મા પર્વત જેવા ઢગલા પ્રભુ ને સમર્પિત કરે છે. અને આભાર વ્યક્ત કરે છે જે દ્વારિકા ના નાથ ની દયા થી મળ્યું છે. ભગવાન એજ અન્ન મા પોતાની દ્રષ્ટિ કરી અને એમાં રહેલા દોષ ને દૂર કરીદેય છે. જે અનાજ આખું વર્ષ સમાજ જમે છે અને સદબુદ્ધી અને સુસ્વાસ્થ્ય પામે છે.

અન્ન ભેગા એના મન ભેગા એ ભાવ સાથે પરિવાર જનો એકસાથે એ ભોજન પ્રશાદી ના રૂપે આરોગે છે. માટે સુંદર મજાના નૃતન વર્ષ મા નૃતન સ્વચ્છ વસ્ત્ર ધારણ કરી અને એક મેક ની ભાવના મા અદ્ભૈત બની અને મીઠાઈ વગેરે ની આપલે કરી આ વર્ષ ના પ્રથમ દિવસ ને હસીખુસી થી આવકારવામાં આવે છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર મા પણ મહા અન્નકૂટ ના દર્શન કરવા અનેરો લાભ મળે છે. આ વર્ષે આ પર્વ મા મહેશભાઈ દવે અને ત્રિવેણીબેન મહેશભાઈ દવે અને પરિવારે લાભ લીધો હતો.



તુલસી માતાજી ના ત્રણ અવતાર છે. તુલસીજી ના પતિ જાલંધર નું મૃત્યુ શિવજી થી પણ શક્ય ના બન્યું કારણકે તે સતી વૃંદા (તુલસી) ના તપ ના પરિણામે શક્તિશાળી બન્યો છે. તેથી ભગવાન વિષ્ણુ ચતુરાઈ થી સતીના તપ નું ખંડન કરે છે અને જાલંધર નો નાશ થાય છે. આ કારણે સતી વૃંદા, ભગવાન વિષ્ણુને શ્રાપ આપે છે કે તમારું પથ્થર જેવું હૃદય છે, તમે મારા પતિનું રૂપ લઈને મારા તપનું ખંડન કરવા આવ્યા તમને દયા ના આવી? હું તમને શ્રાપ આપું છું કે તમે હવે પથ્થર બની જાવ અને તમારું દીલ ચોખ્ખું ના હોવાથી તમને કોઈ દીવસ ચોખા પણ નઈ ચડે. જેથી સાલીગ્રામ ભગવાન ની રચના થઇ. આ કારણસર ભક્તો તુલસીજી ના ક્યારા માં પથ્થર રૂપી સાલીગ્રામ ની પૂજા કરે છે. તે વિષ્ણુ ભગવાન નો અવતાર છે. પણ ઘણા ભક્તો પૂજા કરવા સમયે ચોખા પણ ચડાવે છે, જે શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ છે.

સતી વૃંદા પોતાના પતિ ના મૃત્યુ થવાથી તુલસીજી ના છોડ રૂપે રહે છે અને ભગવાન કહે છે કે મેં તમારા પતિ મને માર્યો છે તો હું વચન આપું છુ કે હુંજ તમારા સાથે લગ્ન કરીશ અને ત્યાર પછીજ પૃથ્વી ઉપર મનુષ્ય લગ્ન કરી શકશે. માટે વર્ષ ના ચાર મહિના લગ્ન થતા નથી અને તુલસી વિવાહ પછીજ શુભ મૃહુર્ત આવે છે અને વર્ષ ના પ્રારંભમાં જ બધા પહેલા ભગવાન ના લગ્ન તુલસીજી સાથે ઉજવવામાં આવે છે. જે કાર્તિક સુદ એકાદશી નો દિવસ હોય છે. આ કથા શિવ પુરાણ, દેવી ભાગવત વગેરેમાં ધર્મ ના જ્ઞાન રૂપે ભક્તો ને મહિમા ખબર પડે માટે વિસ્તાર થી સમજાવવામાં આવી છે.



આ વર્ષે કોરોના મારામારીમાં શ્રી હિન્દૂ મંદિરમાં તુલસી વિવાહ ના કન્યા પક્ષ ના યજમાન શીતલભાઈ આડતીયાઅને જાન પક્ષ ના યજમાનનિશાબેન ગણાત્રા અને ગ્રુપ અને પરિવાર રહ્યા હતા, જેમણે મંદિર ના સહકાર થી આ મહોત્સવ ઉજવ્યો હતો.

તુલસી અને શાલીગ્રામ ભગવાનના લગ્નની અવિસ્મરણીય યાદી.



















મહા શિવરાત્રિ



આત્મા અને પરમાત્માનો સંગમ મહાશિવરાત્રી

મહા વદ ચૌદશ - મહાશિવરાત્રી એટલે મહા માસમાં આવતી વદ તેરસ ચૌદસના દિવસ.

શ્રી હિંદુ મંદિરમાં આ વર્ષે સંગીતમય મંત્રો ઉચ્ચારણ દ્વારા શિવરાત્રી ની પૂજામાં મોટી સંખ્યામાં ભક્તોએ ભાગ લીધો.

શિવનું અવતરણ એટલે શિવરાત્રી. દરેક જીવની કર્મચેષ્ટાઓ રાત્રી દરમિયાન બંધ રહે છે, તેથી કર્મચેષ્ટાનો અને ચેતનાનો સંહાર થયો એમ મનાય છે. નિંદ્રા આવે તેને ચેતનાનો સંહાર થયો કહેવાય છે. સમગ્ર જગત રાત્રીના ખોળામાં અચેતન થઈ સૂઈ જાય છે અને ત્યારે વિચારોની ગતિ પણ ઓછી હોય છે જેથી એક પવિત્ર વાયુમંડળ બને છે. આ રીતે પ્રાકૃતિક દ્રષ્ટિથી શિવજીને રાત્રી અતિ પ્રિય છે. એમ કહી શકાય કે શિવજી રાત્રે આવી આપણા જીવનને પ્રકાશના જ્ઞાનથી ભરપૂર કરે છે.

આપણા વેદોમાં ત્રણ મહાન રાત્રિઓનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે.

- ૧. કાળરાત્રિ જે કાળી ચૌદસને નામે ઓળખાય છે.
- ૨. મોહરાત્રિ જે જન્માષ્ટમીની રાત્રિ તરીકે ઓળખાય છે.
- ૩. મહારાત્રિ જે મહાશિવરાત્રિ તરીકે ઓળખાય છે.

આમતો શિવરાત્રી દર મહીને આવે છે. દર મહિનાની વદ ચૌદસ શિવરાત્રિ કહેવાય છે. લોકો જેને સામાન્ય રીતે શિવરાત્રિ માની ઉજવે છે, તે દિવસ મહા વદ ચૌદસ ખરેખર મહા શિવરાત્રિનું પર્વ છે. એમ કેહવામાં આવે છે કે શિવરાત્રિને દિવસે દ્વાપરયુગનો પ્રારંભ થયો હતો અને પ્રથમ જ્યોતિર્લિંગ પણ શિવરાત્રિને દિવસે જ પ્રગટ થયું હતું.

શિવરાત્રીના સંદર્ભમાં શિકારી અને હરણાંની વાત પ્રખ્યાત છે. એક શિકારી હતો. તે કુંટુબનું ગુજરાન શિકાર કરીને ચલાવતો હતો. એક વખત તેને અઠવાડિયા સુધી શિકાર ન મળ્યો. કુટુંબના સભ્યોને ભુખ્યા ન જોઈ શક્યો. શિકાર કરવા જંગલમાં ગયો, ત્યાં તેણે એક હરણી જોઈ. તે તેનો શિકાર કરવા માટે તૈયાર થાય છે. હરણી મનુષ્ય વાણીમાં બોલે છે કે 'હું મારાં બાળકોને મળીને આવું એટલીવાર મને રજા આપ.' કાંઈક દયાથી, કાંઈક માયાથી શિકારીએ તેની વાત માની. રાતમાં તે સલામતી માટે બીલીના ઝાડ પર ચડી ગયો અને જંગલ વિસ્તાર સ્પષ્ટ દેખાય તે માટે આડે આવતાં બીલીના પાન તોડીને નીચે ફેંકવા લાગ્યો. નીચે શિવલિંગ પ્રતિષ્ઠિત હતું પણ આ વાતની તેને ખબર ન હતી. હરણીએ ઘેર જઈ હરણ તથા નાનાં હરણાંને બધી વાત કરી. પત્નીને મરતી જોઈ હરણ તેની સાથે થયં



હતું. મા-બાપ પાછળ બાળકો આવ્યાં. આ હરણ સંઘ શિકારી પાસે આવ્યો રાતનો ઉપવાસ તથા બીલીપત્ર શિવ ઉપર ચડતાં શિકારીનું હૃદય પરિવર્તન થયું. સાચા બોલતાં હરણાં જોઈ તે પ્રસન્ન થયો. તેણે સૌને જીવનદાન આપ્યું. ત્યાર બાદ શિવ પ્રગટ થયા. હરણાં, શિકારી તથા તેના પરિવારને કૈલાસ લઈ ગયા.

શિવ શબ્દનો અર્થ થાય છે – કલ્યાણકારી (વિશ્વનું કલ્યાણ કરનારા)

સંસારમાં ભક્તો ભગવાન પાસેથી અનેક પ્રકારની માંગણીઓ કરતા હોય છે. ત્વમેવ માતા ચ પિતા ત્વમેવ. આમ શિવને આપશા માતા-પિતા કહ્યા પછી માંગવાપણું રહેતું જ નથી. તેમ છતાં કંઈક માંગવુજ હોય તો એવું માગવું જેથી માગવાપણું રહે નહી. પણ દુનિયા અને ખાસ કરીને મનુષ્યનું મન બે શબ્દોમાં અટવાઈ પડે છે. એ શબ્દો છે - શ્રેય અને પ્રેય. એકમાં મારૂં કલ્યાણ સમાયેલું છે અને બીજામાં મને જે ગમે છે તેનો સમાવેશ થાય છે. પણ આજે આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે મનુષ્ય પોતાની જીવનશૈલીમાં એટલો ગૂંચવાયેલો છે કે તેને પોતા માટેજ સમય નથી, તે પૈસા પાછળ તો તે બીજાનું કલ્યાણ કેવી રીતે કરી શકે? આ માટે પહેલા આપણે આપણા વિચાર બદલવા પડે અને આપણે બદલીએ તો જગ બદલે પણ શું આપણે ખરેખર બદલવા તૈયાર છીએ?

સત્યમ શિવમ સુંદરમ ૐ નમઃ શિવાય



ધાર્મિક વ્રત સાધના અને તપ





આર્ય નારી ની ઉપાશના

વ્રત શા માટે? આર્ય નારી ના વ્રતો નો અપાર મહિમા

મોળાક્ત, જયાપાર્વતી, દિવાસો, વટ સાવિત્રી વ્રત, બોળ ચોથ, શીતળા સાતમ, નોળી નોમ વગેરે ઉત્તમ વ્રતો નો મહિમા હિંદુ ધર્મ મા દીકરી ,માતા અને બહેનો માટે ઉમર અને સહનશીલતા પ્રમાશે વ્રત ની વ્યવસ્થા છે. આ વ્રત સર્વ સિદ્ધી પ્રદાયક છે. આ વ્રત ને ઉપાસના,અનુષ્ઠાન,સાધના,પુરસ્ચરણ વગેરે નામો થી ઓળખવામાં આવે છે. આ દરેક વ્રત પતિ અને પરિવાર ની કામના માટે છે. લગ્ન વખતે પત્ની પતિ ને વચન આપે છે કે આપ વ્યવહારિક અને ધન ઉપાર્જન માટે સરીર નો ઉપયોગ કરસો અને હું ધર્મ,કુળ,શીલ અને મર્યાદા સાચવીસ. આ વચન નું પાલન કરવા બહેનો વ્રત કરે છે જેમાં પરિવાર ના સુખ ની કામના કરે છે.



વ્રત, વનસ્પતિ અને ઈશ્વર.

દરેક ઈશ્વર,દેવતા રૂપે પૃથ્વી પર વનસ્પતિ મા બિરાજે છે. વડ મા શિવ (વડ સાવિત્રી), કેવડા ત્રીજ (કેવડા ના ફૂલ ની કથા શિવ પુરાણ), મોળાકત,જ્યા પાર્વતી વ્રત જવેરામાં (દુર્વા મા ગણેશ) તુલસી,વડ,પીપળો,જવેરા,કેળ,બિલ્વપત્ર વગેરે મા ભગવાન નો વાસ છે અનેઆ વનસ્પતિ ઓં જીવન ના શ્વાસ અને ઓક્સીજન માટે અને રોગ નિવારક શક્તિ માટે પણ ખુબજ ઉપયોગી છે. દરેક વ્રત ની કથા ઓં પુરાવા સાથે જુદા જુદા પુરાણ મા જોવા મળે છે.

સાથે આ વ્રત નો મહિમા અને ફળ પણ ઉત્તમ કહેવામાં આવ્યું છે.

વ્રત ના ફળ થી જાલંધર નું રક્ષણ સતી વૃંદા એ કર્યું. મંદોદરી દ્વારા રાવણ, સીતા દ્વારા રામનો વિજય, સતી અનસુયા દ્વારા સાક્ષાત ભગવાન નો પરાજય, દિતિ દ્વારા ભગવાન નું પ્રાગટ્ય, માતા ગાંધારી દ્વારા દુર્યોધન ને બળ ની પ્રાપ્તિ, વ્રત થી ઉમા એ શિવ ને પ્રાપ્ત કર્યા, વ્રત ના પ્રભાવ થી પાર્વતી નું યોગાગ્ની મા પ્રવેશ, વ્રત થી દ્રોપદી ને પાંચ પતિ નું વરદાન, સુશીલા દેવી ના વ્રત થી સુદામા ને ભગવાન મળ્યા, રાધા ને વ્રત થી કૃષ્ણ મળ્યા, વ્રત થી કંતાજી ને પાંચ મંત્ર પત્ર નં વરદાન.

આવા અનેક વ્રત,સાધના ના ફળ ની કથા પુરાણો મા કેવળ હિંદુ ધર્મ માજ જોવા મળે છે.માટે શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા બહેનો ને ખુબ સુંદર વ્યવસ્થા આપવામાં આવે છે. અને ભાવ થી ભૂદેવો દ્વારા પુજન પણ કરાવવામાં આવે છે.





Grill 4041

હોળી નું પોરાણિક મહત્વ

મહર્ષિ કશ્યપ અને દિતિ ના પુત્ર હિરણ્યકશીપું વિષ્ણ ભગવાન ના શત્ર છે.તે પોતેજ ભગવાન છે એવં માની અને ધર્મ.મંદિર વગેરે સત્કર્મ નો વિરોધ કરે છે.જયારે અનોજ પત્ર પ્રહલાદ ભગવાન નો પરમ ભક્ત છે.જે લાખ પ્રયાશો પછી પણ ભગવાન ની સાધના છોડતો નથી. હિરણ્યકશીપું ની બહેન હોલિકા ને શિવજી પાસે થી ચાદર મળી છે કે જે ક્યારેય બળે નહિ અની જેની માથે ચાદર હોય તેનું મૃત્ય ના થાય. માટે હિરણ્યકશીપું અિન મા પ્રહલાદ ને તેની સાથે માંરીનાખવાના ભાવ થી બેસાડે છે.પણ દૈવકૃપા થી એ ચાદર પવન દ્વારા ઉડીને પ્રહલાદ ઉપર આવે છે. જેથી પ્રહલાદ એટલે કે સદવિચાર ની રક્ષા થાય છે અને હોલિકા એટલે કે દુર્બુદ્ધિ નો નાશ થાય છે. માટે સદભાવના ની રક્ષા અને દર્બહીના પરાજય ના આનન્દ મા આ ઉત્સવ ઉજવવામાં આવે છે. જેમાં પ્રારંભ મા શ્રી ગણેશ પૂજા અને સ્વસ્તી વાંચન અને નારાયણ નું પુજન કરવામાં આવે છે.



હોળી અને પ્રકૃતિ

હિંદુ પંચાંગ અનુશાર ફ્રાલ્ગુન માસ ની પૂર્ણિમા ના દિવસે હોળી ઉત્સવ મનાવવામાં આવે છે. એકરીતે વશંત ઋતુ ને આવકારતો તહેવાર પણ છે. રાગ અને રંગ આ ઉત્સવ ના પ્રમુખ ચિન્હો છે.જેમાં રંગ અને ગીત નું મહત્વ છે.વશંત ઋતુ મા પ્રકૃતિ પણ ખીલી ઉઠે છે.ફ્રાલ્ગુન માસ મા મનાવવાના કારણે એને ફ્રાલ્ગુની પણ કહેવામાં આવે છે. આમતો હોળી નો પવિત્ર તહેવાર વશંત પંચમી થીજ પ્રારંભ થયજાય છે.ખેતરો મા બીજ ખીલી ઉઠે છે.બાગ અને બગીચામાં ફૂલ અને ફળ નું આગમન નો પ્રારંભ થાય છે, અને એની આકર્ષક છટા છવાઈ જાય છે. વૃક્ષ,છોડવા,પશુ અને પ્રાણી ઉલ્લાસ થી પરિપૂર્ણ થવા લાગે છે. ખેતરો મા પણ અનાજ ઉત્પાદન નો પ્રમ્ભી થાય છે. બાળકો,યુવાનો અને વૃદ્ધો નાચ,ગાન,સાથે રંગો થી રંગાય છે.સાથે સાથે સંગીત નો પણ આનંદ ઉઠાવે છે.હોળી ના દિવસે ખજુર,ધાણી અને દાળીયા નું ખુબજ મહત્વ છે.

સંસ્કૃત ગ્રંથો મા હોળી

શ્રી મદ ભાગવત મા પણ રસ ના સમૂહ રાસ નું વર્શન છે. કવિ હર્ષ ની પ્રીયદર્શિકા કવિ કાલીદાસ નું કુમારસંભવ,,માંલ્વીકાગ્નીમિત્ર ,અને ઋતુસંહાર માતો પૂર્ણ એક સર્ગ વશંત ઉત્સવ માટે આપવામાં આવ્યો છે.કવિ ભારવી ,માઘ,અન્ય ઘણા સંસ્કૃત કવીઓં એ હોળી નું મહત્વ ગયું છે.ચંદ બરદાઈ કવિ દ્વારા રચિત હિંદી મહાકાવ્ય પૃથ્વીરાજ રાસ મા હોળી મહત્વ સુંદર બતાવ્યુ છે.આદિકાળ કવિ વિદ્યાપતિ થી કરી અને ભક્તીકાલીન સુરદાસ,રહીમ,રસ ખાન,પદ્માકર,જાયસી,મીરાબાઈ,કબીર,અને રીતીકાલીન,કેસવ,ધનનંદ જેવા અનેક કવીઓં એ હોળી નું મહત્વ ગયું છે.મહાકવિ સુરદાસ ના તો ૭૮ પદ છે હોળી પર.સૂફ્રી સંત હજરત નીજ્જામુદ્દીન ઓલીયા,અમીર ખુસરો અન અને બહાદુર સાહ ઝફ્ફર જેવા ઘણા મુસ્લિમ કવીઓ એ પણ હોળી નું મહત્વ ગાયું છે.







શ્રી રામ નવમી



કોરોના કાળ માં રામ જન્મ મહોત્સવ (૨૦૨૧)

શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા ચૈત્ર સુદ નોમ ના દિવસે ખુબ હર્ષ અને ઉલ્લાસ પૂર્વક ઉજવવામાં આવ્યો.જેમાં ''અવધ મેં આનંદ ભયો જય રઘુવીર લાલ કી'' અને શ્રી રામ જય રામ જય જય રામ ના નાદ સાથે કેવલ મંદિર ના કાર્યકર્તા, યજમાન પરિવાર અને ભૂદેવો દ્વારા ઉજવવામાં આવ્યો હતો, ભગવન ભાવ પૂર્વક પારણાં મા જુલ્યા હતા. શ્રી રામ પૂજા અને અભિષેક કરવામાં આવ્યા હતા.

શ્રી સૂર્ય નારાયણ ની ચોસઠ મી પેઠી મા રામ જનમ્યા હતા. ભાગવાન શ્રી રામ નું રાજ્ય આજે પણ રામ રાજ્ય તરીકે ઓળખાય છે. રામ જેવી પ્રજા પ્રત્યે ની નીતિ, રીતી અને પ્રીતિ અદભૂત હતી. જેમાં ભીતિ નું કોઈ સ્થાનજ ન હતું. રામ રાજ્ય મા પ્રજા સુખી, જુફુ બળતા નહિ, ચોરી કરતા નહિ, સંપ અને એક મેક ની ભાવના ને મહત્વ હતું. રાજ્ય ના દરેક નિર્ણય ધર્મ અને શાસ્ત્ર સંમત લેવામાં આવતા હતા. રામ રાજ્ય મા બ્રામ્હણ, વડીલ અને વિદ્વત્તા ને માન હતું. આપણા મંદિર મા પણ આવી ભક્તિ, શ્રદ્ધા, ભાવ, સંપ અને શ્રેય પ્રાપ્તિ ના ભાવ થી મહત્વ નો આ ઉત્સવ ઉમંગ ભેર ઉજવવામાં આવે છે.











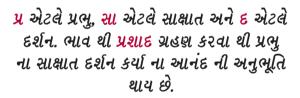
શ્રી સત્યનારાયણ કથા



કલિયુગ મા કેવલ સત્યનારાયણ નું વ્રત અને કથા જ શ્રેષ્ઠ ફળ આપનારું વ્રત છે.

આ વ્રત ભગવાન વિષ્ણુ પરમાત્મા નું છે. જેવીરીતે ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ દ્વારા અર્જુનજી ને શ્રી મદ ભગવત ગીતા સંભળાવવામાં આવી, તેવી જ રીતે ભગવાન શ્રી વિષ્ણુ દ્વારા વૈંકુઠ મા નારદજી ને સત્યનારાયણ કથા નો મહિમા સમજાવવામાં આવ્યો. કલિયુગ મા આવ્રત ખુબજ સરળ અને શુદ્ધ છે.

ભક્તો દ્વારા જો આ વ્રત શ્રદ્ધા, વિશ્વાસ અને પવિત્રતા થી કરવામાં આવે તો મન વાંછિત ફળ ની પ્રાપ્તિ થાય છે. કારણ કે આ વ્રત મા શ્રી વિષ્ણુ સહસ્ત્ર ના પાઠ નો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે, જે દરેક નામ શ્રી મદ ભાગવત મા કહ્યા છે, માટે આ પાઠ કરવા થી ભાગવતજી ના પાઠ સમાન ફળ મળે છે. પ્રશાદ નું મહત્વ અધિક છે.



આ વ્રત કોઈપણ પવિત્ર સ્થાન મા કોઈપણ દિવસે અને સમયે કરીસકાય જેમાં મુહુર્ત ની પણ આવસ્યકતા હોતી નથી. આર્થિક સંપન્ન અને આર્થિક અસહાય ભક્તો પણ સહેલાયથી આ વ્રત કરીસકે છે. આ વ્રત નો ખુબજ મહિમા હોવાથી શ્રી હિંદુ મંદિર મા દર વર્ષે કથાનું આયોજન કરવામાં આવે છે. આ વખતે કોરોના કાળ નો મુખ્ય ભાગ સમાપ્ત થયા પછી ભક્તો ના આગ્રહ થી આ વ્રત નું આયોજન થયું હતું. જેમાં ભક્તો દ્વારા ખુબજ સહયોગ પ્રાપ્ત થયો હતો. વધારે સંખ્યા મા યુવાવર્ગે ભાગ લીધો હતો જે ખુબજ મહત્વ ની નોંધ છે.

સત્ય <mark>એજ નારાયણ છે</mark> અને જ્યાં નારાયણ છે ત્યાં સત્ય અટલ છે એ કથા નો મુખ્ય સાર છે.















હિંદુ મંદિરનો ૨૪ મો પાટોત્સવ



સ્થાપિત પ્રતિમા ની શુદ્ધતા પવિત્રતા અને તેજોમય પ્રતિભા ને પુનઃ શક્તિમાન કરવા ની વેદોક્ત પદ્ધતી એટલે પાટોત્સવ. જેવી રીતે પ્રતિ વર્ષ આપશે આપશા ઘરને અને નિત્ય સવારે દેહ રૂપી ઘર ને શુદ્ધતા પૂર્વક શણગારીએ છીએ. એવી જ રીતે વર્ષ માં એક વાર પાટોત્સવ ધ્વારા મંદિર ના દરેક વિગ્રહ (દેવ પ્રતિમા) નો જન્મદિવસ ઉજવવા મા આવે છે. જે પાટોત્સવ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે

વર્ષ દરમ્યાન ગ્રહણ, અશુભ મુહુર્ત, સ્પર્શા-સ્પર્સ દોષ અને વિભિન્ન દ્રષ્ટિપાત દ્વારા થતા દોષ માંથી મૂર્તિ ઓં ને દોષ મુક્ત કરવામાં આવે છે. જેમાં પૂજન, અભિષેક અને યજ્ઞ દ્વારા વૈદિક પદ્ધતિ ને અનુસરવામાં આવે છે. જેમાં આ વખતે પણ શ્રી હિંદુ મંદિર માં પાટોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

વહેલી સવારે ભૂદેવો દ્વારા સુસોભીત સ્થાપન ની પૂજા સાથે સુંદર નયન ગમ્ય વાતાવરણ શોભી રહ્યું હતું. સર્વ પ્રથમ વૈદીક શાંતિપાઠ દ્વારા કર્મ નો પ્રારંભ થયો હતો. ભગવાન શ્રી ગણેશ ની પૂજા, પુણ્યાહ વાંચન, કુળદેવી અને પિતૃ પૂજન ભક્તો અને યજમાનો ના કલ્યાણ અર્થે કરવામાં આવ્યું હતું જે અર્વાચીન ભારત ની યાદ અપાવતું વાતાવરણ ઉપજ્યું હતું.

ત્યાર પછી ભગવાન ના થાળ અને નિત્ય આરતી પછી સ્થાપિત દેવો પર પૂજન અને અભિષેક કરવામાં આવ્યો હતો. આ શુભ પ્રશંગે દલુભાઈ ચૌહાશ, મહેશભાઈ દવે, રામજીભાઈ મિસ્રી, હરીશભાઈ માંડલિયા, સીતલબેમ ત્રિવેદી, સવજીભાઈ પાનખાશીયા, ચંદાબેન અને પરિવાર વગેરે યજમાનો એ ભાગ લીધો હતો. મૂર્તિ ઓની દિવ્યતા માટે પ્રત્યેક દેવદેવીઓના બીજ મંત્રો દ્વારા યજ્ઞ કરાવવામાં આવ્યો . યજ્ઞ ની પુર્શાહુતી અને થાળ ધ્વારા પાટોત્સવ પૂર્શ થયો.

પાટોત્સવ મા પૂજન અભિષેક સાથે ધજા નું મહત્વ પણ એટલું જ હોય છે. એ ખુબ જ આનંદ ઉત્સાહ થી ધજા મંદિર ના શિખર પર લહેરાવવામાં આવી





With the Divine blessings of God Almighty and the blessings of our elders, Shree Hindu Temple Leicester organised a Shree Ram Katha which was recited by Shri Hemang Bhai.

Shri Hemang bhai recited the Ram Charit Manas Katha supported by Shastri Shree Dilipbhai Joshi.

The Shree Ram Katha was inspired by the team of Shree Hindu Temple Leicester for the benefit of Shishu Vihar Project. The project was envisioned to facilitate the support of our younger generations, to provide them Spiritual and cultural knowledge in a safe environment. For this education plan, it would require a lot of resources whether its the premises, logistics or equipment. The idea here is to promote Hinduism to our families and help empower our younger generations.

The current President Shree Shitalbhai Adatia had a concern to consider. As we were in the testing times of Covid, after careful evaluation of the situation, an ambitious plan was set forth by Shitalbhai and his team to follow all current Covid protocols and go ahead with the Katha in limited numbers of participants.













There was rigorous temperature checks, mask mandate followed and social distancing rules were adhered to.

The Katha's inauguration was on the 7th June 2021 and conclusion was on 15th June 2021. Katha timings were from 4-7pm followed by Prashad.

To help this great project, the Temple got support of **Shri Dalubhai Raghabhai Chauhan and his beloved wife Shreemati Shakuntalaben as Manorathi Yajman** and the Katha was commenced.









widely Katha was supported participation from people from all walks of life was there. We had support of the political leaders including the Lord Mayor and many more senior members organizations. The local of various Temples gave generous support to the event by participating actively and often giving generous donations too. We had representatives from Shree Ram Mandir and Shree Lohana Mahajan, Shree Sanatan Mandir, Shree Jalaram Temple and many more

Millions of devotees joined the Katha via the international platform of AASTHA TV. Live broadcasting was done of the Katha and this LIVE Katha was beamed across the world for people to benefit. Along with the LIVE TV, the Katha was broadcasted on Facebook, Youtube and Zoom for people to participate and benefit from the Divine wisdom.

Various major events of the Katha were celebrated including the Ram jee Pragatya, Sita mata Swayamvar and many more.

The Katha was widely welcomed to soothe the people who were struck and were struggling with Covid.

We got lots of likes and comments on the social media and encouragement from the authorities and the devotees.

We thank your for your kind support and dedication towards the Shree Hindu Temple and its activities.

Jay Shree Ram

































શ્રાવણ માસ



શ્રી હિન્દૂ મંદિર માં બે વર્ષ ના કપરા કાળ પછી મહાદેવ ભક્તો ની ભીડ જોવા મળી.

શ્રાવણ માસ ભગવાન સદાશિવ ની ઉપાસના માટે નું પવિત્ર પર્વ છે. શિવ પુરાણ મા શિવજી અને શ્રાવણ માસ નો મહિમા કહ્યો છે. ભૂતકાળ ના અંક મા આપણે શિવ દરબાર અને શિવ પરીવાર નું મહત્વ કહ્યું હતું. આ વર્ષે શિવ પુરાણ અને શિવ સ્વરૂપ નો મહીમાં નો અનુભવ કરીએ.

શિવ પુરાશ મા ભગવાન વેદવ્યાસે ચોવીસ હજાર શ્લોકો લખ્યા છે. તેમાં સાત સંહિતાઓ છે. પ્રથમ વિધ્યેશ્વર સંહિતા, બીજી રુદ્ર સંહિતા, ત્રીજી સતરુદ્રીય સંહિતા, ચોથી કોટીરુદ્ર સંહિતા, પાંચમી ઉમા સંહિતા, છઠી કૈલાશ સંહિતા અને સાતમી વાયવીય સંહિતા છે. પાંચ જુદા ખંડ પણ છે. સતી ખંડ, સૃષ્ટી ખંડ, પાર્વતી ખંડ, યુદ્ધ ખંડ અને કુમાર ખંડ આમ ટોટલ અગ્યાર પ્રકરણ છે.

શ્રાવણ માસ મા આ શ્લોક થી શિવ પુરાણ ને વંદન કરવા

વંદે શિવ પુરાણમ હિ, સર્વદાહમ પ્રશન્ન ધીયહ શિવહ પ્રશન્ન્તામ યાયાત, દુધ્યાત્સ્વપદયોરતિમ

શિવ મહાપુરાણ મા કહ્યું છે કે ભગવાન શિવ અષ્ટ મૂર્તિ રૂપે સમસ્ત જગત મા રહેલા છે. આ અષ્ટ મૂર્તિઓ ના નામ છે, શર્વ, ભવ, રુદ્ર, ઉગ્ર, ભીમ પશુપતિ મહાદેવ ઇશાન આ મહિમા ને ધ્યાન થી વાંચવા અને સમજવા થી જેનાથી પૃથ્વી બની છે એવા પાંચ તત્વ પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ અને આકાશ એ શિવ રૂપ છે એવું સમજાશે. આવાજ સુંદર મહિમા સાથે અને ઉપર બતાવેલા વૈદિક મંત્રો દ્વારા શ્રી હિંદુ મંદિર મા આખા શ્રાવણ માસ દરમ્યાન પૂજા, અભિષેક અક્રવામાં આવ્યા જેમાં મોટી સંખ્યા મા લોકો એ ભાગ લીધો હતો.

શ્રાવણ માસ મા મંદિર સવારે છ થી રાત્રે દસ વાગ્યા સુધી ખુલ્લું રાખવામાં આવ્યું હતું. આવતા દરેક ભક્તો અને યજમાનો નો સાથ મળ્યો એ માટે શ્રી હિંદુ મંદિર આભારી છે.

ૐ નમઃ શિવાય.











શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન વિષ્ણુના આઠમા અવતાર હતા વળી તિથિ પણ શ્રાવણ વદ આઠમ, આથી આ દિવસ જન્માષ્ટમી તરીકે પવિત્ર ગણાય છે. જન્માષ્ટમીના દિવસે કરવામાં આવેલું વ્રત વ્રતધારીને સુખ, સમૃદ્ધિ અને સંપત્તિ આપનારું છે. જન્માષ્ટમી વ્રત કરવાથી અને ઉપવાસ કરવાથી પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે.

શ્રાવણ વદ આઠમ, અભિજિત નક્ષત્ર, બુધવાર, ભગવાન શ્રી કૃષ્ણની જન્મ જયંતી. શ્રી કૃષ્ણે આજે અધર્મનો નાશ કરી ધર્મની સ્થાપના કરવા, પાપીઓનો સંહાર કરી, પુણ્યાત્માઓની રક્ષા કરવા, અસુરોનો ધ્વંસ કરી, ગાયો, બ્રાહ્મણો અને સંત-મહાત્માઓનું પાલન કરવા જન્મ ધારણ કર્યો હતો.

આ પરમ પવિત્ર દિવસે જન્માષ્ટમી નો ઉત્સવ, રાત્રે જાગરણ અને કૃષ્ણ કીર્તન કરતાં-કરતાં જન્મદિવસની ઉજવણી દરેક દેવમંદિરોમાં કરવામાં આવે છે. અર્ચન-પૂજન, ભૂદેવો અને સંતોનું સન્માન, દાન-દક્ષિણા વગેરે સાથે વ્રત કરવાથી શ્રી કૃષ્ણની કૃપા પ્રાપ્ત થાય છે, અને સુખ-શાંતિ ભર્યું જીવન જીવી અંતે વૈકુંઠમાં વાસ મળે છે.

પૂર્વે યદુના વંશમાં શ્રી કૃષ્ણનો જન્મ થયેલો. શ્રી શુકદેવજી કહે છેઃ

"कृष्णस्तु भगवान स्वयं"

કૃષ્ણ પોતે જ ભગવાન છે. દેવાધિદેવ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ જન્માષ્ટમી વ્રત ઉપવાસ કરવાથી પ્રસન્ન થાય છે. આ વ્રત સુખ, સમૃદ્ધિ, સંપત્તિ આપનારું છે. આ વ્રત સૌ પ્રથમ રાજા યુધિષ્ઠિરે કર્યું હતું. આ વ્રતના પ્રભાતે તેઓ પુનઃ રાજવૈભવ પ્રાપ્ત કરી શક્યા હતા.

અને આપણા મંદિર માં પણ દર વર્ષની જેમ ચાલુ વર્ષે ખુબ જ આનંદ પૂર્વક જન્માષ્ટમી ની ઉજવણી થઇ. દર વર્ષ ની જેમ આ વર્ષે પણ શ્રી મહેશ ભાઇ ત્રિવેદી અને એમના ધર્મ પત્ની ત્રિવેશીબેન મુખ્ય યજમાન હતા. ખુબજ આનંદ પૂર્વક મંદિરના આચાર્યો એ એમને મહાપૂજા કરાવી અને ભગવાન ના દર્શન નો લાભ મળ્યો.

જન્માષ્ટમી એટલે પ્રભુ પ્રેમીઓના આનંદની પરાકાષ્ઠા. આ પર્વ પ્રત્યેક વર્ષે એક જ વાર આવે છે, પણ લોકોને કેટલો આનંદ આપે છે! વસુદેવ શુદ્ધ સત્વનું સ્વરૂપ છે, અને દેવકીજી નિષ્કામ બુદ્ધિનું સ્વરૂપ છે. દેવકીનો ભાઇ કંસ બહેનને વિદાય આપવા ૨થ હાંકે છે. આ વખતે આકાશવાણી થાય છે. "તારી બહેન દેવકીનો આઠમો ગર્ભ તને મારશે." કંસે ભયભીત બની દેવકી અને વાસુદેવને કારાગૃહમાં પૂરી દીધા હતા.

એક પછી એક એમ દેવકીના બાળકોનો કંસે વિનાશ કર્યો. શ્રી કૃષ્ણાવતાર એટલે દેવકીજીનો આઠમો પુત્ર. શ્રાવણ વદ આઠમ, અભિજિત નક્ષત્ર, શ્રી કૃષ્ણ જન્મ જયંતી, ભગવાન શ્રી કૃષ્ણે આજે અધર્મનો નાશ કરી ધર્મની સ્થાપના કરવા, પાપીઓનો સંહાર કરવા, પુણ્યાત્માઓની રક્ષા કરવા તેમજ ગાયો, બ્રાહ્મણો અને સંતોનું પાલન કરવા ધરતી ઉપર જન્મ ધારણ કર્યો.

ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ થતાની સાથે જ કારાગૃહમાં દિવ્ય પ્રકાશ રેલાયો. પ્રકાશમાં શંખ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મ ધારણ કરેલા ભગવાન વિષ્ણુને વસુદેવે જોયા. "મને ગોકુળમાં નંદબાબાને ત્યાં મૂકી આવો." અને વસુદેવ-દેવકીને બીજા વધુ ૧૧ વર્ષ અને પર (બાવન) દિવસ પોતાનું ધ્યાન ધરવા કહ્યું. "यदा यदा हि धर्मस्य..." આ કોલ પાળવા શ્રી કૃષ્ણે દેવકીજીની કૃષે અવતાર લીધો. જન્મ કારાવાસમાં પરંતુ ઉછેર નંદરાજાને ઘેર માતા યશોદાજીની ગોદમાં!

શ્રી કૃષ્ણ એટલે કૌસ્તુભમણિ. સવાર થતાં જ યશોદાજીને પુત્ર જન્મની વધાઈ સાંપડે છે. ગોકુળમાં આનંદ આનંદ છવાઈ ગયો. "નંદ ઘેર આનંદ ભયો, જય કનૈયા લાલ કી" નો નાદ ગુંજી ઉઠ્યો.

શ્રી કૃષ્ણ ભયાનક કાળમાં જન્ય્યાં હતા. તત્કાલીન સમાજમાં સત્તા અને સંપત્તિનું પાશવી નૃત્ય ચાલી રહ્યું હતું. રાક્ષસી પૂતના, રાક્ષસો શકરાસુર, તૃણાવર્ત, વત્સાસુર, બકાસુર, વ્યોમાસુર વગેરે ભગવાન શ્રી કૃષ્ણના અપૂર્વ બળ આગળ ટકી શકતા નથી.

વ્રજ ગોપીઓ પ્રત્યેના અલૌકિક પ્રેમનો અને રાસલીલાનો પ્રસંગ અદભુત છે. વ્રજના કણ કણમાં આ ઉત્સવ ઉજવાયો છે.

આમ ખુબજ આનંદોલ્લાસથી જન્માષ્ટમી ની ઉજવણી થઇ.

સર્વે ને જન્માષ્ટમી ના જય શ્રી કૃષ્ણ.









પિતૃ શ્રાદ્ધ સમૂહ શ્રીમદ ભાગવત કથા



ભ-ભક્તિ, ગ-જ્ઞાન, વ-વૈરાગ્ય, ત-તત્વ. ભક્તિ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય નું ગુઢ તત્વ જેમાં છુપાયેલું છે તે ભાગવત. શ્રી મદ ભાગવતજી મા ૧૨ સ્કંધ (ભાગ) છે, ૩૩૫ અધ્યાય છે અને ૧૮,૦૦૦ શ્લોકો છે.

જેમાં ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ નો મહીમા અને જીવન જીવવાની શૈલી બતાવવામાં આવી છે. ભગવાન ને પ્રાપ્ત કરવાનું સરળ સાધન ના મહિમા નું વર્શન પણ કરેલું છે.શ્રી શિવ પાર્વતી દ્વારા ભાગવત ની ઉત્પત્તિ થઈ અને ભગવાન વિષ્ણુ અને બ્રમ્હાજી દ્વારા વ્યાસજી ને ચાર શ્લોકો મળ્યા જેમાં થી નારદ અને શ્રી ગણેશજી ની મદદ થી વ્યાસજી એ ૧૮,૦૦૦ શ્લોકો નોન વિસ્તાર કર્યો. વ્યાસ ના પુત્ર શુક્દેવજી દ્વારા આ ભાગવત પરીક્ષિત ના માધ્યમ થી સમાજ ને મળ્યું. જે આજે કલિયુગ મા

એક ભવ ઔષધી ગણાય છે.

સપ્તાહ એટલે શું?

સપ્ત-સાત, આહ-બોલવું. સાત દિવસ સુધી (પ્રભુ નું નામ) બોલવું. આમતો અહી સાત દિવસ એટલે કેવલ અઠવાડિયા ના સાત દિવસ એવો અર્થ નથી લેવાનો પણ સાત દિવસ એટલે કે સાતે સાત દિવસ, જીવન ના હર એક દિવસ ભગવાન નું ભજન કરવું એટલે સપ્તાહ. પરીક્ષિત ને શ્રાપ છે કે તને સાત દિવસ મા સર્પ કરડશે એટલે કે મૃત્યુ રૂપી સર્પ અઠવાડિયા ના સાત દિવસ માંથી ગમે ત્યારે જીવ માત્ર ને કરડશે પણ જો જીવન મા સાતે સાત દિવસ અને સતત પ્રભુ ભજન બોલતા રેસો.

(એટલે કે સપ્તાહ) તો મૃત્યુ મોક્ષ મા પરિવર્તન થયજાસે. આ સંદેશ જીવ માત્ર ને આપવા માટે સપ્તાહ શબ્દ નો પ્રયોગ કર્યો છે.

સપ્તાહ પિતૃ માટે છે?

શ્રી મદ ભાગવત મહાપુરાણ, પદ્મપુરાણ અને સ્કંદપુરાણ પ્રમાણે જોઈએ તો ભાગવત કથા એ પિતૃ કૃપા, દેવ કૃપા, દ્રવ્ય કૃપા, ઇસ્ટ કૃપા હોય ત્યારેજ થયશ કે. અર્થાત પિતૃ ની કૃપા ત્યારેજ શક્ય બને જો એ દેવલોક પ્રાપ્ત થયાહોય અને આશીર્વાદ આપવા લાયક સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હોય. હવે જો આશીર્વાદ આપવા ને લાયક સ્થાન મળીગયું હોય તો એનો અર્થ એ પણ થયો કે એ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરીચુક્યા છે અથવા તો એ દેવ તત્વ ને પ્રાપ્ત કરી ચુક્યા છે. તો પછી સપ્તાહ કરવાનો અને એ પણ પિતૃ મુક્તિ માટે સપ્તાહ કરવી એ સવાલ ઉત્પન્ન થતો જ નથી.



આ તર્ક એમ સૂચવે છે કે પિતૃ મોક્ષ માટે સપ્તાહ ની માન્યતા અથવા તો એ શબ્દ પ્રયોગ ખોટો છે.

પદ્મ પુરાણ પુરાવો આપે છે કે શ્રી મદ ભાગવત કથા એ પિતૃ માટે નહિ પણ પ્રેત માટે છે. એવા સ્વજનો,સગા સમ્બન્ધિઓ કે જેમનું અપમૃત્યુ થયું છે. આત્મહત્યા,અકાળ મૃત્યુ વગેરે જુદા જુદા અકાળ મૃત્યુ ના બાવીસ પ્રકાર બતાવ્યા છે જો એમાંથી કોઈનું મૃત્યુ થયું હોય તો એ જીવ સદગતી પ્રાપ્ત કરીસકતો નથી જેને પ્રેત યોની મળે છે. અને એવા જીવ માટે કેવલ

॥ ભાગવતમ એકમ શાસ્ત્રમ મુક્તિ દાનેન ગર્જતી ॥

કારણ કે ધુન્ધીકારી કહે છે કે

॥ ગયા શ્રાદ્ધ સતેનાપી મુક્તીર્મેના ભવિષ્યતિ ॥

ધુન્ધીકારી એટલે કહે છે કે એ પ્રેત છે. માટે પ્રેત યોની માંથી મુક્તિ મેળવવા અને જીવતાજ સંશાર માંથી આશક્તિ છોડવા માટે ભાગવત કથા છે.

શ્રી હિંદુમંદિર મા કથા.

પ્રભુકૃપા થી આજે વર્ષો થી પ્રેતમોક્ષ સમૂહ શ્રી મદ ભાગવત કથા નું આયોજન કરવામાં આવે છે. દરવર્ષ ની જેમ આ વખતે પણ દિવ્ય આયોજન થયું.આઠ દિવસ ની આ કથા મા કૃષ્ણ જન્મ,ગોવર્ધન પૂજા,રૂક્ષ્મણી વિવાહ,યમુના મહારાણી મનોરથ અને અંત મા યજ્ઞ નું આયોજન થયું. દરરોજ યજમાનો દ્વારા ભગવાન ની પૂજા અને સમૂહ પિતૃ તર્પણ કરવામાં આવતું. પૂજા દરમ્યાન મંદિર ના ભૂદેવો શ્રી હેમાંગભાઈ અને નટુભાઈ એ સુંદર માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. મંદિરના દરેક સ્વયંસેવક ભાઈ બહેનો દ્વારા ખુબજ સરશ સેવા અને વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી.

જેમાં સર્વ પ્રથમ વખત ચાર મુખ્ય યજમાન થયા હતા. શ્રી દલુભાઈ રઘાભાઈ ચૌહાણ, મંદિર પ્રમુખ શીતલભાઈ આડતીયા, જયાબેન ખોડિયાર અને જયંતીભાઈ ચંદારાણા અને પરિવારે ખુબજ ભાવ પૂર્વક ભાગ લીધો હતો.

સાથે એક સાથે ૫૧ શ્રી યમુના મહારાણી લોટી ઉત્સવ નો પણ દિવ્ય મનોરથ થયો હતો. માધુભાઈ સોની અને ગ્રુપ દ્વારા મહારાણી જી ના કીર્તન નો આનંદ કરાવવામાં આવ્યો હતો. આ કથા ના માધ્યમ દ્વારા શિશુ વિહાર ની પણ દ્રઢ નીવ



ચૌહાણ પરિવાર



ખોડિયાર પરિવાર



આડતીયા પરિવાર



ચંદારાણા પરિવાર

રાખવામાં આવી છે. જેમાં ભક્તો દ્વારા ખુબજ સહકાર મળ્યો હતો. સદૈવ આવો સહકાર મળતો રહે તે અપેક્ષા વ્યક્ત કરે છે.

આ સુંદર કથા નું આયોજન આસ્થા ના માધ્યમ વિશ્વભર માં

લાઈવ પ્રસારણ કરવા માં આવ્યું હતું. આથી સર્વ હરિભક્તો અને

શ્રી હિંદુ મંદિર ના દરેક યજમાનો નું હૃદય પૂર્વક આભાર પ્રગટ કરું છુ, અને અંત માં આ નૂતન વર્ષ આપ સોં ના જીવન માં ખુબજ લાભદાયી નીવડે તે પ્રભુ પ્રાર્થના.































With the Divine blessings of God Almighty and the blessings of our elders, we celebrated an amazing Bhagwat Katha under the holy auspices of Param Pujya Shastri Shree Dilipbhai Joshi Jee Maharaj.

Shastri Shree Dilipbhai Maharaj is well versed in Shrimad Bhagwat Katha, Ram Charit Manas Katha, Devi Bhagwat, Shiv Puran, Ganesh Puran and many more puranas. He has studied at the prestigious organization in Ahmedabad called the Bhagwat Sola Vidhyapeeth for 11 years. He has been blessed and mentored by Param Pujya Bhaishree from Sandipani Vidya Niketan. Shastri Dilipbhai has done unparalleled Pooja for Shree Hindu Temple for the last

18 years. During these years, he has recited many many Kathas and have done many Paarayans. Shastri jee's has two sons - Radhe and Shyam who are very bright and brilliant at such a tender young age of school going.

Both, Radhe and Shyam took active part in the Katha and often gave recitals and gist of the Katha too. Participants loved their dedication and wisdom and we believe they would also become great Katha-kaars in their own time. Shastri jee has a great command over his subject matter and he conducts his Kathas passionately. His experience and knowledge is highly appreciated all over the world. Pujya Maharaj Shree lead us in this amazing journey of Shreemad Bhagwat Katha with his melodious voice in singing













Mantras, hymns and Bhajans supported by Sajanben Odedra and her team.

Pooja before the Katha starts, including the Tarpan vidhi.

The Bhagwat Katha was inspired by the team of Shree Hindu Temple Leicester. This team was lead, directed and its work executed by the successful and highly talented current President Shree Shital bhai Adatia. The committee realised that the Covid situation has taken its toll on the struggling families and have taken countless lives. Some of the family members couldn't even get to participate in the final rites of their beloved family members due to restrictions. Hence, it was planned to do Bhagwat Saptah for Pitru Moksha and at the same time giving the families an opportunity to do Pitru

This Katha required substantial space and so the Temple committee arranged the Katha in the Large hall they have at Shree Hindu Temple and had spill over area for devotees in the Temple hall too. Both halls were maxed out capacity wise with overwhelming support.

The Katha was planned especially for the Pitru Moksha time of Shraddha dates and hence the inauguration was on the 21st September 2021 and conclusion was 27th September 2021. Timings were made to suit





a wide variety of people. The main Pooja of Pitrus was done in the Temple by Pujya Natubhai Maharaj in the afternoon. Later on the Katha started for 4pm which helps students and parents to join where possible after the School run. Katha would go on till 7pm, thereby allowing people to come after work at 6pm too and get Prashad blessings too.

To help this mega project, we need great support team and Manorathi Yajmans. Due to God's grace, we got not one or two but four Yajmans to support this great cause.

Our Yajmans were - Shri Dalubhai Raghabhai Chauhan, Smt Nirmalaben Mahendrabhai Adatia, Smt. Jayaben Jivanbhai Khodiyar and Smt. Jasuben & Jayantibhai Chandarana. All the Yajmans who joined, didn't come alone but with their family and friends for all the days which is a great success. Often we were seeing 4 generations of the same family praying and joining the Katha together, truly a family occasion.

We had great support and participation from people from all walks of life. We has

support of the political leaders and we had Keith Vaz participating and actively donating to the good cause. Various organizations had taken active part including the Daman samaj, Maher samaj and so on. The local Temples gave enormous support to the event by participating actively and often giving generous donations too. We had representatives from Shree Ram Mandir and Shree Lohana Mahajan, Shree Sanatan Mandir, Shree Jalaram Temple, Shree Kashtabhanjan Hanuman jee Mandir, Shree Geeta Bhawan Temple and many more.

Daily Faral food was served in the afternoon followed by the Katha and then the Mahaprashad dinner to finish. Most of the days we had more than capacity audience showing their overwhelming support and dedication.

Millions of devotees who couldn't come physically to the Katha joined via the international platform of AASTAH TV. Live broadcasting was done of the Katha and this LIVE Katha was beamed across the world for people to benefit. Along with the TV LIVE, the Katha was broadcast on











Facebook, Youtube and Zoom for people to participate and benefit from the Divine wisdom.

We got hundreds of thousands of likes and comments on the social media and personal encouraging comments.

Various major events of the Katha were celebrated including the Ram jee Pragatya, Shree Krishna Pragatya, Annakut and Goverdhan Pooja and finally Rukshmani Vivah.

The Katha was widely applauded by all and lots of people have generously donated at this lovely event. They have all found that the Katha was wildly successful. However, the committee, not to sit on their existing success, gave out feedback forms to all to

get a review and suggestions for further

improving future programs.

Such has been the success of this Katha that lots of people have already requested Pujya Shastri jee Dilipbhai to conduct another Katha very soon which he has agreed to. He has suggested the Hanuman Jee Maharaj Katha to be the next event and the Temple Committee are encouraged by the devotees to make this happen as soon as possible.

We thank your for your kind support and dedication towards the Temple and its activities.

Jay Shree Krishna







નવરાત્રી અને શિવ રાત્રી આ બંને રાત્રી ના અનુષ્ઠાન, પુરસ્ચરણ, સાધના અને ઉપાસના ના પર્વ ગણવામાં આવ્યા છે. ભવ (એટલે કે શિવ) અને ભવાની ના સાધના ના દિવસો એટલે શિવરાત્રી અને નવરાત્રી. શિવ-પાર્વતી એ જગત ના માતા પિતા કહેવામાં આવ્યા છે.

સાધના ના પ્રકાર

નવરાત્રી ના નવ દિવસો માં માતા જગદંબા ના જુદા જુદા રૂપો ની સાધના કરવામાં આવે છે. સાત્વિક, રાજસી અને તામસી સાધના હોય છે. ભક્તો ના પણ ત્રણ પ્રકાર છે. જુદી જુદી કામના માટે ના જુદા પ્રયોગ અને તેમાં ઉપયોગ થતી વસ્તુ ના પ્રકાર પણ અલગ હોય છે. બધા કરતા સાત્વિક સાધના ઉત્તમ હોય છે. જગત માં માતાજી અને દરેક દેવો ના બીજ મંત્ર નું ખૂબજ મહત્વ છે.



ૐ એં હ્રીં કલીં ચામુંડાયે વીચ્ચે નમઃ

જગદંબા શ્રેષ્ઠ બીજ મંત્ર છે. ઐમ એ મહાકાલી નો બીજ મંત્ર છે. જે શારીરિક વિટંબણાઓ નો નાશ કરનારી છે. લીં એ મહાલક્ષ્મી નો સૂચક મંત્ર છે. જે શુદ્ધ, સાત્વિક લક્ષ્મી પ્રદાયક (આપનારી) દેવી છે. ક્લીમ એ મહા-સરસ્વતી નો મૂળાક્ષર મંત્ર છે. જે નિર્મલ, બુદ્ધી અને શુદ્ધ જ્ઞાન આપનારી છે.

આમ જેવી રીતે જગત ના ત્રણ મહાન દેવો છે. બ્રમ્હા, વિષ્ણું અને મહેશ (શિવ) તેવીજ રીતે તે ત્રણે દેવો ના પત્ની રૂપે સુશોભિત ત્રણ દેવીઓ છે. જેમના એક સાથે જપ સાધના માં મદદ રૂપ થતો આ બીજ મંત્ર અત્યંત શુભ અને શીઘ્ર ફળ દાયક છે. આ ત્રણ બીજ શક્તિ દ્વારા બ્રમ્હા આદી ત્રણેય દેવો ને જગત ના પાલન, પોષણ અને સંહાર ની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે.

સ્ત્રી હિંદુ મંદિર ની નવશની ૨૦૨૧





Fyffes

શ્રી હિંદુ મંદિર ની નવરાત્રી

મંદિર મા નવરાત્રી માટે ભક્તો નવ દિવસ સુધી ભાવ થી શ્રી હિંદુ મંદિર મા ગરબા રમવા આવે છે, યજ્ઞ મા ભાગ લેય છે. અને ભારત થી પધારેલ રાસ ગૃપ દ્વારા ગરબાની રમઝટ માણી હતી. ભારત થી પધારેલ

ભાવિક બારોટ, મેનકાબેન અને સાથી કલાકારો પધાર્યા હતા.

ધ્વજા રોહણ

ભગવતી ભવાની ની ધ્વજા ની ઉછવણી મા આ વર્ષે માં ભગવતી ના ભક્તો દ્વારા ફાળો મળ્યો હતો. જેમના દ્વારા દુર્ગાષ્ટમી ના દીવસે ધ્વજા પૂજન રાખવામાં આવ્યું હતું અને દસેરા ના દિવસે સવારે ધામ ધૂમ થી ધ્વજા રોહણ કરવામાં આવ્યું હતું. ધ્વજારોહણ ના યજમાન જસવંતભાઈ મોદી અને ઉર્મિલાબેન પરિવાર નો ખુબ ખુબ આભાર.

નવરાત્રી માં નાના બાળકો ના સુંદર ડ્રેસ અને રમવાની કલા પ્રદર્શન ની એક સ્પર્ધા નું આયોજન થયું હતું. જેમાં ન્યાયાધીશ નું પાત્ર ભારતીબેન આડતીયા, પ્રીતિબેન, વિનુભાઈ અને મેહુલભાઈ પંડયા દ્વારા સુંદર નિર્ણય આપી અને બાળકો ને પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા હતા. વિજેતાઓ ને પુરષ્કાર રૂપે ટ્રોફી આપવામાં આવી હતી.

વર્ષો વર્ષ આવોજ સહયોગ મળતો રહે એ આશા સાથે આપ સૌ ને જય માતાજી







'માં તે મા બીજા વગડાના વા' માં વિષે લખવું હોય તો શબ્દો ખૂટી જાય. આ લેખમાં હું મારા અનુભવમાં આવેલી પાંચમા વિષે લખીશ. આશા છે કે તમો સર્વેને મારી વાત ગમશે.

- ભારતીબહેન ભીખુભાઈ કોટેચા





માં (જનમ દેનારી માં)

"મા" શબ્દમાં રહેલો માતૃત્વ ભાવ બહુજ કહી જાય છે. માં એટલે પ્રેમનું પ્રતીક, છાંયાની ટાઢક, આનંદનો ઓડકાર,વિશ્વાસ નો ટેકો, ભૂખનો આધાર અને ળક વિશાસ

અઢળક વિશ્વાસ.

માં પ્રત્યે જેટલું બોલીએ, લખીએ, વિચારીએ તેટલું ઓછું છે. માં ની જગ્યા કોઈ ના લઈ શકે. માં જેવું કોઈ ના થઈ શકે. આ બધું આપણે બધાં જ જાણીએ છીએ, અનુભવીએ છીએ છતાં આજે મારે વધુમાં 'માં' વિષે કહેવું છે.

''માં જે આપણને જન્મ આપે છે, જે આપણી જન્મદાતા છે. તે માતાને મારી પાય વંદન…''

માં કેટકેટલા દુઃખ વેઠીને આપણને મોટા કરે છે. સંસારના હરેક પળને જીવતા, માણતા શિખવે છે. માં ઈચ્છે છે તેના બાળકને બધી શિક્ષા આપે તે બધું જ આપે જે પોતે નથી પામી શકી, બધાથી વિશેષ મળે તે માટે કોશિષ કરતી હોય છે. નાનપણથી જ હાથ પકડી આગળને આગળ દોરે છે. તે જ બાળક મોટો કે મોટી થઇ તે જ માં ને અવળા - સવળા શબ્દો વચનો બોલી દિલ દૂભવે છે. છતાં... માં ના પ્રેમમાં કાંઈ ફેરફાર થતો નથી. તે સમજે છે કે તે બાળક છે. હું તો માં છું. મારે મારા બાળકને સુધારવો તે મારી ફરજ છે. તે જ ફરજમાં તેનું આખું જીવન પસાર થઈ જાય છે.

હંમેશાં પરિવારનો વિચાર, બધાંના સુખ-દુ:ખની ચિંતા, બધાંને કેમ સુખી રાખવા, હસતાં રાખવા, તે જ તેની ભાવના હોય છે. સારું સારું બનાવી જમાડવું, નિરંતર બધાની ચિંતા કરવી, દરરોજ બીજા માટે કંઈક કરી છૂટવાની ભાવના. એક માં જ કરે છે અને કરી શકે છે.

આ વાત અહિં પૂરી નથી થાતી. માં વિષે જેટલું લખીએ તેટલું ઓછું છે તેથી જ ''માં વિના સૂનો સંસાર''

આ કહેવત સાવ સાચી છે. માં ની જગ્યા કોઈ ના લઈ શકે તેથી જ માં તે માં બીજા બધાં વગડનાં વા... આજ માં ઘરમાં શોભે છે અને માં થી જ ઘર શોભે છે. જે ઘરમાં '' માં '' નહીં તે એક વિરાન મહેલ જેવું લાગે છે.



ગાય એક માતા છે. આ સૂત્ર આપણે નાનપણથી જ ભણતા આવ્યા છીએ. તે પૂજ્નીય માતા ને આપણે કોટી કોટી વંદન કરીએ. તેનું નિત્ય પૂજ્ન કરીએ.

નાના હતા ત્યારે આપશા દાદીમાને, માતાને ગાય માતાનું નિત્ય

સવારે ઉઠતા જ પૂજન કરતા જોયા છે. કપાળે ગાય માતાને ચાંદલો કરી ચોખા ચડાવે છે અને ઘઉંના લોટમાં ગોળ - ઘી મલાવી ને લાડવો બનાવી ગાય માતાને રોજ ખવડાવે છે. આ પૂજ્યનીય પ્રાણી તે એક લાડવાની સામે આપણા આખા પરિવારને પૂરતુ મળી શકે એટલું દૂધ આપે છે અને આપણી તંદુરસ્તી વધારે છે. નાના હોય કે મોટા લોકો બધાંને દૂધની જરૂર પડે છે. તે દૂધ આપણી ગાય માતા આપણને આપે છે.

કૃષ્ણની વ્હાલી ગાય માતા આપશી પણ માતા છે દુલારી છે. તેમાં વસતા ૩૩ કરોડ દેવતાનો પણ આપણને આભાષ થાય છે. તેથી જ રસ્તે જનારા વટેમાર્ગુ જ્યારે ગાય માતાને બેઠેલી કે ઉભેલી જોવે છે તો

તેના મસ્તકે અડીને આશીર્વાદ માથે ચડાવે છે. અને પોતાને ધન્ય સમજે છે. આપણે હિંદુ ધર્મમાં માતાને ખૂબ બિરદાવીએ છીએ, પૂજીએ છીએ, પવિત્ર અને સહભાવી માનીએ છીએ. તેવી આ ગાય માતાને મારા વંદન.



ધરતી માતા

આપણી જન્મભૂમિને આપણી માતા માનીએ છીએ. જે ધરતી પર આપણો જન્મ થયો તે જ માં ના ખોળે રમી આપણે મોટા થયા તે ધરતી માતાને આપણે કેમ ભૂલી શકીએ. તે

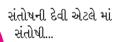
માતા એ આપણને કેટ-કેટલું આપ્યું છે.

બાળપણમાં તે ધરતી પર લોટતા - આળોટતા પછી જ્યારે થોડા મોટા થયા ત્યારે ઘસડતા, ઘોડો-ઘોડો રમતા, સાયકલ ચલાવતા, પાચીકે રમતા ત્યારે તે ધરતી માતાએ હંમેશા આપણને સમતોલન રાખી ઉછેર કર્યો. તે ધરતી માતાના ખોળામાં આપણે પડ્યા -આખર્યા તો પણ તે માતાએ ઉહકારો પણ નથી કર્યો અને પાછા તેના પર આપણને ખૂંદવા દીધા, રમવા દીધા, તેનો ઉપકાર હું કેવી રીતે વિસરી શકું?

અત્યારે આપણે આપણી કર્મભૂમિ પર રહીએ છીએ તે પણ ''માં'' સમાન જ છે. જેનાથી આપણા જીવનની પ્રગતી થઈ, નામના થઈ તે કર્મ ભૂમીના આપણે બધાં ઋણી છીએ અને રહીશું.

એજ આપણા સંસ્કાર છે. જે ''માં'' નું પ્રતિક પૂજનીય માની પૂજીએ છીએ અને સન્માન કરીએ છીએ.

સંતોષી માં



જેના મોઢામાં સંતોષી માતાનું નામ આવે ને ધન્યતા અનુભવે, શાંતિ અનુભવે, સુખ અનુભવે તેવી માં સંતોષીને મારા જય

તવા માં સતાષાન મારા સંતોષી માં

તે જ્યકાર સાથે આગળ લખવાનું કે જ્યારે નાની હતી ત્યારે જોયેલું, સાંભળેલું બધા ભક્તો માં સંતોષીનાં સોળ શુક્રવારનું વ્રત કરતાં પણ જ્યારે મે તેનો અનુભવ અહિં લેસ્ટરમાં આવીને અનુભવ્યો ત્યારથી હું ધન્ય પામી છું. તે માં ના દર્શન મને મારા પતિ (ભીખુ) નાં આશીર્વાદથી થયા છે. (૧૯૯૪)

મારું જીવન સંતોષી માં વિનાં અધુરું છે. માં મારી સાથે ને સાથે

જ છે. પગલે ને પગલે અપણને સાથ આપે છે. તેની પ્રેરણા મેં અનુભવી છે. તેની ભક્તિ કરવાથી દિલને ખૂબ આનંદ મળે છે. સંતોષ મળે છે. તેથી ભક્તિમાં વધારે ને વધારે રંગાવું ગમે છે. ડૂબવું ગમે છે. તે માતા ને કોઈ ભોગની આવશ્યકતા નથી તેને ખાલી ગોળ-ચણાથી ખુશ રાખી શકીએ છીએ. તેવી જ સંતોષની દેવી માં સંતોષીના ગુણગાન જેટલાં ગાઉં તેટલાં ઓછા છે. ઈચ્છા આંખમાં હોય ને તરત જ માં ના દર્શન થાય, ઝાંખી થાય એવા અનુભવો થયા છે. સાક્ષાત રૂપે મારી માં મારી સાથે જ છે તેવો આભાષ પણ થયો છે.

સંતોષી માતાનો જન્મ રક્ષબંધનના દિવસે થયો છે. લાભ-શુભને બહેન જોઈતી હતી. જ્યારે રક્ષાબંધનના દિવસે બધી બ્હેનો પોતાના ભાઈઓને રાખડી બાંધતા હતા તે જોઈ લાભ-શુભે હઠ પકડી કે અમને પણ એક બહેન જોઈએ છે ત્યારે ગણેશજીએ માં સંતોષીની પ્રાપ્તી કરી. માં સંતોષીના ઠેરઠેર બેસણા છે. જેનાથી ધરતી અને લોકો ધન્ય ધન્ય બન્યા છે.

અન્નપૂર્શા માં

અન્નની દેવી માં અન્નપૂર્શા માં અહોભાગ્ય મારા કે માં અન્નપૂર્શાનાં દર્શન મેં ખૂબ નાની ઉંમરમાં કર્યા અને આજ સુધી હું માં

અન્નપૂર્શાને ભજું છું અને પૂજું છું.

જેના જીવનમાં ક્યારેય ભંડારના ગોડામ ના ખૂટે, ક્યારેય દુષ્કાળ ના આવે તેવી પૂજ્નીય ભગવતી એટલે માં અન્નપૂર્શા.

તે કથા વાર્તા આપણે સૌ જાણીએ છીએ. માગસર સુદ છક્રથી તેનું ૨૧ દિવસનું વ્રત. મહિમાં સૌઈ જાણે છે ને ઉજવે છે.

માતાના ગુણ ગાન જેટલાં ગવાય તેટલાં ઓછા છે પછી તે ''માં'' આપણી જનની હોય, ગાય માતા હોય, ધરતી માતા હોય કે આદ્યશક્તિ માં સંતોષી કે અન્નપૂર્ણા હોય. બધાં પ્રત્યે જ્યારે આપણે શીશ જૂકાવી વંદન કરીએ ત્યારે તે જ ''માં''આપણાં સર્વેનો ઉદ્ધાર કરે છે, સહાયતા કરે છે, મદદ કરે છે. કલ્યાણ કરે છે. તેવી સર્વે માતાઓને મારી કોટી કોટી વંદન.

ભારતી ભીખુ કોટેચાનાં જ્ય સંતોષી માં, જ્ય અન્નપૂર્શામ મા

શ્રી વીર વાછરાડાડા

પડાણે થી પધાર્યો, છત્રાવે ચડીધાર... મરતા મરતા ચારણ ઉગાર્યો...મારી વેગડ ના આવી વીર વાછરા...

સૌરાષ્ટ્રની ખમીરવંતી ધરા, વીર, સંત, સુર, સતી, સાધ્વી અને બહારવટીયાની જમીન એટલે જાહેલવાડ, ગોહેલવાડ, કાઠિયાવાડ, હાલાર અને કચ્છ ભૂમિનો ઈતિહાસ. જેમાં આજે પણ શ્રી વીર વાછરાડાડાના પરાક્રમ અને તેજના તારલા જોવા મળે છે.

સૌરાષ્ટ્રના સુંવાળ પ્રદેશના કાલિવ ગામમાં સોલંકી કુળના હાથીજી રાજપૂત રહે છે. જેના પત્ની નું નામ કેસર બા છે. જે ખૂબજ ધાર્મિક, સરળ અને પવિત્ર હતા. એમના ખાનદાન ની કીર્તિ ફૂલડાની ફોરમની જેમ રોજથી રોજ આખા પ્રદેશમાં ફેલાતી હતી. સતત એ શ્રી કૃષ્ણ ના પરમભક્ત હતા. જાગીરદાર હોવા છતાં પણ, વિશાળ શરીર, મૂંછ અને દાઢી ના કારણે ગરવા ગીરનાર ના અવધૂત લાગતા હતા.

બધુંજ બરાબર હતું, પણ સંસારના ૨૦ વર્ષ થયાં છત્તા તેમને કાંઈ સંતાન ન હતું. આ વાતનું કેસરબાના મનમાં રોજ દુખ થતું. તેઓ સ્ત્રી હોવાને કારણે એવું માનતાં કેઃ

હાથે પોંચી હેમની અને ગળે એકાવન હાર, પણ જેને ઘર નહિ પારણું એનો એળે ગયો અવતાર

તેઓ રોજ માતાજીની ઉપાસના કરતાં. એક વખત હાથીજી મહારાજ ને જળસમાધી લઈ પોતાનું જીવન ટૂંકાવી દેવાનો વિચાર આવ્યો. અને તેઓ યમુના નદી પાસે જઈ તેમાં પડવા જાય છે. તેવા સમયે આકાશવાણી થઈ અને શ્રી યમુનાના ધરા માંથી એક તેજ પુંજ દેખાયું. વાંકડિયા વાળ, મધુરી મુરલીધર નંદ કિશોર દેખાયા જેણે મહારાજને વચન આપ્યું કે હું તમારા ઘરે ગાયોના રખેવાળ તરીકે અંશ રૂપે અવતરીશ. ભગવાનની અસીમ કૃપાથી કેસર બા ને ત્યાં માંગલિક દિવસો આવ્યા અને ત્યાં આનંદની લ્હેર છવાઈ. આમ પણ આપણે ત્યાં કહેવત છે કે દસ દસ ફૂટના દસ કુવા ખોદવામાં આવેતો પાણી ન આવે પરંતુ જો એકજ કુવો સો ફૂટનો હોય તોજ પરિણામ આવે. તેવીજ રીતે જો પરમાત્મામાં



અવિરત શ્રદ્ધા હોય તોજ પરિણામ આવે. અને ત્યાં એક દીકરાનો જન્મ થયો, જેનું નામ બળદેવજી રાખવામાં આવ્યું. ટૂંક સમય બાદ ત્યાં બીજા બાળકનો જન્મ થયો જેનું નામ 'વછરાજ' રાખવામાં આવ્યું.

વછરાજની ઉમર બાર વર્ષની થઈ અને તેની પ્રીતિ ગાયોમાં થવા લાગી. મોટા ભાઈ બળદેવના લગ્ન થયાં અને વછરાજ ગોવાળિયાનું જીવન જીવવા લાગ્યા. ગાયોને નવડાવવી, ઘાસ ખવડાવવું, પાણી પીવડાવવું તે એમના જીવનની દિનચર્યા બની ગઈ. એક વખત વરસાદ ન થવાથી દુકાળ પડ્યો અને ગાયો માટે પાણી પણ ન રહ્યું. એવા સમયે વછરાજ તેમના કાલિવ ગામની નજીકમાં વડાવલી ગામ ગયા, ત્યાં તેમણે જમીન ઉપર એક ભાલો મારી તેમાંથી પાણી પ્રગટ કર્યું. આજે પણ એ જગ્યાએ પાણીની ધારા અવિરત ચાલુ છે.

અમુક સમય જતાં એમના માતા પિતાનું અવસાન થયું. ત્યાર પછી રજપૂતી જીવન જીવ્યા અને કુળની ગરિમાને જાળવી રાખી એટલે તો ગાઈએ છીએ કે

સબળો સોલંકી કુળમાં અને તું મહા ભળતાલ.... પણ વધારી કુળની લાજ, એ તે તો વટથી જગમાં વાછરા

એક વખત તેમના ભાભીના પિયર માંથી મહેમાન આવ્યા. જેમની મહેમાન-ગતિ વછરાજને સોંપવામાં આવી કેમકે એ ખૂબજ મર્યાદાવાન હતાં પણ ત્યારેજ ગામના પાણીના તળાવમાં નાની ગાય (વાછળી) તણાય જવાના સમાચાર મળ્યા, તે તત્પર તેની રક્ષા કરવા ગયા, જેથી ભાભી એ મેણું માર્યું કેઃ

"ઘર માં નહી પણ બારેજ રહો ગાયોની સેવામાં"

જેમ કૈકેઈના વચન ને પાડી રામ વનમાં ગયાં તેમ વછરાજ પણ બારે રહેવા લાગ્યા. આ સમાચાર તેમના મામા સામંતસિંહ રાઠોડ ને મળ્યા અને એ આવી વછરાજને પોતાના ગામ લુણાવા લઈ ગયા. આમતો વછરાજને ત્યાંજ પહોંચવું હતું કારણકે ત્યાં સિંધ પ્રદેશમાંથી રોજ ચોર અને લુટારા આવી ગાયોને લઈ જતાં. વછરાજને આ મનમાં ખટકતું હતું. એમને આ અધર્મ નો નાશ કરવો હતો.

થોડા સમય જતાં મામાએ બાજુનાં કુંવર નામ ના ગામમાં શ્રી વીર વછરાજનું સગપણ 'ઉનાબા' સાથે નક્કી કર્યું. પણ મામા ને ખબર ન હતી કે 'સાવજ કોઈ દિવસ સાંકળે બંધાતા નથી'. તેમના લગ્ન માટે કાલવિ ગામથી ભાઈ અને ભાભી પધાર્યા, વછરાજ લગ્ન માટે તૈયાર થયાં.

પગે રાઠોડી મોજડી, ખંભે શિરોહી તલવાર, જેના કાને કુંડળ જળહળે…એ તો વરરાજો વછરાજ

સવારે સૂર્ય વંદના કરી જાન પ્રસ્થાન થઈ. લગ્ન ગીત ગવાયા. ગાડા, ઘોડા અને રથ તૈયાર થયાં. એ જાન કુંવર ગામ પંહોચી. લગ્ન શરુ થયાં અને ત્રણ મંગલ ફેરા પૂરા થયા અને સમાચાર મળ્યા કે દુશ્મનો ગાયોને વારી ગયાં. એજ સમયે વીર વછરાજે લગ્નની વરમાળા ઉનાબાના હાથમાં સમર્પિત કરી, ધીંગાણાના યુધ્ધમાં નીકડી પડ્યા. તેઓ દરરેક ગાયોના ધણને દુશ્મનોનો સંહાર કરીને લાવ્યા. એવા સમયે તેમના બહેન સમાન જગદંબા દેવલબાઈ આવીને કહે છે કે:

ધણ આવ્યું ધણ શેરીએ, ખાડું આવિયું ખાખરે... જેની દુધડીએ દિવડા બળે એ મારી વેગડ ના આવી વાછરા

હે વછરાજ, ગાયો ભેંસોના ટોળા આવ્યાં પણ જે વેગડ નામની ગાય જેના દૂધથી દિવા પ્રગટે તે હજુ ના આવી. આ સાંભળતાજ વછરાજ આ વેગડ નામની ગાય ને લાવવા પાછા ગયાં. જે સમયે જંગલની જારી પાછળ સંતાયેલા દુશ્મનોએ દગાથી વછરાજનું શીર ધડથી અલગ કરી નાખ્યું. એ ધડ ૨૨ કિલોમિટર સુધી દુશ્મનો સાથે લડતું ગયું અને બધા દુશ્મનો નો નાશ કર્યો. અને જ્યાં આ ધડ પડ્યું તે જગ્યા આજે પણ વછરાજબેટ તરીકે ઓળખાય છે. આ બાજુ બધા રાહ જોતા હતા કે વછરાજ હજી પાછા કેમ ન આવ્યાં. તેમને ગોતવાના પ્રયાસોથી તેમનું મસ્તક મળ્યું. દેવલબાઈ તેમનું મસ્તક લઈ ધડ સુધી પહોંચ્યા અને શરીર સાથે સંધાન કર્યું. દેવલમાં જોગમાયાની દયાથી વછરાજે આંખો ઉઘાડી. ત્યારે ચોથું મંગલ ફેરો ફરવાનું કહ્યું, પણ આ ક્ષણે વછરાજ પોતાની લીલાઓની સમાપ્તિ જાહેર કરી દેહવિલન થયાં

જે જગ્યા 'વછરાજબેટ' કહેવામાં આવે છે, ત્યાં વીર વછરાજનું મંદિર, તેમની પત્ની નું મંદિર, વેગડ ગાયની સમાધિ છે, જેના દર્શન દૂર દુરથી માણસો કરવા આવે છે. માનતાંઓ કરે છે. એમના મંદિર ફાગવેલ, પડાણા, છત્રાવા, કાલિવ, જીંજુવાડા જેવા અનેક જગ્યાઓએ છે, જ્યાં આજે પણ સત્યની અમર જ્યોત ચાલે છે. અને ઘણી ગૌશાળાઓ છે.



લી. શાસ્ત્રી દિલીપભાઈ જોશી (શ્રી વછરાજ જીવન ચરિત્ર માંથી)

The Great Sage Maharishi Valmiki -

The Transformation Of A Robber Into Adikavi

How did Ratnakar transform into Maharishi Valmiki, author of the Ramayan? His story shows that human beings are capable of changing their life path and moving in the direction of a better future.

Every year, on 24 October, we celebrate Valmiki Jayanthi to honor the great poet and sage Valmiki, known for composing the great Indian epic Ramayana.

Maharshi Valmiki is also referred to as 'Adikavi' or the first poet, as the Ramayana is considered to be the first epic poem. Valmiki is also believed to have come up with the format of 'shloka' - a Sanskrit verse form that has been used to compose various other texts such as the Mahabharata and the Puranas.

The transformation

One day, sage Narada was passing by the forest where Ratnakara lived. Sensing a good opportunity, Ratnakara attacked Narada intending to rob him. However, Narada remained unfazed. This surprised Ratnakara, who was used to the sight of people cowering in fear at the very mention of his name.

> Narada questioned Ratnakara as to why he was committing the sin of robbing others, And, Ratnakara replied, "To feed my family."

> > To this, Narada said, "Ratnakara, go and ask vour family if they will also share the sins you are committing to take care of them "

After tving Narada to a tree to prevent him from escaping, Ratnakara returned to his family and asked every member if they were willing to share his sins. No one was ready or willing to share

the burden of Ratnakara's sins. Heartbroken at his family's response, Ratnakara returned to Narada and asked him the path to salvation. To which Narada asked him to chant the name of Lord Rama. But, no matter how much Ratnakara tried, he couldn't pronounce Rama. So, Narada asked Ratnakara to pronounce 'Rama' backward as 'Mara'. Ratnakara began his penance by chanting as Narada had instructed him to. Years passed and one day Lord Brahma appeared before him and blessed him.

Early life

The boy born to sage Prachetasa was given the name Ratnakara by his parents. It is said that when Ratnakara was a few years old, he wandered into a forest and got lost. The young boy was found by a hunter who adopted and raised him. Under his foster father's quidance, Ratnakara also grew up to become an accomplished hunter.

When Ratnakara reached marriageable age, he was married to a girl from the hunter's family. With time, Ratnakara's family also increased in number and he became a father to many children. The expansion of his family meant it became difficult for hunter Ratnakara to make ends meet. As a result, out of desperation, he took to robbery and began looting travelers who passed by his area.

Ratnakara becomes Valmiki

While Ratnakara was sitting still and meditating for years, ants covered his body with mud to build their nest. And, when Lord Brahma

appeared to bless him, he saw Ratnakara covered by the anthill or 'Valmika' and gave him the name Valmiki.

Valmiki composes the first shloka

Once the sage went to bathe in the river Tamasa. While bathing, his eyes fell on a pair of herons by the riverside. As Valmiki was watching the birds, an arrow from a hunter struck and killed the male. The female bird cried out in sorrow at the sight of its dead companion. Pained and angered by what happened to the birds, Valmiki uttered the first shloka.

Composing the Ramayan

The first shloka that Maharishi Valmiki recited had nothing to do with the Ramayan. It was, in fact, a curse for the hunter who had acted in such a cruel manner. However, the shloka was grammatically perfect.

After reciting the shloka when the Maharishi returned to his ashrama, he was visited by Lord Brahma. The Lord blessed Valmiki and gave him the task of writing the Ramayan. And thus, Valmiki composed the great epic Ramayan - the life story of Lord Ram.

While composing the Ramayan, Ram's wife Sita, and their sons, Luva and Kusha, came to stay in Valmiki's ashrama. After Valmiki finished composing the Ramayan, he taught it to Luva and Kusha, who sang the epic poem and spread its glory far and wide. Valmiki's appearance in the Ramayan

Valmiki focuses exclusively on telling the story of Ram and reveals very few details about his own life. However, he does make two brief appearances in the story.

When Ram is traveling to
Chitrakoot from Ayodhya, he
passes by the sage's ashrama.
Valmiki welcomes him with love
and requests him to spend some
time there with him. He feels greatly
honored when Ram accepts his request.

The next time Valmiki makes an appearance is when he accompanies Sita, Luva, and Kusha to the royal court of Ram and speaks for Sita.

Some interesting facts from Valmiki Ramayan

- It is composed of 24,000 verses.
- Lord Ram was 27 years old when he was exiled by his father, King Dasaratha.
- Shurpanakha curses Ravana with death for killing her husband.
- It took five days to build the bridge to Lanka.
- The kingdom of Lanka belonged to Ravana's elder brother Kubera. However, Ravana overthrew him and occupied the throne.
- Apart from being well-versed in the Vedas, Ravana was also an accomplished veena player.
- Lakshmana never slept during the 14 years he spent in exile with Lord Rama and Sita.
- Sita was called Vaidehi while she was living in exile.

Other works of Valmiki

Although Valmiki is remembered for composing the Ramayan, his poetry and philosophy extended much beyond this iconic epic. Yoga Vasishta, a compilation of dialogues between Lord Ram and the sage Vasishta, is also attributed to Valmiki.

Valmiki's story is one of inner transformation. The journey

from being a bandit to becoming a Brahmarishi, is a testament to the human capacity for differentiating right from wrong and making most of the opportunity offered to redeem oneself.

ॐ भूर्भुवः स्वः, तत्सवितुर्वरेण्यं। भर्गोदेवस्य धीमहि, धियो यो नः प्रचोदयात्।

Om Bhur-Bhuvah-Svah, Tat-Savitur-Varenyam, Bhargo-Devasya-Dheemahi, Dhiyo-Yo-Nah-Prachodayaata.

THE MIRACULOUS EFFECT OF

GAYATRI MANTRA

Gayatri Mantra is the Mother of all the Mantras.

Gayatri Mata (Mother Gayatri) is also the Veda Mata or the personification of the galaxy of Vedas. Vedas are eternal and are not authored by man and therefore called Apaurusheya. You can call this mantra the summary of the Vedas. So, chanting Gayatri mantra gives the complete benefit of chanting all the Vedas. A famous verse about Gayatri Mantra says, "Gayan Trayate Iti Gayatri" meaning Gayatri mantra is the one that protects those who chant it.

Gayatri mantra is universal Gayatri mantra addresses the supreme reality in the form of light. It does not talk of any one deity or god. Therefore Gayatri mantra is universal and highly scientific. It is common to all religions. It addresses the one single absolute energy or god whatever we may call the supreme principle that creates, sustains and dissolves the universe.

THE MANTRA

Om Bhur Bhuva Suvaha Tat Savitur Varenyam

Bhargo Devasya Dheemahi Dhiyo Yonah Prachodayaat

The mantra also has five faces like Gayatri Mata represented by the set of words 1) Om 2) Bur Bhuva Suvaha 3) Tat Savitur Varenyam 4) Bhargo Devasya Dhimahi 5) Dhiyo Yonah Prachodayaat

GAYATRI MANTRA MEANING

Gayatri Mantra Meaning The mantra starts with the primordial sound of 'Om'. It goes thus. The three worlds of Bhur, Bhuva and Suva (earth, sky and heaven) are nourished by the resplendent light of that Savitur (Sun god). I meditate upon that eternal light so that it illumines my intellect too.

THE FORM OF GAYATRI

The form of Gayatri Gayatri is resplendent light. Every deity has three forms namely Mantra, Yantra and Tantra. Gayatri is not different from Sun God. Gayatri is one of the three feminine names of Sun God namely Gayatri, Savitri and Saraswati. Gayatri is actually the anthropomorphic form of Sun God. Seated in a lotus flower, Gayatri holds in her ten hands boon giving pose, protective pose, noose, goad, whip, cup, skull, mace, conch (shankha) and discuss (chakra). Gayatri Mata has five faces.

WHEN TO CHANT GAYATRI MANTRA

When to chant Gayatri Mantra Gayatri mantra can be chanted at all times when you are working, travelling or resting. Make Gayatri mantra a part of you with constant chanting so that you keep chanting it unconsciously all the time. If you wish to chant its during specific times, the best times to chant Gayatri mantra are dawn, noon and dusk corresponding to the three positions of sun namely lower sky in the east (morning), mid sky (noon) and lower sky in the evening (dusk).

GAYATRI MANTRA BENEFITS

Gayatri Mantra chanting can give ultimate benefits to humans. Some of them are as follows:

Calms the mind

The Gayatri Mantra's magic works on those who are dedicated to it and one of the first advantages is that it calms the mind. Just simply reciting Om can do wonders to your mentality, so you can well imagine what the mantra would do to your restless soul. It actually releases a lot of happy hormones, serotonin, and makes you feel delighted and positive.

Improves breathing pattern

Breathing in itself is a very vital exercise, and those who do it right are the ones who can reap health benefits. Reciting the Gavatri mantra brings in positivity in you, which in turn calms you down, and then you find a pattern in your breathing technique. This deep controlled style of breathing can be achieved upon reciting the Gayatri mantra.

Reduces depression

One of the positive outcomes of reciting the Gayatri mantra is that it reduces depression in people. Of course when you are calming your mind, and fetching positivity in life, it is quite natural for you to be able to reduce depression and stay happy. The vagus nerve which is stimulated to treat depression is found to be automatically vibrating with the chanting of the mantra.

Provides glowing skin

Chanting the mantra allows vital points in your skin to increase blood circulation, which then works to get rid of toxins in your skin. The face is well affected by the chanting of the mantra, and you can see positive results, as oxygenated blood gets carried through your skin nerves and makes you look younger.

Prosperity and development

According to Hindu mythology, Goddess Gayatri is a form of Annapoorna, who is the goddess of food. Reciting the Gayatri mantra therefore

allows you to bring prosperity, wealth, food, shelter, and over all development of your life. Your life could steer towards happiness, and positivity with the recitation of the Gayatri mantra.

Improves concentration

Another great benefit of the Gayatri mantra is that, you can develop your concentration and memory power to a great extent. The vibration which is created by the chanting of this mantra is directly working on the three chakras of your body, and therefore it is helping

your brain, eyes, sinuses and lower head. Concentration and memory power are sure to improve with this powerful mantra.

Successful marriage

Reciting the
Gayatri mantra can
help you to keep
your relationship
going strong.
Astrology suggests
that marriages
are doomed due to
inauspicious positioning
of the stars. This can be
altered with the help of
Goddess Gayatri.

It makes the brain sharper and clears the confusions of the mind. It gives the devotees the power of making the right decisions and the right judgment.

Gayatri Mantra removes all fears and diseases and enhances happiness, wealth and prosperity.

Gayatri Mantra enhances the capacity to focus and learn to make students whine in their studies and elders shine in their career.

Gayatri Mantra contributes to one's spiritual maturity and helps the individual ascend in the ladder of spiritual progress through enlightenment

All in all, it is important to understand that the Gayatri mantra is a true reflection of spirituality, and it is sure to help an individual in achieving everlasting peace and fulfilment.



In this course children learn how the Bhagavad Gitapromotes self-less actions carried out through attitude of Action (Karma), while maintaining knowledge (Jnana) of and Devotion (Bhakti) to the task at hand.

Here children learn how the Bhagavad Gita inspires; one such beneficiary of the teachings of the Bhagavad Gita was Mohandas Karamchand Gandhi, popularly known as Mahatma Gandhi to continue their struggle even when the odds were not in their favour. In fact, Mahatma Gandhi referred to the Bhagavad Gita as his 'spiritual dictionary'; and had expressed his love for the Gita in these words:

I find a solace in the Bhagavad Gita that I miss even in the Sermon on the Mount. When disappointment stares me in the face and all alone I see not one ray of light, I go back to the Bhagavad Gita. I find a verse here and a verse there and I immediately begin to smile in the midst of overwhelming tragedies – and my life has been full of external tragedies – and if they have left no visible, no indelible scar on me, I owe it all to the teaching of Bhagavad Gita.

The first English translation of the Bhagavad Gita

was made by Charles Wilkins in 1785. For this publication, Warren Hastings, the First Governor General of Bengal, Calcutta, had written in December 1784 the following foreword:

"...(Bhagavad Gita) will Survive when the British dominion in India shall have long ceased to exist, and when the sources which it once yielded of wealth and power are lost to remembrance",

An American theoretical physicist and the scientific director of the Manhattan Project, J. Robert Oppenheimer had sought inspiration from the Bhagavad Gita and adopted three words from it – Faith, Fait and Duty.

In the contemporary settings the leaders as well as individuals everywhere in the world are faced with challenges resulting from events and in many instances implications far beyond their control.

At core, the Bhagavad Gita succeeds in helping individuals become better observers of thoughts, words and actions in everyday accomplishments. Here it is assumed that as per teachings of Bhagavad Gita, the option of not being leaders in this age of fast decisions and information overload is no longer an option for anyone – irrespective of faith, gender, geographical locations, or ethnicity.

The Bhagavad Gita helps us all to shed a light ahead on a pathway of accomplishing the most arduous tasks efficiently while maintaining the personal character above all else and selflessly serving others and therefore live a life of a moral leadership.

It is worth noting that the concept of character is most confusing and often contradictory yet the Bhagavad Gita puts forward a succinct definition,

'An honourable individual condition gained through the intentional pursuit of virtue and maintained over the course of a lifetime.'

The Bhagvad Gita provides a clear picture of what virtue means and provides guidance on some specific virtues that are absolute and worth maintaining. In this sense the Bhagavad Gita guides us all by prescribing which virtues are worth cultivating and therefore, helpful aids in maintaining the personal character; and how it helps by making a lasting contribution to the society and lives of those around us.

In the Bhagavad Gita, Lord Krishna refers to three different human temperaments:

- Satvik emphasising the purity of thoughts, words and actions;
- Tamsik observed in form of an attitude of ignorance;
- Rajsik manifested in forms of passionate attachments;

When the best warrior of the day, Arjun was crippled by thoughts and emotions about

fighting against his blood relations, Lord Krishna showed him the way ahead and taught him to be – Active in Inaction and Inactive in Action.

Lord Krishna stayed with Arjun during the mental highs and Lows of his life; if we can take only one thing from this presentation it must be to promise yourself that you will never abandon or walk away from those seeking your help or guidance. It has been my life's experience that when someone hits troubled times some of stand on side, spend extra time to dig dirt about them and exclaim that it was their Karma; and we all do this. However, it is also true when a soul is in deep muddle mentally, physically or spiritually, the divine One will take hold of that individuals hand. Just like Lord Krishna took Arjun's, and make that person's and families life better. This is the law of the lord and if we respect that why slander or hurt someone in first place.

More specifically, during the course children learn about:

- $\cdot Background \,to\,War\,on\,the\,fields\,of\,Kurushektra$
- · Arjun's dilemma
- · Lord Krishna approach in helping Arjun
- · Selfless Actions
- · Developing Knowledge of the God while serving
- · Maintaining Devotion to the God

The sessions are delivered by Sahkar's Team who have a wealth of experience in application of the Bhagavad Gita and will be happy to discuss any issues you may currently be facing.

Anyone wanting to learn more about the Bhagavad Gita and its relevance today please contact: Santok Odedra on 07882 120059 or Jiva Odedra on 07718511124



I was inspired to write this poem when learning about Keno Upnishad from Ram Vaidya. The Upnishad talked about time as relative concept. I hope you will enjoy this poem and its Gujarati translation.

Time

Time is steady It never comes or goes It is just there

Like vastness of space
Time is steady
It is never in a hurry
Or in lockdown
It is just there
Steady as rock
Fooling us to count in seconds and minutes

Time is steady Laughing at mere mortals As they divide it into days and years It is just there

It merely observes the hassles and bustles of life As well as the evolution of mankind and nature alike Time is an onlooker Time is steady It is just there

સમય

સમય સ્થિર છે તે ક્યારેય આવતો નથી કે નથી જતો તે ત્યાં જ છે

અવકાશની વિશાળતાની જેમ સમય સ્થિર છે તે ક્યારેય ઉતાવળમાં નથી કે લોકડાઉનમાં નથી તે ત્યાં જ છે ખડકની જેમ સ્થિર માત્ર આપણે બધા પળ પળ ગણવાની મુર્ખતા કર છે

સમય સ્થિર છે માત્ર માણસો પર હસે છે જયારે તેઓ તેને દિવસો અને વર્ષોમાં વહેંચે છે તે ત્યાં જ છે

તે ફક્ત જીવનની મુશ્કેલીઓનું અવલોકન કરે છે તેમજ માનવજાત અને પ્રકૃતિની ઉત્ક્રાંતિનું પણ અવલોકન કરે છે સમય સાક્ષી છે સમય સ્થિર છે તે ત્યાં જ છે

6 Ways Lord Ganesh Teaches Your Child To Be Wise

Our children can learn a lot from the god of wisdom and the remover of obstacles, Lord Ganesh. Here are six important lessons your child can learn

The pursuit of knowledge and wisdom is a lifelong process; we continue to learn throughout our lives. Our festivals, and the gods and goddesses we worship, teach us valuable lessons on how to lead a fruitful life. Ganesh Chaturthi is one such festival.

We consider Lord Ganesh to be the wisest god. Known by many names like Ganapati, Vighneshwara, Vinayaka, Gajaanana, Lambodara and Ekdanta, Lord Ganesh's large elephant head is a symbol of wisdom, understanding and intellect.

This Ganesh Chaturthi, teach your child how to be wise and successful by taking a page out of the life of Lord Ganesh.

Lessons from Lord Ganesh

1. **Be dutiful**: The story about how Lord Ganesh got his elephant head also tells us about his commitment to duty. Goddess Parvarthi once asked Ganesh to stand guard outside the door to their house while she went to take a bath. And, Ganesh refused to let even his father. Lord Shiva, enter the

house. He chose to face the wrath of Lord Shiva instead of giving in to him by letting him in. This story teaches us that it's important to do our duty and stand by our decision despite the consequences.

- 2. **Be focussed**: In today's world of decreasing attention span, children often have problems in focussing and concentrating on their tasks. Lord Ganesh's small eyes that shine like beads on his large face symbolise his ability to focus. He teaches us that it's important to take a step back from the chaos and learn to focus our energies on one thing at a time. This helps us engage with the world in a deeper and more meaningful way.
- 3. **Be attentive**: Lord Ganesh has large ears and a small mouth. These attributes teach us to listen more and talk less. It's important to pay attention to what others are saving.

rather than focus on ourselves. If your child practises this, he would learn to value people around him and become more considerate of them and their needs.

- 4. **Be realistic**: Lord Ganesh's axe is symbolic of getting rid of excessive expectations. As parents, we should teach our children to have realistic expectations about themselves and from those around them. Aiming for unattainable goals only leads to disappointment and decrease in self-esteem.
- 5. **Be selective**: Lord Ganesh's large belly symbolises the universe which accepts everything the good and the bad. As parents, we need to teach our children that, in life, there will be good times and bad, and we need to take both in our stride and move on. The important thing is to learn lessons from each and every experience.
- 6. **Be conscious of time**: Lord Ganesh has an Urdha mark on his forehead. This mark is a symbol of his mastery of time. You can teach your child that she too can master time by being a good organiser and not indulging in procrastination. This way she can learn to manage her time well so that she doesn't feel overwhelmed.

The state of our Sanatan Dharma today

By Dr. Hansa Jethwa

Recently I have attended a number of Katha recited at different Temples and observed the reverence that people have for our scriptures via the rituals they perform - like bowing their head to these scriptures, laying flowers, kum kum, rice etc. over them - and doing pradikshna round them. I have, however, rarely seen the very same people listening to what is read from these books, or priests explaining what is written.

I would like to share a story that I had heard some time ago, which illustrates my thoughts on the above.

'Once upon a time, there was an old mother begging outside a temple. A monk stopped by her and asked her why she was begging.

The old mother said that her husband had died and her only son was abroad working. She told the monk that her son had left her some money before he went abroad. All this money was now used up, as a result she had no choice but to beg.

The monk asked, "Does your son not send any money for you?"

The old mother said, "No, but every month he sends me colourful papers which I look at, admire and stick them to my wall"

The Monk was intrigued and visited her house, to find 60 Bank Drafts, each worth of 50,000 rupees, stuck on the wall!!'

The old mother, could not read so did not understand the values of these nor comprehend how wealthy she was.

Our state as Sanatanis (Hindus) is exactly like that of this old mother.

We have enormous amount of wealth in books like Ved, Puran, Geeta, Ramayan, Upnishads, Darshan Shastra and so on. But we, like this old



mother, admire, worship and revere these by touching our heads to them, doing the rituals of the Pooja and leave them aside as ornaments in our temples. When we do not read, discuss or delve into what is written in these books, or find a knowledgeable priest or a scholar who could help you to understand what is written within these texts, our state is like that of the begging old mother.

We need to read, understand and think about what is written in these scriptures to truly realise the wealth we have. These books are based on scientific research, and the Western Science is slowly but surely accepting the superiority of Vedic philosophy.

It is through understanding these scriptures that we can truly absorb its teachings into our lives. It is the duties of our priests and other knowledgeable people to help us realise the true value of the wealth that is there in these scriptures and not just encourage ritualistic behaviours of mere touching our heads to these books and ceremoniously take them from home to home without any explanations!

To continue to follow the rituals without understanding, to my mind, is very similar to the old mother's behaviour of admiring the Bank Drafts and decorating them on the walls.

We, as Hindus, need to become aware of the amount of wealth we have, and take responsibility to further our learning to become a true believer of Sanatan Dharma. Sanatan Dharma has always encouraged us to be seekers of truth and not just blindly follow often destructive, unexplained ritualistic ceremonies.

Long live Sanatan Dharma

Numbers in Hinduism

18 Eighteen Purans

- Brahma Puran
- Padma Puran
- 3 Vishnu Puran
- 4 Shiv Puran
- 5 Bhagvat Puran
- Narad Puran
- 6 7 Markhand Puran
- ġ Agni Puran
- 9 Bhavishva Puran
- 10 Barbha Vaivarta Puran
- Ling Puran
- 12 Matsya Puran
- Karma Puran 13
- 14 Skand Puran
- 15 Ganska Puran
- Nrusing Puran 16
- 17 Varah Puran
- Vishnu Dhamontar Puran 48

Nine Names of Durga

- Shailputri
- (The daughter of Mount Himalay)
- Brhama Charini
- (The wife of Lord Brahma)
- Chandra Ghanta (The one that resembles the Moon)
- . Kushmanda
- (The one that accepts sacrifices)
- Skand Maat
- (The Deity of the Solar Systam)
- Katyaayni
- (The daugher of Rishi Katyayan Kaalratri
- (The one that provides victory)
- Mahagauri (Maa Parvati) Siddhidatri
 - (The one with eight powers)

Fourteen Devtas

- Deekpaad (Lord of ten directions)
- Vaayu Dev (Lord Wind)
- Surya (Lord Sun)
- Varun (Lord of Water)
- Ashwin Kumar (Lord of Ears)
- Agni (Lord of Fire)
- Indra (Lord of Heaven)
- Vishnu (Supreme Power / Krishna)
- Prajapati (Architect)
- 10 Yam (Lord of Death)
- 11 Brahma (Creator of the World)
- 12 Chandra (Lord Moon)
- 13 Vasudev (Lord of Skv)
- 14 Rudra (Lord of Anger)

Fourteen Brahmand

Niche Na Loks (Above the earth)

- Atad Lok
- Vitad Lok
- 3 Sutad Lok
- Tadatad Lok
- Mahatad Lok
- Pasatad Lak Patad Lok

Upar Na Loks (Below the earth)

- Bhur Lok
- Bhavar Lok
- 10 Jan Lok 11 Swarg Lok
- 12 Mahar Lok
- 13 Tap Lok
- 14 Bhrama Lok

Ten Avtars

- Matsya Avtar (Fish, the first life in water)
- 2 Kurma Avtar (Tortoise)
- Varah Avtar (Boar)
- Narsinh Avtar (Semi Man, Semi Lion)
- Vaaman (Dwarf Priest)
- Parshuram Avtar (Brahmin Priest)
- Ram Avtar (An Ideal Son and King)
- Krishna Avtar (The Perfect Being) Buddha (Prince who renounced the
- 10 Kalki (The one who destroys the foulness - yet to come).

Ten Mahadaans (Ten Purest Donations)

- Suvama (Gold)
- Tal (Seseme Seeds)
- Haathi (Elephant)
- Dassi (Donating life for service)
- Rath (Chariot)
- Pruthivi (Land/ Earth)
- Bhavandan (Palace)
- Kanyadan (Donation of one's daughter to the son in law).
- Kapila Gaay (Donation of a female calf)
- 10 Duchvati Gaay (Donation of a female cow with a calfl

Five Devs (Five Deities)

- Ganpati (Lord Ganesh)
- 2 Shakti (Godess of Power)
- 3 Savita (Lord Sun)
- Vishnu (The Operator)
- Shiv (The Benefactor)

Five **Attachments**

- Shabd (Words)
- Sparsh (Touch)
- Roop (Beauty)
- Ras (Desire) Gandh (Smell)
- Five Elements
- Pruthyi (Earth)
 - Jal (Water)
- 3 Tej (Fire)
- Vaayu (Wind)
- Akash (Skv)

Eighteen Chapters of Bhagyat Gita

- Arjun Vishad Yog
- Shaankhya Yog
- Karm Yog
- Gyan-Karm-Sanyas Yog
- Karm Sanyaas Yog
- Dhyan Yog
- Gnyan-Vignyan Yog Akshar Brahma Yog
- Rai-Vidhva Rai-Gruhva Yog
- 10 Vibhuti Yog
- 11 Vishwa Roop Darshan Yog
- 12 Bhakti Yog 13 Kshetra Kshetragna Yog
- 14 Gunatray Vibhag Yog 15 Purushottam Yog
- 16 Sampad Vibhag Yog
- 17 Shraddhatray Vibhag Yog
- 18 Moksha Sanyas Yog

4 Four Dhaams

- Badri-Naath, Satyug (Created in
- Golden Age) Rameshwar, Treta Yug (Created in Silver Age)
- Dwarika, Dwaparyug (Created in Copper Age)
- Jagan-nathpuri, Kaliyug (Created in Iron Age)

Four Internal

- Man (Mind)
- Buddhi (Knowledge)
- Chitt (Concentration)
- Ahankaar (Ego)



Along with celebrating the victory of good over evil, Diwali is also an occasion for giving a new direction to our life, connecting with others, and spreading joy through kind acts.

ord Rama won over evil with discipline, humility, tolerance, divinity and righteousness. Don't we want to see a 'Rama' in our children? Let's heed to and understand Swami Chidanand Saraswati's true meaning of Diwali, and put into practice these divine qualities. There is no better time than Diwali to make a fresh start. Here's a look at the key values from Diwali that can play a significant role in shaping the future of your child, if made a part of daily lifestyle.

Discipline

Diwali usually starts with the Brahmamuhurta (roughly one-and-a-half hours before sunrise) and that's usually around 4:00 a.m. This early wake-up is considered to be the first step to a disciplined life and is symbolic of mental and spiritual awakening. It is believed that the sages who started this custom wanted it to become a norm of life. The wee hours of the morning are said to be the ideal time for improving productivity, acquiring knowledge, achieving ethical discipline, developing physical and mental health, and thereby attaining professional and personal success.

How to do it: If you are tired of trying to get your child to wake up early every morning, use this Diwali as an opportunity. Teach your child about the concept of Brahmamuhurta. For 30 days, starting this Diwali day, plan on waking up early as a family. It will be difficult in the first week, but if you keep the motivation level up, you can be sure to make a new beginning.

Goodness

Diwali marks the victory of Lord Krishna over the evil demon Narakashura. This symbolises the victory of good over evil. Humans are made of three basic qualities - Satva, Rajas and Tamas. These qualities symbolise goodness, passion and destruction. Since none of these qualities can be totally eliminated from a person, there needs to be a perfect balance among them. The responsibility of parents lies in nurturing goodness in the hearts of their children.

How to do it: Encourage your child to do at least one good deed every day. It could relate to helping you in household chores, being obedient or always speaking the truth. Let him note down whatever he does. At the end of the month, he would be really astonished at the number of good deeds he has done.

Divinity

Divinity is the source of happiness. According to Swami Vivekananda, "Each soul is potentially divine. The goal is to manifest the divinity within you." Lighting earthen lamps is a symbolic representation of kindling the divinity within us by lighting the lamp of knowledge to drive away the darkness of ignorance. As Sri Ramakrishna

Paramahamsa said, "A lamp cannot burn without oil; similarly, a man cannot live without God." Use this Diwali to begin teaching your children the importance of divinity and trusting God.

How to do it: Read to your child stories of divine grace from all religions. Take him to places of worship and teach him the importance of prayer. Try to have regular prayer sessions at home. Make him understand that trust in God is different from being superstitious.

Humility

Lord Rama is the perfect example of how important it is to be humble and gentle. That is why he was 'Maryada known as Purushottam' (Lord of Virtue). He was always seen as being the perfect son to his parents, ideal protector of Dharma and a living example of morality. Diwali is the perfect occasion to teach your children all these divine values.

How to do it: Ask your child to prepare a chart with humble and polite expressions like, 'Excuse me', 'Please' and 'Sorry', and display it on a wall. Every time your child makes a humble expression, let her stick a star on the chart. Just imagine how she would feel on seeing the chart covered with little stars by next year's Diwali. Tolerance

Diwali isn't confined to Hinduism. Jains celebrate it as the day when Vardhamana Mahavira, the last Tirthankara or Teaching God, attained eternal Nirvana - spiritual liberation. Sikhs celebrate this day as Bandichor Diwas (Day of Liberation) to mark the release of Guru Hargobind from Gwalior prison where he had been a political prisoner. In Nepal, people celebrate the day as the anniversary of King Ashoka's conversion to Buddhism. Diwali is therefore

a great example of the brotherhood of religions.

How to do it: Teach your child the customs and traditions of different cultures across the world. During weekends, conduct a mini quiz to see how far she has understood these concepts. You can also involve children in the neighbourhood in this exercise.

Togetherness

Diwali is the time for family gettogethers. It signifies the importance of brotherhood and the joy of

togetherness. It also gives an opportunity for children to seek the blessings of elders and to learn to respect them.

How to do it: Ask your child to write down the names of all his friends. You can also draw your family tree to help him identify his relatives. Now, that would be one long list! Encourage your child to look out for opportunities to meet these people at regular intervals.

Kindness

The very purpose of celebrating festivals is to make people around us happy, for true happiness comes from little acts of kindness. Diwali is the time when we indulge in such generous acts.

How to do it: Use this Diwali to teach your child the art of giving. Take your child to orphanages and old age homes, and make that a regular event. Let your child see the happiness on the faces of those who receive the gifts. To sum it up, the duty of an individual is to understand Dharma (moral values), Artha (economic values), Kama (psychological values) and Moksha (spiritual values). These are also considered to be the basic objects of human pursuit. Parents should make sure that they understand this concept clearly and teach it to their children too.



પૈસા માટે તો બધા પરસેવો પડે છે!

- સેવા મનુષ્યની સ્વાભાવિક વૃત્તિ છે અને તે જ તેના જીવનનો આધાર છે.
- સેવા હૃદય અને આત્માને પિવત્ર કરે છે. સેવાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે અને એ જ જીવનનું લક્ષ્ય છે.
- સેવાથી શત્રુ પણ મિત્ર થઇ જાય છે.
- ભ્રાંતૃભાવથી કરેલી સેવા કરતા આત્મભાવથી કરેલી સેવા ઉત્તમ છે.
- સેવાનો આધાર પૈસો નથી, પરંતુ હૃદય અને ઈચ્છા છે.
- જે પ્રદર્શન કર્યા વગર સેવા કરે છે તે તત્કાળ ઊંચાઇ પર પહોંચી જાય છે.

પર-સેવા માટે પરસેવો ના પડાય ??

- ગરીબ માણસો પોતે પોતાની સ્થિતિ સુધારી શકે એવી શક્તિ તેમને આપવામાં જ ખરી સેવા રહેલી છે.
- માણસ સ્વતંત્ર અને સ્વાશ્રયી બને, એ પણ એક ખરી અને સંગીન સેવા છે.
- જગતમાં સૌથી મોટો અધિકાર સેવા અને ત્યાગથી પ્રાપ્ત થાય છે.
- સેવાધર્મ એટલો તો ગહન છે કે, યોગી લોકો પણ તેને પહોંચી શકતા નથી.
- સેવામાર્ગ ભક્તિમાંર્ગથી પણ ઊંચો છે.

Volunteer at Shree Hindu Temple

Volunteers play a unique and valuable role in the services we provide at Shree Hindu Temple and Community Centre. Their time, commitment, dedication, and skills are valued both by us and by the people they give their time to.

Volunteers make a positive difference and provide a personal touch to our services. We recruit volunteers with the aim of complementing and enhancing the services we provide.

Shree Hindu Temple and Community Centre recognise the value a volunteer brings to the Mandir, it supports and encourages individuals who have chosen to give their time and energy freely to benefit the quality of our services, and contribute to enhancing service users and devotional experience.

Volunteering for Shree Hindu Temple and Community Centre is highly rewarding it can really benefit your self-esteem, confidence and wellbeing, while you make a valuable contribution to the quality of people's life. You gain valuable experience and it can also be a stepping stone into new careers. No previous experience is required and training and support will be provided.

Shree Hindu Temple and Community Centre provides a wide variety of volunteering opportunities

Come and do your seva at the Shree Hindu Temple Leicester.

श्री हिं**ह भंहिर** Shree Hindu Temple & Community Centre







Weddings
Engagements
Receptions
Parties
Sanji
Mehndi Nights

Music Shows

Lectures

Training

Education



Community Events
Fund Raising

Katha
Jalaram Prasadi
Hanuman Chalisa
Randal Mataji Na Lota
Ram Dhoon
Pooja & Ceremonies
Satsang & Bhajan

Shree Hindu Temple & Community Centre for all your events.

34 St Barnabas Road, Leicester, LE5 4BD

Tel: 0116 246 4590 | Email: info@shreehindutemple.net | www. shreehindutemple.net





Festivals 2021-2022

New Year Vikram Samvant 2078



05/11/2021	Friday	New Year Vikram Samvant 2078, Annakut Darshan
06/11/2021	Saturday	Bhai Bij
09/11/2021	Tuesday	Laabh Paacham
11/112021	Thursday	Jalaram Jayanti
15/11/2021	Monday	Tulsi Vivah
19/11/2021	Friday	Dev Diwali
14/11/2021	Tuesday	Gita Jayanti
01/01/2022	Saturday	New Year's Day (2022)
15/01/2022	Wednesday	Makar Sankranti
26/01/2022	Wednesday	India Republic Day
05/02/2022	Saturday	Vasant Panchmi
14/02/2022	Monday	Vishwakarma Jayanti
01/03/2022	Tuesday	Maha Shivratri
09/03/2022	Wednesday	Holashtak Begins
17/03/2022	Thursday	Holi Purnima (Holi in Spinney Hill Park)
26/03/2022	Saturday	Mandir Patotsav
02/04/2022	Saturday	Chaitri Navratri Starts
10/04/2022	Sunday	Shree Ram Navami
16/04/2022	Saturday	Hanuman Jayanti Poonam
03/05/2022	Tuesday	Akha Trij
08/05/2022	Sunday	Shree Randal Mataji na 108 Samuh Lota
30/05/2022	Monday	Shani Jayanti
10/06/2022	Friday	Nirjalaa Ekadashi
13/06/2022	Monday	Vat Savitri Vrat
09/07/2022	Saturday	Morakat Vrat Begins
11/07/2022	Monday	Jaya Parvati Vrat Begins
13/07/2022	Wednesday	Guru Purnima
13/07/2022	Wednesday	Morakat Jagaran
15/07/2022	Friday	Jayaparvati Jagaran
18/07/2022	Monday	Lohana Nag Paacham
28/07/2022	Thursday	Divaso - Deep Puja
29/07/2022	Friday	Shravan Maas Begins
02/08/2022	Tuesday	Nag Paacham
03/08/2022	Wednesday	Randhan Chhath
04/08/2022	Thursday	Shitla Saatam
06/08/2022	Saturday	Noli Naum
11/08/2022	Thursday	Raksha Bandhan
15/08/2022	Monday	Bor Chauth

16/08/2022	Tuesday	Nag Paacham
17/08/2022	Wednesday	Raandhan Chhath
18/08/2022	Thursday	Shravan Vad Shitla Saatam
19/08/2022	Friday	Janmashtmi Shree Krishna's Birthday
27/08/2022	Saturday	Shravan Maas Ends
30/08/2022	Tuesday	Kevda Trij
31/08/2022	Wednesday	Ganesh Chaturthi
01/09/2022	Thursday	Rishi Panchmi
03/09/2022	Saturday	Radha Ashtami
10/09/2022	Saturday	Shradh Begins
11/09/2022	Sunday	Shrimad Bhagvat Saptah Starts
18/09/2022	Sunday	Shrimad Bhagvat Saptah Ends
25/09/2022	Sunday	Shradh Ends
26/09/2022	Monday	Navratri Begins
03/10/2022	Monday	Shree Durga Ashtami
05/10/2022	Wednesday	Vijya Dashmi (Dashera)
09/10/2022	Sunday	Sharad Purnima
10/10/2022	Thursday	Karwa Chauth
21/10/2022	Friday	Vaagh Baras
22/10/2022	Saturday	Dhan Teras
23/10/2022	Sunday	Kali Chaudash
24/10/2022	Monday	Diwali - Chopda Pujan in the Mandir
26/10/2022	Wednesday	New Year Vikram Samvant 2079 Annakut Darshan
26/10/2022	Wednesday	Bhai Bij
29/10/2022	Saturday	Laabh Paacham
31/10/2022	Monday	Jalaram Jayanti
04/11/2022	Friday	Tulsi Vivah

R

Main Festival of the year to be celebrated at the Mandir

Š

The Indian calendar is based on mathematical calculations based on the movement of the Sun, the Moon and various planets. This accutrately tells us auspicious days, months and the time of the day.



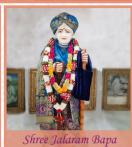


















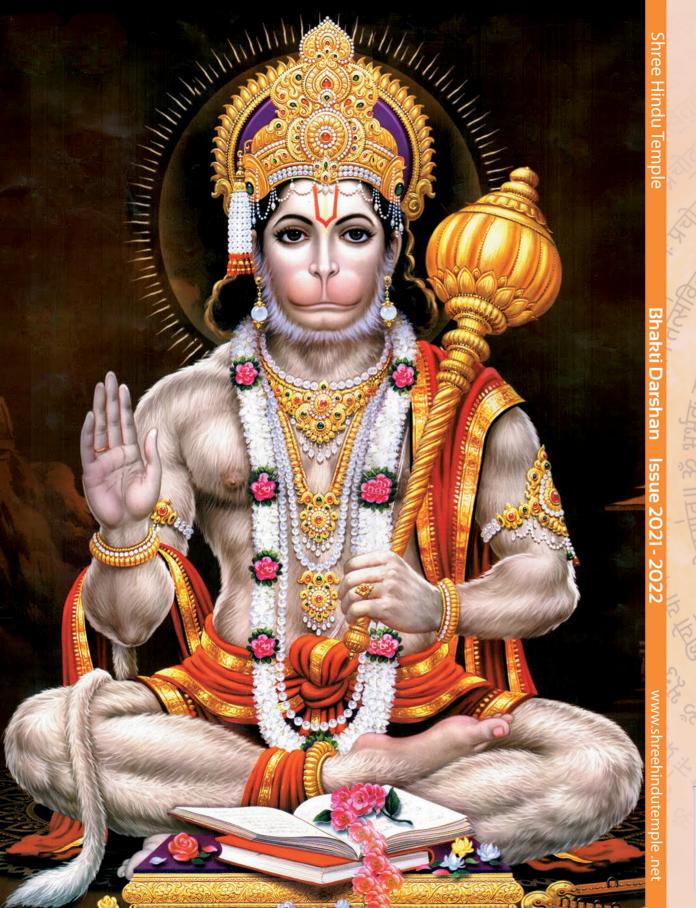














Issue 2021 - 2022 Vikram Samvat 2078





34 St. Barnabas Road, Leicester, LE5 4BD Tel: 0116 246 4590 www.shreehindutemple.net