



# ભક્તિ દર્શન

Bhakti Darshan

Issue 2017 - 2018

Vikram Samvat 2074



Shree Hindu Temple  
& Community Centre

34 St. Barnabas Road, Leicester LE6 4BD

Tel: 0116 246 4590

[www.shreehindutemple.net](http://www.shreehindutemple.net)





*Aum Namah Shivay*



*Shree Ganeshji*



*Shree Hanumanji*



*Shree Ramdev Pir,  
Dalibai & Harjibhati*

*Shree Vachradada  
Avaad Maa*



*Trikamacharya Bapu*



*Shree Vishwakarma*



*Shree Radhe Krishna*



*Shree Randal Maa*



જય શ્રી કૃષ્ણ

જય શ્રી રામ

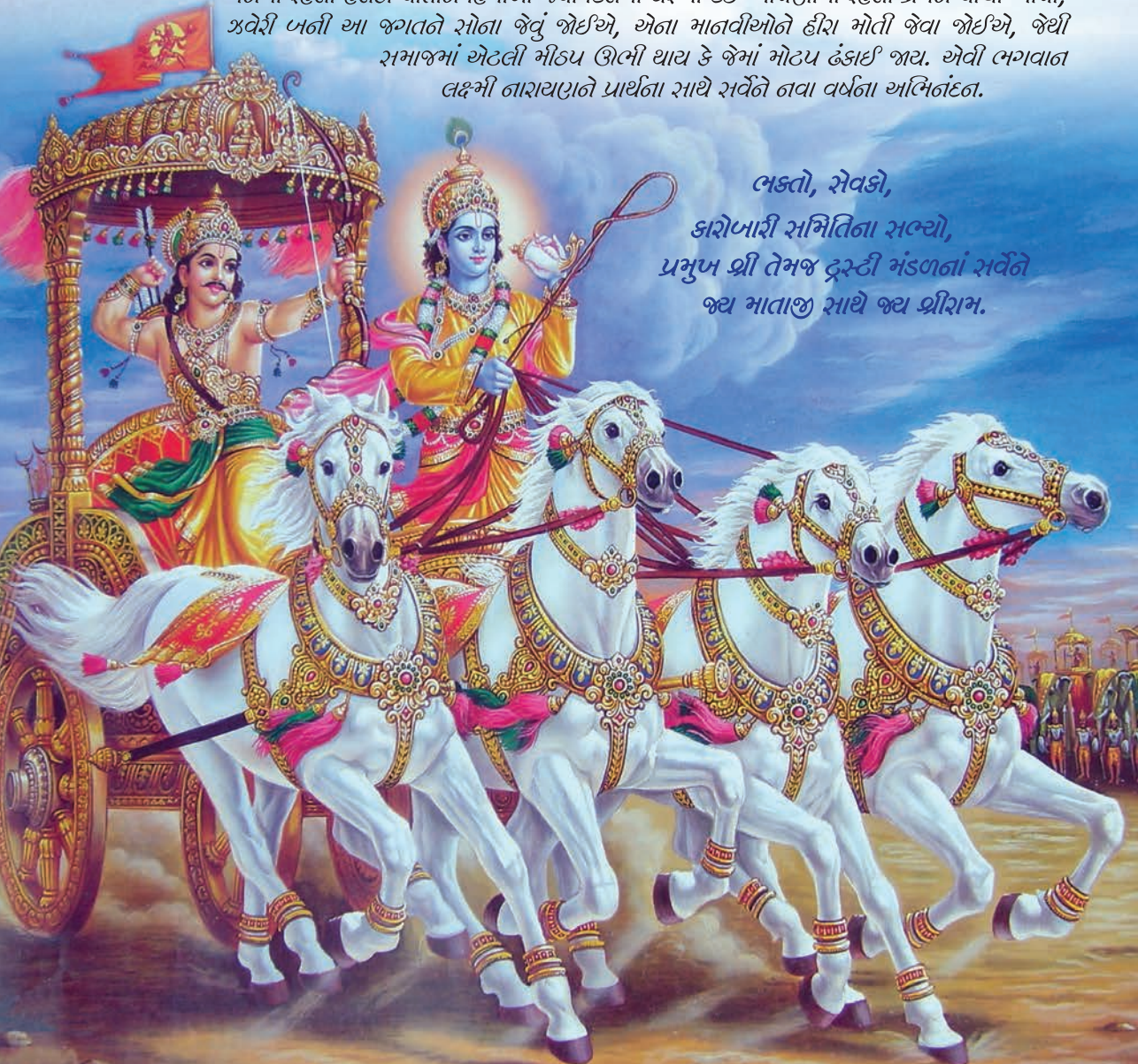


યદા યદા હી ધર્મસ્ય ગ્લાનિર્ભવતિ ભારત, અભ્યુત્થાનમધર્મસ્ય તદાત્માનં સૃજામ્હમ.  
પરિત્રાણાય સાધુનાં વિનાશાય ચ દુષ્કૃતામ ધર્મસંસ્થાપનાર્થાય સંભવામી યુગે યુગે.

પ્રેમને વાચા હોત, તો જગત ઝવેરી બની જાત,  
હલકી વાતુ હિમાળે ગઈ, ભીતરમાંથી ભૂદરા.

મનમાં રહેલી હલકી વાતોને હિમાળા જેવા દિલમાં ધરખી દઈ આપણામાં રહેલા પ્રમતો વાચા આપી,  
ઝવેરી બની આ જગતને સોના જેવું જોઈએ, એના માનવીઓને હીરા મોતી જેવા જોઈએ, જેથી  
સમાજમાં એટલી મીઠપ ઊભી થાય કે જેમાં મોટપ ઢંકઈ જાય. એવી ભગવાન  
લક્ષ્મી નારાયણને પ્રાર્થના સાથે સર્વેને નવા વર્ષના અભિનંદન.

ભક્તો, સેવકો,  
કારોબારી સમિતિના સભ્યો,  
પ્રમુખ શ્રી તેમજ ટ્રસ્ટી મંડળનાં સર્વેને  
જય માતાજી સાથે જય શ્રીરામ.







૮ દિપાવલી



૨૨ શ્રી દેવી ભાગવત



૧૨ અજ્ઞકૃટ દર્શન



૨૮ શ્રી રામ નવમી



૧૪ તુલસી વિવાહ



૩૪ શ્રાવણ માસ



૧૬ મહા શિવરાત્રી



૩૬ જન્માષ્ટમી



૧૮ હોળી



૩૮ શ્રી ગણેશ ચતુર્થી



૨૦ સંતોષી માતાજી પૂજા



૪૨ નવરાત્રિ



ૐ  
ભક્તિ દર્શન  
*Bhakti Darshan 2017 - 2018*

## Contents

આશિર્વચન	૪	Bhagavad Gita	56
મંદિર માહિતી	૫	Temples Around the World	58
મંદિરના આંગણેથી	૬	Why do we worship the cow?	61
દિપાવલી પર્વ - તહેવારોનું ઝુમખું	૮	Quotes of Swami Vivekananda	63
નૂતન વર્ષ ૨૦૧૭ - અન્નકૂટ દર્શન	૧૨	વંદન	૬૫
તુલસી વિવાહ	૧૪	Spiritual Analysis of Namaskar	65
મહા શિવરાત્રિ	૧૬	Why do we fast?	66
હોળી	૧૮	Why do offer food to the Lord?	66
સંતોષી માતાજી પૂજા	૨૦	થેંક યુ પપ્પા	૬૭
શ્રી દેવી ભાગવત કથા	૨૨	Never Argue	67
સમૂહ નવચંડી યજ્ઞ	૨૬	Join the dots ...	67
શ્રી રામ નવમી	૨૮	સુવિચારો	૬૮
હિંદુ મંદિરનો ૨૦ મો પાટોત્સવ	૩૧	ભગવાન ને પત્ર	૬૮
શ્રી રાંદવ માતાજી ના ૧૦૮ લોટા	૩૨	Divine Love	69
શ્રાવણ માસ	૩૪	પ્રાતઃ પ્રાર્થના	૬૯
જન્માષ્ટમી	૩૬	પારિવારિક મતભેદને જગ જાહેર ન કરો	૭૦
શ્રી ગણેશ ચતુર્થી	૩૮	ઝવેરચંદ મેઘાણી	૭૦
પિતૃ શ્રાદ્ધ શ્રી મદ ભાગવત કથા	૪૦	જેવી દ્રષ્ટિ એવી સૃષ્ટિ	૭૦
ધાર્મિક વ્રત	૪૧	મન	૭૧
નવરાત્રિ	૪૨	એલોવેરા	૭૧
શ્રી દુર્ગાષ્ટમી યજ્ઞ	૪૪	Think Outstanding	72
Major Events	46	Forgiveness	73
૧૨ કલાક ની અખંડ સપ્તાહ	૪૮	Hindu and the working world	74
શબરી સત્સંગ મંડળ	૪૭	Approach Life Differently	76
સંતો ની સત્સંગ સરિતા	૫૦	જય આદ્યાશક્તિ	૭૮
મંદિરમાં સ્કુલ પ્રવાસ	૫૦	Regular Temple Activities	80
Visitors and Comments	51	Shree Hindu Temple	77
Core Beliefs of Hinduism	52	Advertisers	78
The Tradition of Shakti	54	આરતી, પ્રાર્થના	૧૧૫
The Festival of Feminine Power	55	ઉત્સવ દર્શન	૧૨૧
		Festivals 2017 - 2018	128







# આશિર્વચન



યાવદ્ભાગીરથી ગંગા, યાવદ સુર્યોદીવાકર ॥  
યાવદ વેદાપ્રવર્તન્તે, તાદ્ત્વં વીજઈ ભવ ॥



શ્રી કિરણભાઈ પાઘ્યા



શ્રી દિલીપભાઈ જોષી



શ્રી નટુભાઈ આચાર્ય

વિ.સં. ૨૦૭૪ નું નૂતન વર્ષ શ્રી હિંદુ મંદિર અને સમસ્ત જીવ માત્ર માટે શુભ, શાશ્વત, સાત્વિક, સ્થીર અને સુયોગ્ય નીવડે તે પ્રભુ પાસે પ્રાર્થના. વિશ્વ શાંતિ અને પારિવારિક પ્રગતિ ની પ્રાપ્તિ થાય સાથે સાથે જીવન માં હંમેશા શાંત વિચાર, ધૈર્ય પૂર્વક નિર્ણય અને સ્વભાવ ની પરખ ખુબજ જરૂરી છે. ખાસ કરી અને યુવા અવસ્થામાં.

દરેક યુવાનો જીવન માં ધર્મ પ્રત્યે શ્રદ્ધા, ભક્તિ અને સેવા નું યોગદાન આપે અને અધર્મ, અન્યાય અને દુરાચાર સામે કર્મ નિષ્ઠા થી જવાબદારી અને ફરજ નું મહત્વ સમજી જીવન પથ માં આગળ વધે તે પ્રભુ પ્રાર્થના.

શ્રી મદ્ ભાગવત માં કહ્યું છે કે સમય, સમજણ, સદાચાર અને સદ્ભક્તિ એ સારા કર્મ નું ફળ છે. એનાથી પણ વધારે આ સુખ પરિવાર સાથે હોવાથીજ સમજી સકાય છે. માટે જીવ માત્ર સાથે રહી વડીલો ની સેવા કરે, જીવન અને ધર્મ ના મુલ્ય ને સમજી ને નિર્વહન કરે અને ઉજ્જવળ ભવિષ્ય તરફ આગળ ધપે એજ હૃદય થી પ્રભુ ચરણ માં પ્રાર્થના.

સ્વસ્ત્યસ્તુતે કુસલમસ્તું ચીરાયુરસ્તુ, ગોવાજીરસ્તુ ધનધાન્ય સમૃદ્ધીરસ્તુ ।  
ઐશ્વર્યમસ્તું ભલમસ્તું રીપુક્ષયોસ્તુ, વંશેસદૈવ ભવતામ હરીભક્તીરસ્તુ ॥



## SHREE HINDU TEMPLE & COMMUNITY CENTRE

34 St. Barnabas Road

Leicester, LE5 4BD (UK)

Tel: 0116 246 4590

E: info@shreehindutemple.net

W: www.shreehindutemple.net

Year 23 વર્ષ: ૨૩  
Issue 154 અંક: ૧૫૪  
October 2017 ઓક્ટોબર ૨૦૧૭  
Free Distribution વિના મુલ્યે

### Bhakti Darshan Team:

Mayurbhai Sisodia  
Dilipbhai Joshi  
Rajiv Vaiyata  
Ram Odedra

### Trustees:

Dr Bhimabhai Odedra (Chair)  
Jivabhai Odedra  
Vrajilalbhai Karia  
Rajeshbhai Unadkat

### મંદિરના પ્રસંગોની માહિતી મેળવવા :

ફેસબુક પર શ્રી હિંદુ મંદિર લેસ્ટરના પેજ ને લાઈક  
કરી ફોલો કરો.



Bhakti Darshan is published by Shree Hindu Temple and Community Centre. The opinions and views expressed in Bhakti Darshan are views of the authors alone and are not necessarily those of the Editor, the Editorial Board and the Shree Hindu Temple and Community Centre. Advertisement and articles are published without responsibility on part of the Shree Hindu Temple & Community Centre. Whilst every reasonable care is taken Shree Hindu Temple and Community Centre can not be held responsible as a result of any loss occasioned by any persons acting or refraining from action as a result of views and opinions expressed. No parts of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without prior written permission of Shree Hindu Temple. We welcome comments. Letters should be addressed to the Editor.

Printed by:

**EVOLUTION**   
PRINT AND DESIGN LIMITED

T: 0330 010 0004 E: sales@evolutiondc.co.uk

W: www.evolutiondc.co.uk

### મંદિર ખુલવાનો સમય:

મંદિર સવારે ૭ વાગ્યા થી સાંજના ૮ વાગ્યા સુધી  
ખુલ્લું રહેશે.

### આરતી:

મંગળા આરતી સવારના ૭:૩૦  
શૃંગાર આરતી સવારના ૧૦:૦૦  
સંધ્યા આરતી સાંજના ૭:૩૦

ઉપરાંત ઉપરના સમય દરમ્યાન થાળ, પ્રાર્થના  
અને ભજન કીર્તન ચાલું રહેશે.

### Mandir's Opening Times:

7am to 8pm  
Mandir is open all day, every day.

### Arti Times:

Mangal Arti 7:30am  
Shrungar Arti 10:00am  
Sandhya Arti 7:00pm

### ઓફીસ ખુલવાનો સમય:

સવારના ૧૦:૩૦ થી ૧:૦૦  
અને બપોરના ૩:૦૦ થી ૮:૦૦

### Office Opening Times:

10:30am - 1pm and 3pm - 8pm

### મંદિરની પ્રવૃત્તિઓ

- દર સોમવાર, ગુરુવાર અને અગિયારસના દિવસોએ બપોરના ૨:૩૦ થી ૪:૩૦ વાગ્યા સુધી શ્રી હિંદુ મંદિર શબરી સત્સંગ મંડળના ભજન કીર્તન હોય છે.
- બાળકો માટે ગુજરાતી વર્ગો દર ગુરુવારે અને શુક્રવારે સાંજના ૫ થી ૭ વાગ્યા સુધી હોય છે.
- અંગ્રેજી અને ગણિત (મેથ્સ) ના ટ્યુશન વર્ગો દર મંગળવારે સાંજના ૬ થી ૭ વાગ્યા સુધી હોય છે.
- મંદિરમાં ભજન-કીર્તન, ધાર્મિક કાર્યક્રમો, જમણવાર, સાંજના ગીત, બથેડે પાર્ટી, મિટિંગ, લગ્ન વિધિ વગેરે માટે હોલ, રસોડું અને વાસણો મળી શકશે. શ્રી જલારામ પ્રસાદી કોઈ પણ રવિવાર માટે નોંધાવી શકશે.
- ભક્તિ દર્શન પોસ્ટ દ્વારા મોકલવાનો પોસ્ટેજ ખર્ચ £૧૦ છે. પરદેશ મોકલવા માટે £૧૫ છે.
- મંદિરમાં વકીલ દ્વારા કાનૂની સલાહ આપવામાં આવે છે, તો વધુ માહિતી માટે મંદિર નો સંપર્ક કરો.





# મંદિરના આંગણોથી

જેમનું હૃદય કોઈપણ જાતની હીંસાથી દુભાય તે હિંદુ

## મંદિર

શ્રી હિંદુ મંદિરના વાર્ષિક અંક ૨૦૧૭ માં આપ બધાજ હરી ભક્તો નું સહુ હૃદય હાર્દિક સ્વાગત છે. મંદિર એ સમાજ, ધર્મ અને સંસ્કૃતી ની શોભા છે. સર્પ ગમે તેટલો વાંકો હાલે પણ એને દરમાં પ્રવેશ કરવા માટે સીધું હાલવું પડે છે. તેમ મનુષ્ય નું મન પણ ગમે તેટલું વાંકું હાલે પણ (મન-દર) જ્યારે મંદિર માં પ્રવેશ કરે છે, ત્યારે એ સીધું થાય છે અને સાથેજ એક શાંતિ ની અનુભૂતિ કરે છે. એવું આપણું લેસ્ટર નું રણીયામણું શ્રી હિંદુ મંદિર, ભક્તો ની આત્મા માટે ખોરાકનું કામ કરે છે.

## ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓ

શ્રી હિંદુ મંદિર કેવલ ઉનાળા માટેજ નહિ પણ હવેતો શિયાળા ની ઋતુમાં પણ એકદમ ભર્યું રહે છે. દર વર્ષે કથા, પ્રવચન, શ્રી હનુમાન ચાલીસા, ભજન, શ્રી જલારામ પ્રશાદી, સપ્તાહ, યજ્ઞ, અખંડ રામ ધૂન, સગાઈ, ગ્રહશાંતિ, સાંજ, લગ્ન, શ્રદ્ધાંજલિ, જન્મદિવસ પાર્ટી અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો માં વધારો થતો જોવા મળ્યો છે.

સાથે સાથે તુલસી વિવાહ, શિવરાત્રી, હોળી, શ્રી રામ નવમી, શ્રી હનુમાન જયંતી, નવાહ પારાયણ, શિવ અભિષેક,

શ્રી રાંદલ માતાજીના સમૂહ ૧૦૮ લોટા, જન્માષ્ટમી, શ્રી ગણેશ મહોત્સવ, પિતૃપક્ષ પૂજન તર્પણ, નવરાત્રી મહોત્સવ, શરદ-પૂર્ણિમા, દિપાવલી પર્વ, નૂતન વર્ષ અન્નકૂટ, મોળાકત, જ્યાપારવંતી, દિવાસો, બોળયોથ, નાગપંચમી, સીતલા-સાતમ, નોળીનોમ અને મંદિર ના પાટોત્સવ જેવા અનેક ઉત્સવો અને વ્રતો ધામ ધૂમ થી ભાવ વિભોર બની સુંદર સજાવટ સાથે ઉજવવામાં આવે છે. જેમાં મોટી સંખ્યામાં ભક્તો હાજરી આપે છે.

આ વર્ષે આ ઉપરાંત શ્રી મદ દેવી ભાગવત કથા, નવચંડી યજ્ઞ અને શિવ અમાસ મહાપૂજા જેવા ઉત્સવો નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

## સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ

શ્રી હિંદુ મંદિર માં ગુજરાતી અને અંગ્રેજીના વર્ગો, યોગા કલાસીસ, શબરી મહિલા મંડળ સત્સંગ, વકીલ ની લીગલ સલાહ, વડીલો માટે ડે સેન્ટર વગેરે પ્રવૃત્તિઓ ચાલે છે. ગુજરાતી અને અંગ્રેજી વર્ગોમાં ૨૦૦ થી પણ વધારે વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસ માટે જોડાયેલા છે. અભ્યાસ કરતા બાળકો માટે નાટક, નૃત્ય અને પુરસ્કાર પરીતોસિક જેવી સભાઓ પણ યોજવામાં આવે છે.



## મંદિર એક વટ વૃક્ષ

શ્રી હિંદુ મંદિર એક વિશાળ જગ્યા માં ફેલાયેલું વટવૃક્ષ છે. જેમાં આજે સારા અનુભવી, અડીખમ અને ધૈર્યવંત યજમાનો, કાર્યકર્તાઓ અને સેવાર્થીઓ છે. જેથી મંદિર ની જગ્યા વર્ષ થી વર્ષ એક મોટું રૂપ લઈ રહી છે.

આજે મંદિર મા એકજ દિવસ માં ત્રણ ત્રણ પ્રોગ્રામ સાથે કરી શકે એટલી વિશાળ વ્યવસ્થા છે. આપણું મંદિર આગળ જતા પછ વિકાસ ના માર્ગે જાય તેજ પ્રભુ પ્રાર્થના.

## મંદિર ના અતિથીઓ

ભારત થી સંતો, મહંતો, ધર્માચાર્યો, ભૂદેવો, પંડિતો, કલાકારો અને મહેમાનો શ્રી હિંદુ મંદિર ના મહેમાનો બને છે અને મંદિર તેમને મીઠો આવકારો આપે છે. શ્રી હિંદુ મંદિર માં આ વખતે ત્રણ થી ચાર હજાર જેટલા સ્કુલ બાળકો એ મુલાકાત કરી. નવરાત્રી માં ભક્તોએ મંગલભાઈ ગઢવી અને શ્રુપના સથવારે સુંદર માતાજી ના ગરબા ની મોજ માણી હતી.

## શ્રધ્ધાંજલિ

જેમણે પોતાના અંતિમ શ્વાસ સુધી શ્રી હિંદુ મંદિર પ્રત્યેની ભાવના અડગ અને વિશ્વસનીય રાખી, તન, મન અને ધન થી સેવા કરી અને જેમનું જીવન જલારામબાપા અને વીરબાઈ



માં જેવું હતું તેવા શ્રી હિંદુ મંદિર ના અને લેસ્ટર ના લોક લાડીલા શ્રીમાન ગોવિંદભાઈ રઘાભાઈ પટેલ (શ્રી ગોવિંદ કાકા) અને તેમના ધર્મ પત્ની, શ્રીમતી રતનબેન ગોવિંદભાઈ પટેલ (રતન માસી) એકજ વર્ષ ના ત્રણ મહિના ના ગાળામાં શ્રીજી ચરણ પામ્યા. તેમનાજ જોડીદાર અને સહયોગી શ્રી બાલુભાઈ પટેલ (બાલુ દાદા) તેઓ પછ ૩૦ થી ૩૫ વર્ષ ની સેવા આપી ચીર વિદાઈ પામ્યા. તો તેમની સેવા, પરમાર્થ ની ભાવના અને ભક્તિમય જીવન ને શ્રી હિંદુ મંદિર ના ટ્રસ્ટી ગણ, કમિટી, ભૂદેવો અને ભક્તો અને શબરી મહિલા મંડળ ના બહેનો તરફ થી ખુબ ખુબ ભાવ ભીની શ્રધ્ધાંજલિ અને પ્રભુ તેમને વૈકુંઠ પ્રીતિ અર્પે તે પ્રાર્થના.

## ઉપસંહાર

મંદિર એ પવિત્ર, પાવન અને પરમાત્મા તરફ જવાનું પ્રથમ પગથ્યું છે. ત્યાં શ્રદ્ધા, સત્ય અને સમજણ ને સ્થાન છે. ત્યાં ભક્તિ, ભાવ અને ભક્ત ને માન છે. એમાં પવિત્ર, સાતિત્વ અને શુદ્ધ ચરિત્ર ને આવકાર છે. ત્યાં થી ગણતર, ભણતર અને ચણતર નું વળતર થાય છે. આ બધુજ સંસ્કાર ઉપર નિર્ભર છે. નહીતો જીવન ફક્ત પડતર અને કરતર બની રહે છે.

માટે શ્રી હિંદુ મંદિર નો એકજ ધ્યેય છે, કે હર્મેશા ભક્તિ અને ભક્ત સમુદાય માં વધારો થાય અને આપણો સમાજ એક સુદ્રઢ સંસ્કૃતિ ની ગરીમા સાથે આગળ વધે અને જીવન માં હિંદુ ધર્મ ને રોશન કરે, એજ પ્રભુ પાસે નિરંતર પ્રાર્થના સાથે શ્રી હિંદુ મંદિર ના દરેક કાર્યકર્તા ના સર્વે ને જય શ્રી કૃષ્ણ.





# દિપાવલી પર્વ - તહેવારોનું ઝુમઝું



## ધનતેરસ

ધનતેરસ એટલે ધનની પૂજાનો દિવસ. લક્ષ્મીની પૂજાનો દિવસ. જીવનમાં લક્ષ્મીજીની કૃપા વિના જીવન ચાલે નહિ. બ્રહ્મ પુરાણમાં ઉલ્લેખ છે કે લક્ષ્મીજી આખી રાત્રી દરમ્યાન દિપાવલીના આખા પર્વમાં વિહાર કરવા નીકળે છે. તેમાયે ધનતેરસના દિવસે લક્ષ્મી પૂજાનું ખાસ મહત્વ છે. દરેક ઘરમાં દિવાઓની હારમાળા દ્વારા માતા લક્ષ્મીનું સ્વાગત કરાય છે. આંગણમાં આસીપાલવના તોરણ અને નયન રમ્ય રંગોળીની સાથે લક્ષ્મીજીનું સ્થાપન કરી પૂજા કરાય છે.

યા દેવી સર્વ ભૂતેષુ, લક્ષ્મી રૂપેણ સંસ્થિતા,

નમસ્તસ્યૈ નમસ્તસ્યૈ નમસ્તસ્યૈ નમો નમઃ

આ મંત્ર રિધ્ધી સિધ્ધી આપનારો છે. લક્ષ્મી વિષ્ણુ પ્રિયા છે. ભગવાન વિષ્ણુની પૂજા કરવાથી લક્ષ્મી પાછળ પાછળ આવે છે. એવું કહેવાય છે કે લક્ષ્મીજી દિપોત્સવીના તહેવારોમાં પૃથ્વી ઉપર ફરે છે. પવિત્ર આંગણું, પવિત્ર મન અને શુદ્ધ આચરણ કરનારને ત્યાં લક્ષ્મીજીનો વાસ થાય છે.

ૐ મહાલક્ષ્મી ચ વિદ્યહે, વિષ્ણુ પતિ ચ ધિમહિ |

તન્નો લક્ષ્મી : પ્રચોદયાત્

(હે લક્ષ્મી માં, અમારા મન, બુદ્ધિને પ્રેરણા બળ પૂરું પાડો)

પૂર્વે આ દિવસોમાં ગાયોની પૂજા થતી હતી. એમ માનવામાં આવે છે કે ગાયોમાં બત્રીસ કરોડ દેવતાનો વાસ છે. તેમાં લક્ષ્મીજી સાક્ષાત છે, માટેજ ગાયની સેવાનું મહત્વ છે. હવેલીઓમાં આજે પણ ગૌ પૂજન થાય છે. હાલના સમયમાં ચાંદીના સિક્કા કે ચાંદીના દાગીનાની પૂજા થાય છે. લક્ષ્મી પૂજન પાછળનું તથ્ય એ છે કે તેનાથી આપણા ધનનો શુભ ઉપયોગ થાય. આપણી સંપત્તિ પવિત્ર બને. જે દાન પુણ્ય કરી લક્ષ્મીનો સદ્ ઉપયોગ કરે તેને ઘેર લક્ષ્મી દોટ મૂકીને આવે. કળિયુગમાં તો આજે ધનના ઢગલા કરવા આંધળી દોટ મુકાય છે. ભ્રષ્ટાચારથી ધન મેળવવા ન કરવાના કામ થાય છે, તે પણ સત્યજ છે કે આવી લક્ષ્મી અંતે વિનાશ નોતરે છે.





# કાળી ચૌદસ

કાળી ચૌદસ એટલે દિવાળીની આગલી રાત. ધનતેરસ પછીનાં દિવસને કાળી ચૌદસ તરિકે ઉજવવામાં આવે છે. આજનાં દિવસે ખીર અને વડા બનાવવાનો રિવાજ છે, અને ખાસ કરીને તળેલી વસ્તુઓ બનાવીને ખાવામાં આવે છે, એમ માનવામાં આવે છે કે જેટલું તેલ બળે તેટલો કકળાટ ટળે. કાળી ચૌદસનું બીજું નામ નરક ચતુર્દશી પણ છે. આ દિવસે ભગવાન કૃષ્ણએ નરકાસુર નામના અસુરનો વધ કરીને પ્રજાજનોને તેના ત્રાસમાંથી મુક્ત કર્યા હતા, જેથી કરીને તેનું નામ નરક ચતુર્દશી પડેલું છે.





# દિપાવલી

દિવાળી એટલે વિક્રમ વર્ષનો અંતિમ દિવસ જે પ્રકાશનું પર્વ છે. આ તહેવાર વિશેષ મહત્વ ધરાવે છે કેમકે હર કોઈ આ તહેવારને ઉજવવા થનગનતા હોય છે. એક ચિંતકે પર્વ સંબંધે સુંદર સુત્ર આપ્યું છે. 'અપુર્ણને પુર્ણ બનાવે તે પર્વ, ખાલીને ભરે તે પર્વ, પાપની પરંપરા તોડે તે પર્વ.' દિવાળીના તહેવારની ઉજવણી માટે સૌ કોઈ અનેક રીતે આયોજન ગોઠવતા હોય છે.

એમ કહી શકાય કે દિવાળી એટલે અંધકાર માંથી પ્રકાશ તરફ લઈ જનારું એક સાકારાત્મિક પગલું જે આપણાં જીવનના અંધકારને દુર કરી આપણામાં રહેલ અપુર્ણતા અને તૂટીઓને દુર કરે છે. આ સંબંધે આધ્યાત્મિક અર્થ જોઈએ તો આપણું સ્વરૂપ દિવ્ય ચૈતન્ય છે જે પરમ શુદ્ધ અને અખંડ છે. આપણા મનને જાગૃત કરનારું અને સતમાર્ગે લઈ જનારું આ પર્વ છે. આ ત્યોહાર આપણી આધિ-વ્યાધિને દુર કરનારું છે. આપણે આ પર્વના પ્રકાશની જ્યોતમાં આળસ અને અજ્ઞાનતાથી દુર થઈ નિત્ય જાગૃત રહેશું તો અજ્ઞાનતા રૂપી રાત્રિ દુર થશે ને થશે.

**“ચોતરફ ભલે હો અંધકાર, દીપ પ્રગટાવીએ,  
આપણે જ આપણા આભને અજવાળીએ.”**

એમ કેહવા માં આવે છે કે ભગવાન શ્રીરામ જ્યારે ચૌદ વર્ષના વનવાસ પછી રાવણને હરાવીને પાછા અયોધ્યા ફર્યા હતાં, ત્યારે શ્રી રામના આગમનમાં પુરા અયોધ્યામાં



લોકોએ દિવડા પ્રગટાવીને તેમનું સ્વાગત કર્યું હતું અને ઉત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો. ત્યારથી દિપાવલી નું પર્વ હર્ષોલ્લાસ અને દિવાના પ્રકાશથી ઉજવવામાં આવે છે.

**“જો જરા, અંધકારને અળગો કરી,  
જ્યોત ભીતરમાં રહી છે ઝળહળી.”**

આ પવિત્ર દિવસે આપણાં શ્રી હિંદુ મંદિરમાં સુંદર પ્રભુ શ્રીંગાર અને મંદિરની શોભા શણગાર કરી અને શ્રી સરસ્વતી અને શ્રી લક્ષ્મી પૂજા સાથે ચોપડા પૂજન નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.







## નૂતન વર્ષ



## ભાઈબીજ

નૂતન વર્ષ એ નવા વિચારો, નવા સંબંધો, નવી આશા, નવા ઉત્સાહની ચેતના, નવા ઉમંગની અભિલાષા, નવા અરમાન અને નવા સ્વપ્નોથી જીવનને મહેકાવતું પર્વ છે. નૂતન વર્ષના દિવસે લોકો એકબીજાને મળે છે અને નવા વર્ષની શુભેચ્છા પાઠવે છે. તેમજ મોં મીઠું કરીને મીઠા સંબંધો સ્થાપે છે.

**“નિર્ઝર સાથે નદી મુબારક,**

**સાલ અરે શું સદી મુબારક”**

ભૂતકાળની યાદોમાંથી આપણે કાંઈક શીખવાનું છે, થોડું ભૂલવાનું છે અને પછી ભૂલ્યા બાદ આગળ વધવાનું છે. ભૂતકાળની યાદો અનેક નાકારાત્મિક વાતોથી ભરેલી હોય છે. જે આપણને નવા વર્ષના અરમાનોની વિરુદ્ધ દિશામાં ખેંચી લાવે છે. માટે જૂનાને ભૂલીને નવા વર્ષે – નવા માર્ગે આગળ વધવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. નૂતન વર્ષનો પ્રકાશ આપણા આંગણને અને અંતરને અજવાળે, દુશ્મનાવટ વેરઝેર ભૂલી જઈને સ્નેહ, સદભાવના અને વસુધૈવ કુટુંબકમની ભાવના આપણા સૌના હૃદયમાં દેદીપ્યમાન બને ત્યારે જ સાચો દીપમાળાનો મહોત્સવ ઉજવ્યો ગણાશે.

આ દિવસને ગોવર્ધન પૂજા તરીકે પણ ઓળખાય છે જેની વિગત આ અંકમાં અલગથી આપવામાં આવી છે.

કારતક સુદ બીજ અને દિવાળી પર્વનો પાંચમો અને અંતિમ દિવસ ભાઈ બીજ તરીકે ઉજવાય છે.

આ જ દિવસે યુગાવતાર શ્રી કૃષ્ણ, બહેન દ્રૌપદીના ઘેર જમવા ગયેલ. દ્રૌપદીનું એક નામ કૃષ્ણા પણ હતું. સંકટ સમયે શ્રી કૃષ્ણે દ્રૌપદીના ચીર પૂરી ભાઈ તરીકેનું પોતાનું કર્તવ્ય નિભાવ્યું હતું.

યમદિત્યા તરીકે પણ ઓળખાતી આ ભાઈબીજ પાછળ પણ એક પૌરાણિક કથા છે. એક દિવસ યમુનાજીએ મૃત્યુના દેવ યમરાજને પોતાના ઘેર ભોજનનું નિમંણત્ર આપેલું હતું. સ્વાદિષ્ટ ભોજનથી ખુબજ પ્રસંતા અનુભવતા યમરાજે બહેન યમુનાજીને મનપસંદ વરદાન માગવા જણાવ્યું. યમુનાજીએ ભાઈ યમરાજ પાસેથી વચન માગ્યું કે તેણે દર વર્ષે આ જ દિવસે તેના ઘેર ભોજન માટે આવવું પડશે. ત્યારથી યમરાજ દર વર્ષે નિત્ય યમુનાજીના ઘેર ભોજન માટે જતા અને બહેન યમુનાજીના નિત્ય સુખની કામના કરતા.

આ દિવસે બહેનો પોતાના ભાઈની મનગમતી રસોઈ બનાવીને ભાઈને એ અનુભવ કરાવે છે કે આજે પણ બહેનને ભાઈ પ્રત્યે એટલો જ પ્રેમ છે અને ભાઈ પણ બહેનના પ્રેમને સમજી તેને પસંદ આવે તેવી ભેટ આપે છે. ભેટ ની કીમતની મહત્વની નથી હોતી, મહત્વનું તો હોય છે એક ભાઈનું બહેનના ઘરે આગમન.

રક્ષાબંધનના દિવસે દરેક બહેનને ભાઈને ઘરે જવાનો અધિકાર મળે છે અને ભાઈબીજના દિવસે ભાઈને બહેનની ઘરે જવાનો.







## નૂતન વર્ષ ૨૦૧૩ - અન્નકૂટ દર્શન

નૂતન વર્ષ ના પ્રારંભ માંજ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ એ અભિમાન અને ગર્વ ને હણ્યો છે. શ્રી મદ્ ભાગવતજી માં બતાવ્યા પ્રમાણે દેવરાજ ઇન્દ્ર ને અભિમાન છે કે હુંજ સમાજ નું ભરણ પોષણ કરું છું. માત્ર મારીજ પૂજા ઉત્તમ છે. સ્વર્ગ ની સીમા પર પહોંચ્યા પછી પણ અભિમાન જતું નથી, માટે શ્રી કૃષ્ણ વનસ્પતિનું જતન અને શ્રી ગોવર્ધન નાથજી નો મહિમા વધારી અને ગોકુળ વાસીઓને ગોવર્ધન પૂજા માટે પ્રેરણા કરે છે. શ્રી ગોવર્ધન પૂજા કરવાથી ઇન્દ્ર ક્રોધિત થઈ અને મુશળધાર વર્ષા કરે છે.

આ મુસીબતથી ગોકુળ વાસીઓનું રક્ષણ

કરવા, ભગવાને ગોવર્ધન પર્વતને ને સાત દિવસ સુધી પોતાની ટચલી આંગળી પર ધારણ કર્યો છે. જેના પરિણામ સ્વરૂપે ગોકુળવાસીઓ ભગવાન ને રોજ સાત દિવસ સુધી આઠ આઠ જુદી જુદી વાનગીઓ ધરાવે છે. જે છપ્પન વાનગીઓના સમૂહ ને છપ્પન ભોગ રૂપી અન્નકૂટ કહેવામાં આવે છે.

બીજા અર્થમાં શિયાળા ની ઋતુ, તે ખેડૂતો માટે ખેતર નો પાક લણવાની ઋતુ તરીકે પણ ઓળખાય છે. અને જે અન્ન ખેતર માંથી મળે છે, એ બધુંજ બધા ભેગા મળી અને એક અન્ન ના સમૂહ ના રૂપમાં પર્વત જેવા ઢગલા કરી પ્રભુ ને સમર્પિત











## તુલસી વિવાહ

પવિત્ર છોડમાં જેની ગણના થાય છે તે તુલસીનો છોડ. આયુર્વેદમાં પણ તુલસી વિશે ઘણું લખાયું છે. આયુર્વેદ તો બધી વનસ્પતિને પ્રણામ કરે છે. પરંતુ તુલસીનો છોડના છોડને વિશેષ પ્રણામ કરે છે કારણકે તુલસી લક્ષ્મીજીનું સ્વરૂપ છે. કદાચ એટલે જ પ્રત્યેક વિષ્ણુ ભક્તના ઘરમાં તુલસીનો છોડ હોયજ છે. કારતક સુદ અગિયારસ થી તુલસી વિવાહનો પ્રારંભ થાય છે.

ભગવાન વિષ્ણુ જેમ મોક્ષ ના દેવ છે, તેમ તુલસીજી પણ મોક્ષ ના દેવી છે એટલેજ તો મૃત્યુ સમયે પણ તુલસી મુખમાં અર્પણ કરવામાં આવે છે. એતો રહેપણ શાલીગ્રામ સાથે છે, જે ભગવાનનુંજ એક રૂપ છે. ગયા વર્ષોના અંકો માં જણાવેલ મુજબ એક દંત કથાને લઈ વૃંદા નામની સતીએ ભગવાન વિષ્ણુને શ્રાપ આપ્યો હતો કે, તે પથ્થરના થશે. અને સામે ભગવાને વૃંદાને પણ શ્રાપ આપ્યો કે, તે વનસ્પતિ થશે જે તુલસીના નામે પુજાયા અને ભગવાન શાલીગ્રામ તરીકે પુજાયા ત્યારથી તુલસી વિવાહનું આયોજન કરી સંસારનાં તમામ સારા કાર્યોની શરૂઆત થાય છે.

આ કથા શિવ પુરાણ અને દેવીભાગવત માં સુંદર રીતે વિસ્તાર પૂર્વક સંપાદિત કરવામાં આવી છે. એમ માનવામાં આવે છે કે નિત્ય ઇકોરજ ને તુલસીપત્ર અર્પણ કરવાથી નારાયણ ની કૃપા થાય છે અને અપમૃત્યુ થતું નથી.

શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે **‘તુલસીહેમરૂપાય રત્નરૂપાય મંજરી, ભવ મોક્ષ પ્રદામતુભ્યમ, અર્પયામી હરીપ્રીયામ’**

જેનું રૂપ સોના થી પણ ઉજળું છે, રત્ન સમી જેની માંજર છે અને જે ભવાટવી માંથી છોડાવે છે એવી હે હરી ને પ્રિય તુલસીજી હું આપને પ્રભુ શરણમાં પધરાવું છું. આ વર્ષના શાલીગ્રામ પક્ષના મુખ્ય યજમાન પ્રદીપ કુમાર અને પરિવાર. તુલસીજી પક્ષના યજમાન નરોત્તમ ઇરા, વજુભાઈ ભગવાન અને પરિવાર રહ્યા હતા.









## મહા શિવરાત્રિ

શિવરાત્રિ એટલે ભગવાન શિવને સમર્પિત દિવસ. શિવરાત્રિને દિવસે દ્વાપરયુગનો પ્રારંભ થયો હતો તેમ માનવામાં આવે છે અને વળી પ્રથમ જ્યોતિર્લિંગ પણ શિવરાત્રિને દિવસે જ પ્રગટ થયું હતું. આપણાં તહેવારોમાં શિવરાત્રી એક એવો તહેવાર છે, જે મહિનાના અંધારિયા પક્ષમાં ઉજવાય છે. આ તહેવાર મનુષ્યોને પાપ, અન્યાય અને અનાચારથી દૂર રાખીને શુદ્ધ, પવિત્ર અને સાત્ત્વિક જીવન જીવવાની પ્રેરણા આપે છે. કહે છે કે કલ્યાણ અને મોક્ષ આપનારી મહાશિવરાત્રિના દિવસે ભગવાન શિવની વિધિપૂર્વક પૂજા કરવાથી સુખ, શાંતિ અને સમૃદ્ધિ આવે છે.

સામાન્ય એક નિયમ છે કે બીજા દરેક દેવતાઓના વ્રત, પૂજન દિવસનાં સમયે સૂર્યની હાજરીમાં થાય છે. ત્યારે ભગવાન શિવને રાત્રી કેમ પ્રિય છે? આ સવાલનો જવાબ ઋષિઓએ શોધ્યો છે. તેઓનું કહેવું છે, ભગવાન શિવ (રૂદ્ર) સંહાર શક્તિનાં દેવ છે, તમો ગુણનાં અધિષ્ઠતા દેવ છે. વળી રાત્રી સંહાર કાળની પ્રધિનિધિ છે. રાત્રીનું આગમન થવાની સાથે પ્રકાશનો સંહાર થાય છે તથા દરેક જીવની કર્મ ચેષ્ટાઓ રાત્રી દરમિયાન બંધ રહે છે. તેથી કર્મ ચેષ્ટાનો અને ચેતનાનો સંહાર થયો મનાય છે. નિદ્રા આવે તેને ચેતનાનો સંહાર થયો કહેવાય છે. સમગ્ર જગત સંહારિણી રાત્રિની ગોદમાં અચેતન થઈ સુઈ જાય છે. આ રીતે પ્રાકૃતિક દ્રષ્ટિથી શિવજીને રાત્રી અતિ પ્રિય છે. તેથી ભગવાન શિવજીને રાત્રીના સમયે કરેલ પૂજા, પાઠ, જાપ, આરાધના વધારે પ્રિય સદા સુખ આપે છે. શિવજીના મંદિરે રાત્રીએ જવાનું રાખ્યું હોય તો તે વધારે પ્રસન્ન રહે છે અને શ્રીરામ, શ્રીકૃષ્ણ, બ્રહ્મ-મુહુર્તના સમયે મંદિર જાય તો બ્રહ્મ મુહુર્તનાં દર્શન કલ્યાણ કરતાં હોય છે, મનુષ્યની ઉગ્રતા બ્રહ્મ મુહુર્તમાં અને રાત્રી દરમિયાન ઠંડી રહે છે. તેથી દર્શનમાં લાભ અને શાંતિ રહે છે. શિવપુરાણમાં લખ્યાં પ્રમાણે વ્રત કરનારે પ્રાતઃકાળમાં ઉઠી સ્નાન સંઘ્યા વગેરે શિવલિંગનું વિધિપૂર્વક પૂજન નમસ્કાર કરવા. ત્યાર પછી મહાશિવરાત્રી વ્રતનો પ્રારંભ કરવો.

શિવ ની જુદી જુદી સાધના અને સાધના થી થતી પ્રાપ્તિ (મનોરથ પૂર્ણ કરનાર) પૂજા ની જુદી જુદી વિધિ બતાવવામાં આવી છે, જે શિવ ભક્તો માટે ખુબજ ઉત્તમ છે. શિવ નું નિરાકાર રૂપી લિંગ શિવરાત્રી ના દિવસે પ્રગટ થયું છે. માટે આખંડ બ્રહ્માંડ વ્યાપી શિવલિંગ ઉપર ભાંગ અને બિલ્વપત્ર પત્ર નો મહિમા શ્રેષ્ઠ છે.

મહા-ભારત, રામાયણ, ભાગવતજી વગેરે પુરાણો અને ગ્રંથોમાં શિવ મુખ્ય આધાર રૂપ બતાવ્યા છે. જે બધાજ પુરાણો નો પાયો કહેવાય છે. આજના યુગમાં ભક્તો ને જ્ઞાન ગમતું નથી અને જો ગમે તો સમય અને અમુક ખોરાક ના આધારે પચતું પણ નથી. જેથી આજની કથાઓ લીલા, આનંદ અને નાટ્યાત્મક વધારે થાય છે. આશા છે કે દરેક ભક્તો જ્ઞાન અને ભક્તિ સભર ગ્રંથો નું વાંચન કરી અને હિંદુ ધર્મ નું તત્વ જાળવી રાખશે.

શ્રી હિંદુ મંદિરમાં સવાર થી ભાવ પૂર્ણ હર હર મહાદેવ ના નાદ સાથે શિવરાત્રી ઉજવવામાં આવી અને સુદર શિવ રુદ્રાભીષેક નું આયોજન થયું. ઐ નમઃ શિવાય









# હોળી

હોળી એ રંગો નો તહેવાર છે. રંગો વિના સંસાર કેટલો સુનો, અધૂરો લાગે તેની કલ્પના પણ ખુબજ દુઃખદાયક લાગે છે. જે પરમાત્માએ પ્રકૃતિમાં અગણિત રંગો પુર્યા તેણેજ મનુષ્યને રંગોને જોવા માટે અને ઓળખવા માટે અગણિત આંખો આપી અને તેનાથી આનંદિત થઈ શકે તેવી ચેતના પણ પ્રદાન કરી. એ કહેવું મુશ્કેલ છે કે તેને વિવિધ રંગોને જોવા માટે આંખો આપી કે આંખોની રચના બાદ તેના રસ્તા મનને અવર્ણનીય સુખ પહોચાડવા માટે પ્રકૃતિમાં રંગ વેર્યા.

રંગોની અનુભૂતિ કરનાર, ખૂબસુરતીથી આનંદિત થનાર મન પણ ભગવાને માણસને આપ્યું છે. ઘણાં પશુ પક્ષીઓ અલગ અલગ રંગ જોવા અને ઓળખવામાં અસક્ષમ હોય છે. જો કે પશુ પક્ષીઓને જુદા જુદા રંગ, પેટર્ન, ડિઝાઈન, રંગ સંયોજન વગેરે વારસામાં મળે છે. બીજી બાજુ વિડંબના છે કે રંગોથી સૂજત થનાર સૌંદર્યનો પુજારી હોવા છતાં પણ મનુષ્ય જાતે રંગીન મીઝાજ તો થઈ શકે છે પણ પોતે રંગીલો નથી થતી શકતો.

તે વધારે અને ઓછો ગોરો હોઈ શકે છે, સાવલો, ઘોવરણો પણ હોઈ શકે છે પરંતુ પતંગિયા જેવા અલૈકિક રંગો નથી મેળવી શકતો. તે પોતાની ચારે બાજુ રંગીન વસ્તુઓ, રંગીન પ્રાણીઓ વગેરેને જોઈ શકે છે અને તેની અંદર પોતે પણ અનુભવી ન શકે તેવી દબાયેલી ઈચ્છા હોય છે પરંતુ તેની આ છટપટાહટ બહાર નથી જોઈ શકાતી.

રંગોની આ અભિલાષા જ્યારે સામાજિક, સામુહિક બની જાય છે તો હોળી આવે છે. રંગોની આરાધનાનો એક અનોખો સામાજિક તહેવાર અસ્તિત્વમાં આવી જાય છે અને લોકો એકબીજાને જુદા જુદા રંગોમાં રંગી દે છે. ફાગણ રમાય છે, ગુલાલ ઉડાડે છે, રંગ ભરીને એકબીજા પર પીચકારીઓ મારે છે. માણસ પોતાને રંગીન બનાવીને પોતાને પ્રકૃતિની વધારે નજીક મહેસુસ કરે છે અને તનની સાથે સાથે મનને પણ રંગી લે છે.

સાચા અર્થમાં પ્રકૃતિની સાથે એકરંગ થઈ જવાની કામનાને મૂર્તિરૂપ આપવાનો આ એક અવસર

છે. પહેલાં ભારતમાં હોળી અને વસંતોત્સવ ઘણાં દિવસો સુધી ઉજવવામાં આવતો હતો. હોળીની સાથે જોડાયેલ આસુરીવૃત્તિ વાળા હિરણ્યકશ્યપના પુત્ર ભક્ત પ્રહલાદ અને હોળીકાની કથા તો દરેક વ્યક્તિના મનમાં વસેલી છે. પોતાના પરસેવાની કમાણીથી પાકેલ અનાજ પર ખુશી ઉજવતાં ખેડુતો માટે પોતાના આનંદને સાર્વજનિક કરવાનો પણ એક રસ્તો છે.

હોળી નો તહેવાર એ ખુશી, નવી ઋતુ, અને નવા વર્ષ ના પ્રસંગો ના આગમન ને સૂચવે છે. માટે હોળીમાં શરીર ના અવગણ રૂપી (જેમ કે ઈર્ષા, ધ્રુણા, ક્રોધ, ભેદભાવ, છલ-કપટ, અસત્ય, અને નીષ્ઠાહીન સ્વભાવ વગેરે) રંગો ને બાળવામાં આવે છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા દર વર્ષે આ ઉત્સવ આનંદ સભર ઉજવવામાં આવે છે. જેમાં ધાણી, દારિયા, ખજુર વગેરે ની પ્રશાદી વિતરણ કરી અને રંગો ની હોળીમાં નૃસીંહ નારાયણ, ભક્ત પ્રહલાદ નું પૂજન કરવામાં આવે છે. આ ઉત્સવ લેસ્ટર ના સ્પીનીહીલ પાર્કમાં ઉજવવામાં આવ્યો હતો. જેમાં હેલ્થ અને સેફ્ટી ની પણ પૂર્ણ જોગવાઈ નું ધ્યાન રાખવામાં આવે છે. આ ઉત્સવમાં ૫,૦૦૦ થી પણ વધારે ભક્તો દર્શન નો લાભ લેવા જોડાયા હતાં. આ પાવન પ્રસંગે મુખ્ય મહેમાન શ્રી દીપક બજાજ ની પણ ઉપસ્થિતિ રહી હતી.







Photography by  
Krutika Balsara





# સંતોષી માતાજી પૂજા

જય જય સંતોષી માતા જય જય માં  
"સંતોષી નર સદા સુખી"

સંતોષ દાયિની શ્રી ગણેશ પુત્રી ભગવતીનું રૂપ સંતોષી માં છે. શુક્રવારે થતી આ પૂજા બહેનો ઉપવાસ કરી, વ્રત રાખી, વાર્તાનું વાંચન કરી ને કરે છે. જેમાં ખાટો પદાર્થ વર્જ્ય છે. ઘણા બહેનો આ વ્રત અમુક વર્ષો સુધી કરે છે અને અંતમાં વ્રત નું ઉજવણું પણ કરે છે. જેથી શ્રી હિંદુ મંદિરમાં સામુહિક વ્રત નું આયોજન કરવામાં આવે છે, જેમાં માતા સંતોષી નું સ્થાપન, પૂજન અને બાળ ભોજન ની વ્યવસ્થા લાણી સાથે કરવામાં આવે છે. વાર્તા ના અંતમાં ગોળ અને ચણા ની પ્રશાદીનું વિતરણ કરવામાં આવે છે. પૂજન કરેલા કળસ ઉપર ભગવતી ની મૂર્તિ અને પ્રશાદી સ્થાપિત કરવામાં આવે છે.

શ્રી સંતોષી માં એ શ્રી ગણેશજી ના પુત્રી અને લક્ષ (શુભ) અને લાભ ના બહેન છે. શ્રી ગણેશ પૂજન કરવાથી રિદ્ધિ અને સિદ્ધિ ની પ્રાપ્તિ થાય છે સાથેજ શુભ અને લાભ ના અર્ચન કરવા થી જીવન સુશોભિત અને લાભ દાયક બને છે. જેથી અંતમાં સંતોષી રૂપી સંતોષ ની પ્રાપ્તિ થાય છે.

ભક્તોની શ્રદ્ધા અને ભાવનોને ન્યાય મળે તે માટે શ્રી હિંદુ મંદિર યજ્ઞો અને કથાઓ કરી સુંદર પ્રસંગોનું આયોજન કરતું આવ્યું છે. તમે પણ આપણાં મંદિરને પોતાનું ગણી, મંદિર સાથે જોડાયેલા રહો, એજ અભ્યર્થના.









# શ્રી દેવી ભાગવત કથા

## જગત નો પ્રારંભ

શ્રી હિંદુ મંદિરમાં દર વર્ષે એક મુખ્ય પ્રસંગ નું આયોજન મંદિર તરફ થી કરવામાં આવે છે. જેનો હેતુ સર્વ જન સમુદાય કલ્યાણ હોય છે. આ વર્ષે આપણા મંદિર માં શ્રી મદ દેવી ભાગવત કથા નું અદ્ભુત આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

જેવી રીતે ભગવાન શિવ કૈલાશ માં, ભગવાન વિષ્ણુ સમુદ્ર માં, બ્રહ્માજી બ્રહ્મલોક માં, શ્રી ગણેશજી ક્ષીર સાગર માં, વરુણ ભગવાન વરુણ લોક માં તેવીજ રીતે માં ભગવતી મણીમંડળ નામના ભવન માં નિવાસ કરે છે, જે આખુજ અદ્ભુત દૈદીપ્યમાન મણી, હીરા અને રત્નજડિત શોભી રહ્યું છે.

એક ભવ્ય રત્નજડિત હિંડોળા ઉપર યંત્ર સ્થિત આસન ઉપર માતાજી બિરાજમાન છે. જેમના દ્વારા ત્રણ

મહાશક્તિ ઉત્પન્ન કરવામાં આવી છે. જે સત્વગુણી, રજોગુણી અને તમોગુણી બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને શિવ સ્વરૂપ માં સર્વ વ્યાપી છે.

માં ભગવતી એ અદ્ભુત માયા રૂપી શિવલોક, બ્રહ્મલોક અને વૈકુંઠ ની રચના કરી છે. સાથે સાથે જગદંબા ત્રણ રૂપ માં મહા-કાલી, મહા-લક્ષ્મી અને મહા-સરસ્વતી ના રૂપ માં ત્રણેય દેવો ને વર્ધા છે. જેમની શક્તિ ના આવિર્ભાવ થી જગત મહામાયા રૂપે પાલન, પોષણ અને સંહાર ના રૂપમાં ચાલે છે. ભગવતીએ ચાલી રૂપે ત્રણ બીજ મંત્રો આપ્યા છે. જેમના દ્વારા મળેલી સિદ્ધી દ્વારા ત્રણેય દેવો આ કાર્ય ને ખુબજ સહેલાય થી કરી શકે છે. આ મંત્રો બીજ રૂપ માં છે.

## બીજ મંત્ર અને સાધના

ઓમ ઐ, ઓં હ્રીં અને ઓમ કલીમ આ પ્રમાણે છે. ઐ મંત્ર સંહાર





અથવા નાશ રૂપ છે, દ્વી મંત્ર પોષણ રૂપ છે અને કલીમ મંત્ર પાલન રૂપ વિદ્યા વાયક છે. જગત ના ત્રણેય દેવો સતત ચિન્તન, મનન અને નિદિધ્યાસન કરે છે. જગત ની એક પણ આવી ચેતના નહિ હોય કે જેમાં શક્તિ ના હોય. શક્તિ એટલે ઉર્જા, તાકાત, ચેતના. શક્તિ હીન પ્રાણી નિરર્થક છે તો એ શક્તિજ જગદંબા નું રૂપ છે. જીવ શક્તિ રૂપી જગદંબા વગર નિર્બળ છે. એ ઉપરાંત શ્રી મદ દેવી ભાગવત માં ભગવતી ની સાધના, અનુષ્ઠાન અને પુરસ્ચરણ નો મહિમા છે.

ભગવતી નું અનુષ્ઠાન ૨૪ હજાર મંત્ર થી કરી અને ૨૪ લાખ અને એના થી પણ વધારે દર્શાવ્યું છે. જેમાં દિવસ નો પ્રતિબંધ અને નિયમિત જીવન શૈલી અને નીતિમત્તા ના નિયમો નું ખુબજ મહત્વ છે. આવી કઠોર સાધના માં આસન, મંત્ર, માળા, ખોરાક અને પૂજન નું

ખુબજ જીણવટ ભર્યો ઉલ્લેખ છે. જેમાં વ્યવહારિક કામકાજ ને કોઈ સ્થાનજ નથી.

### ભગવતી ના યજ્ઞો

ભગવતી ના યજ્ઞો માં માર્કંડેય પુરાણ માં આવેલ ચંડીપાઠ નું અદ્ભુત મહત્વ છે. જેમના દરેક મંત્ર માં પ્રાણ છે. અને આ મંત્રો પરમ તેજસ્વી છે. આમ તો નવચંડી નાનામાં નાનો યજ્ઞ છે, જેમાં નવ બ્રામ્હણો જોઈએ. ત્યાર પછી સત ચંડી, સહસ્ર ચંડી, લક્ષ ચંડી અને કોટી ચંડી યજ્ઞ નું વિવરણ છે. એક દિવસ, આઠ દિવસ, એક માસ અને એક વર્ષ ચાલનારા યજ્ઞ છે. જેમાં ચંડીપાઠ, બ્રામ્હણો ની સંખ્યા અને આહુતિ ની સંખ્યા ખુબજ મોટી સિદ્ધી અપાવી શકે છે.

આવા યજ્ઞમાં વનસ્પતિ, પાન, ઓષધી, તીર્થ જલ, યજ્ઞ ના દ્વાર, અને ભિન્ન







ભિન્ન દ્રવ્ય નું હોવું અનિવાર્ય છે. મોટા યજ્ઞ મા ચાર વેદ ના બ્રામ્હણ પણ હોવા જોઈએ, સાથે સાથે જુદી માટી અને પવિત્રતા રાખવી જરૂરી છે. બ્રામ્હણ ના જુદા સ્થાન (યજ્ઞ માં પોસ્ટ) હોય છે. જેવી રીતેકે આચાર્ય, ઉપાચાર્ય, કર્માચાર્ય, બ્રમ્હા,ગાણપત્ય, સાદસ્ય, સર્વોદ્રસ્તા, જાપકા, પાઠકા વગેરે. જેમાં તેમની યોગ્યતા અને સ્થાન ને ન્યાય આપવાની સામર્થ્યતા હોય છે. આવા દરેક યજ્ઞ આજે પણ ભારત માં થાય છે જેને પદ્ધતિ અને સાશ્ત્ર સંમત કરવામાં આવે છે.

### ઉપસંહાર

શ્રી દેવી ભાગવત કથા માં આવા દિવ્ય ચરિત્ર ની કથા સાથે રાધાજી, તુલસીજી, સતી વૃંદા અને બાવન શક્તિ પીઠ ની કથા નું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. માં ભગવતી રવિ રાંદલ અને સૂર્ય નારાયણ ના લગ્ન, ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ જન્મ કથા, માં ભગવતી ના જન્મ આવિર્ભાવ ની કથા તેમજ જુદા જુદા ચરિત્ર ની કથા નું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. શ્રી હિંદુ મંદિર માં આ બધીજ કથાઓ સંગીતમય અને સરળ ભાષા માં કરવામાં આવી હતી. સાથે સાથે જુદા જુદા યજ્ઞમાનો દ્વારા યોગદાન અપાયું હતું. નવ દિવસ ની સુંદર કથા અને દસાંશ યજ્ઞ નિમિત્તે બે દિવસ ના સમૂહ નવચંડી યજ્ઞ નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

આ કથામાં મુખ્ય યજ્ઞમાન ભીખુભાઈ મોહનલાલ કોટેયા અને ભારતીબેન ભીખુભાઈ કોટેયા અને પરિવાર રહ્યા

હતાં, જેમણે ખુબજ સહયોગ આપ્યો હતો. અને સહ યજ્ઞમાનો તરીકે:

દુર્લભજીભાઈ લાખાની

જ્યોતિબેન કાન્તીભાઈ પોપટ

અનિતાબેન અમિતભાઈ પોપટ

વનીતાબેન ચૌહાણ

મહેન્દ્રભાઈ ગાંધી

સવજીભાઈ રામજીભાઈ પાનખાણિયા

ચંદ્રભાઈ સવજીભાઈ પાનખાણિયા

દિલીપભાઈ કલાભાઈ ગઢવી

નીલેશભાઈ કાન્તિલાલ સામાણી

ઇસુ આનન

જશવંતરાઈ મોદી અને ઉર્મિલાબેન મોદી

એ ભાગ લીધો હતો જેમનો શ્રી હિંદુ મંદિર હૃદય પૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરે છે.







## સમૂહ નવચંડી યજ્ઞ

શ્રી મહા-કાલી, શ્રી મહા-લક્ષ્મી અને શ્રી મહા-સરસ્વતી ના દિવ્ય યાગ ને નવચંડી યજ્ઞ કહેવામાં આવે છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા આ બીજી વખત સમૂહ નવચંડી યાગ નું સફળ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ વખતે પણ નવચંડી યજ્ઞમાં ખુબજ મોટી સંખ્યામાં યજમાનો બેઠા હતા. નવ બ્રામ્હણો દ્વારા વિધિપૂર્વક યજ્ઞ કરાવવામાં આવ્યો હતો. જેમાં પ્રાયશ્ચિત વિધિ થી પ્રારંભ કરી અને પુણીહુતી અને શ્રેયોદાન સુધી નું સાત્વિક કર્મ કરાવવામાં આવ્યું હતું. અને ચંડીપાઠ ના ૭૦૦ શ્લોક નું પઠન ૧૧ વખત કરવામાં આવ્યું હતું. સંપૂર્ણ ચંડીપાઠ ની આહુતિ આપી અને યજ્ઞ કરવામાં આવ્યો હતો. સુંદર મજાના કળશ અને શ્રીફળ દ્વારા જલયાત્રા અને યજ્ઞ-સાળા પ્રવેશ કરાવવામાં આવ્યો હતો.

ભગવતી મહાપૂજા અને રાજોપચાર પૂજા ભૂદેવો દ્વારા સંપન્ન કરાવવામાં આવી હતી. આ યજ્ઞ ના મુખ્ય યજમાન ભીખુભાઈ મોહનલાલ કોટેયા અને ભારતીબેન ભીખુભાઈ કોટેયા અને પરિવાર રહ્યાં હતાં. મંદિરમાં ખુબજ ભક્તો અને યજમાનો આવે છે, જે ભાવ અને ઉદારતા પૂર્વક શ્રદ્ધા યુક્ત દાન આપે છે. અદ્વિતીય યજ્ઞ-સાળા અને સ્થાપનો બનાવ્યા હતાં. આવા સુંદર યજ્ઞ, પૂજા અને અભિષેક દ્વારા મંદિર, ભૂદેવો અને ધર્મ સુસોભીત અને પ્રફુલ્લિત રહે છે. માટે શ્રી હિંદુ મંદિર સતત નિત નૂતન નિર્માણ કરતું રહે છે. જેમાં ભાવિક ભક્તો નો ખુબજ સાથ મળે છે. ફરીથી પણ વારંવાર આવા સત્કર્મમાં સાથ મળે તેવી અપેક્ષા સાથે જય માતાજી.









# શ્રી રામ નવમી

ભગવાન શ્રી રામચંદ્રજી મર્યાદા પુરુષોત્તમ ગણાય છે, જ્યારે શ્રી કૃષ્ણચંદ્રજી પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ગણાય છે. શ્રીરામનું પ્રાગટ્ય ચૈત્ર સુદ નવમીના રોજ થયું હતું, તેથી રામનવમીનું માહાત્મ્ય અનોખું અને અદ્વિતીય છે. રામ નવમી એટલે ભગવાન શ્રીરામના પ્રાદુર્ભાવનો પવિત્ર દિવસ.

રામ નવમી વ્રતના પ્રારંભે ભક્તો શ્રીરામ નામ જપ, રામ નામની માળા, રામ નામનું લેખન, રામનું ભજન-કીર્તન, રામચરિત માનસ - રામાયણનું વાંચન, રામ પંચાયતન (રામ, લક્ષ્મણ, સીતા, ભરતજી, શત્રુઘ્ન અને હનુમાનજી) નું અર્ચન-પૂજન, ધૂપ-દીપ અને નૈવેદ્ય સમર્પણ વ્રત ચૈત્ર સુદ નોમના રોજ ભક્તિ-ભાવથી કરે છે.

‘રામનામ’ અદ્ભુત સંજ્ઞવની છે, અમોઘ શસ્ત્ર છે, મહાન શક્તિ છે. માત્ર એકજ વખત ‘રામ’ બોલાઈ જવાય તો પણ અધમનો ઉદ્ધાર થઈ જાય છે. ‘રામ’ ને બદલે ‘મરા...મરા...’ બોલનારો વાલિયો લૂંટારો મહાન કવિ અને રામાયણનો રચયિતા મહર્ષિ વાલ્મીકિ બની ગયો. સપ્તર્ષિઓએ આ રત્નાકર (વાલિયો લૂંટારા) ને ‘રામનામ’ નો મહિમા સમજાવ્યો અને ઉપદેશ આપ્યો કે તું રામનામનો જપ કર. ત્યારથી તેના હૃદયમાં રામનામની લગની લાગી ગઈ. તેના રોમ રોમમાંથી ‘મરા...મરા...’ નો જપ થઈ રહ્યો હતો. તેના શરીર પર માટના રાફડા બંધાયા. સંસ્કૃતમાં રાફડાને ‘વાલ્મીક’ કહે છે, તેથી તેમનું નામ વાલ્મીકિ પડ્યું.

‘રામ’ શબ્દમાં ર, અ, મ - આ ત્રણ અક્ષરો છે. ‘ર’ એ અગ્નિનું બીજ છે. તે શુભ-અશુભ કર્મને બાળી નાખે છે. ‘અ’ એ સૂર્યનું બીજ છે. તે મોહાંધકારનો નાશ કરે છે અને જ્ઞાનનો પ્રકાશ કરે છે. ‘મ’ એ ચંદ્રનું બીજ છે. તે ત્રિવિધ તાપ, આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિને હરે છે. સર્વ પ્રકારના સંતાપને દૂર કરે છે. ‘ર’ કાર બ્રહ્મમય છે, ‘અ’ કાર વિષ્ણુમય છે. અને ‘મ’ કાર શિવમય છે. આ રીતે ‘રામનામ’ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશનું સાક્ષાત સ્વરૂપ છે. ‘રામનામ’ એ ‘ઓમકાર’ સમાન છે. ઓમકાર જ બ્રહ્મા છે. ઓમકાર આત્મારૂપ છે. ઓમકારની ઉપાસના વ્રતધારી માટે સાક્ષાત્કારનું સાધન છે. ભક્તો આ પાવન દિવસે ઉપવાસ કરે છે. ઉપવાસનો અર્થ એવો છે કે, ‘ઉપ’ એટલે પાસે અને ‘વાસ’ એટલે વસવું અથવા રહેવું.

શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા દર વર્ષે ની જેમ ભાવ થી આ ઉત્સવ ને ન્યાય આપવામાં આવ્યો, અને પંજરી પ્રશાદ અને રામાયણ પાઠ કરવામાં આવ્યો. સાથે સાથે સુંદરકાંડ દ્વારા યજ્ઞ પણ કરવામાં આવ્યો હતો.









## હિંદુ મંદિરનો ૨૦ મો પાટોત્સવ

પરમ પવિત્ર મંદિર ની પ્રારંભિક પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા ને યાદ કરાવતો ઉત્સવ એજ પાટોત્સવ કહેવાય. જેમા મંદિરના દેવતાઓની મૂર્તિ ની શુદ્ધી કરણ, તેજ વૃદ્ધી અને વાર્ષિક દોષ નું નિવારણના હેતુ થી મનાવવામાં આવે છે.

જેમાં સવાર થી વૈદિક વિધિ, મહા અભીષેક અને દરેક પ્રતિષ્ઠિત દેવતા ઓ નો હોમ યજમાનો દ્વારા કરવામાં આવે છે. અને સર્વ જન સમુદાય કલ્યાણ હેતુ પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે. આ વર્ષે શ્રી હિંદુ મંદિર નો ૨૦ મો પાટોત્સવ ધામધૂમ થી ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

આ વર્ષે શ્રી હિંદુ મંદિર નો ૨૦ મો પાટોત્સવ ધામધૂમ થી ઉજવવામાં આવ્યો હતો. આ શુભ કાર્યમાં યજમાન તરીકે ઇલાબેન મયુરભાઈ સિસોદિયા, દલુભાઈ રઘાભાઈ ચોડાણ, ત્રીવેનીબેન મહેશભાઈ દવે, મહેન્દ્રભાઈ ગાંધી અને પરિવાર, સુશીલાબેન પટેલ અને પુષ્પાબેન પટેલ, રામજીભાઈ મિસ્ત્રી અને પરિવાર, વિજયાબેન ચોડાણ અને પરિવાર, ગીતાબેન પટેલ અને ચંદાબેન ચોડાણ, સુરેન્દ્રભાઈ નાકેશ્રી અને પરિવાર, દિલીપભાઈ કલાભાઈ ગઢવી અને પરિવાર, આવળાભાઈ લીલાભાઈ કારાવદરા અને પરિવાર, બ્રહ્મ સમાજ સદસ્ય, હેમેન્દ્રભાઈ અને પરિવાર વગેરે ભક્તો એ પૂર્ણ સાથ અને સહકાર આપ્યો હતો.





આવતા વર્ષે શ્રી હિંદુ મંદિર ને ૨૧ વર્ષ સફળતા પૂર્વક પૂર્ણ થઈ રહ્યા છે. આ શુભ પર્વ નિમિત્તે શ્રી હિંદુ મંદિર ભવ્ય ૨૧ મી જયંતી સમારોહ નું સુંદર આયોજન કરશે. આપ સૌ ભક્ત જનોને આ પ્રસંગમાં સહભાગી થવા આમારું હાર્દિક આમંત્રણ છે. આ પ્રસંગ નિમિત્તે સંસ્કૃતિક કલાકૃતિ, ધાર્મિક અને ૨૧ વર્ષ ના સફળ ઇતિહાસ ની પુસ્તક વિમોચન કરવાની પણ તૈયારી થઈ રહી છે. આશા છે કે આપ સૌ ની સલાહ અને સાથ સહકાર અચૂક મળશે.

જય શ્રી કૃષ્ણ.







## રાંદલ માતાજી ના ૧૦૮ લોટા

ભગવાન શ્રી સૂર્ય નારાયણ સપ્ત ઘોડા વાળા રથ માં ચરણ રહિત સારથી ઉપર વિરાજિત થાય જાગત ના પ્રકાશ દાયક પૂર્વ માંથી પશ્ચિમ અને અને પશ્ચિમ માર્ગ થી ઉત્તર અને દક્ષીણ ની પરિક્રમા કરે છે. આજ રથમાં શ્રી ભગવતી, છાયા ને સંજ્ઞા ના રૂપમાં બિરાજિત થઈ અને જાગતનું કલ્યાણ કરે છે.

ભગવતી શ્રી રાંદલ નું ધામ દળવા છે. માતાજી ના મુખ્ય નીવેદ માં ખીર અને પળ સાથે કુલેર ની પ્રશાદી હોય છે. માં ભગવતી નું જાગરણ એ સાધના નો સમય છે. મધરાત્રીએ માતાજી ના ગરબા અને મંત્ર જપ દ્વારા માતાજી ના પુણ્ય નો સંચય કરવો જોઈએ અને એક લોટા પ્રમાણે સાત ગોરણીનું પુજન કરવું કારણ કે ભગવતી ની સાત બહેનો નો ભોગ છે, જે નાની બાળાઓ નું પૂજન કરી અને જમાડવાથી અનેરો લાભ મળે છે.

માં ભગવતી ભક્ત ના દરેક અભરખા ને અરમાન ને પુરા કરનારી છે. રવિ રાંદલ ની કૃપા થી શુદ્ધ સંસ્કારી સંતાન ની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર માં દર વર્ષ ની જેમ આ વર્ષે પણ રાંદલ માતાજી ના ૧૦૮ લોટા તેડવામાં આવ્યા હતા. જેમાં સવારથી પૂજન અર્ચન, દુધ, ખીર પળ, ગરબા, જાગરણ, દાતાણ, ઉત્તપુજન, કુલેર અને મહાઆરતી વગેરે સેવા અર્પણ કરવામાં આવી હતી અને એક હજાર જેટલી ગોરણીઓ ને ભોજન કરાવવામાં આવ્યું હતું. ભારત થી મંગાવેલી ગીફ્ટ બહેનો ને અર્પણ કરવામાં આવી હતી.

આ ઉત્સવ માં સુંદર સુરીલા ગ્રુપ દ્વારા ભજન અને માતાજી ના જગ્રાતા નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, શ્રીંગાર, સજાવટ માં ઉમેશભાઈ જેઠવાનો સહયોગ અધિક રહ્યો હતો, જે પ્રશંસા ને પાત્ર છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા દરેક યજમાનો નો હાર્દિક આભાર માનવામાં આવે છે અને હંમેશા આવોજ સાથ અને સહયોગ આપવા અરજ છે.

જય માતાજી







## શ્રાવણ માસ

શિવ કલ્યાણ કારી પ્રભુનું અર્ચન કરવાથી સિદ્ધી અને શ્રેયની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ વર્ષમાં શ્રાવણ માસની અમાસ અને સોમવાર સાથે ગ્રહણ આવવાથી શ્રાવણ માસનો છેલ્લો દિવસ એ (ખાસ કરી ને અનુષ્ઠાન, સાધના અને જપ સિદ્ધી માટે) એક મહાન પવિત્ર પર્વ બની ગયો હતો. જોકે ગ્રહણ હોવાથી વેધના કારણે આખો દિવસ મંદિર દર્શન બંધ રાખવામાં આવ્યાં હતાં. જે બીજા દિવસે શુદ્ધિ-કરણ ની વિધિ અને વસ્ત્રારોહણ પછી ખુલ્યા હતાં.

આ ગ્રહણ ને ધ્યાનમાં રાખી અને એક સુંદર અદ્વિતીય કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં તર્પણ, માનસિક પાર્થિવદેહ પૂજન, બાર જ્યોતિર્લીંગ કથા શ્રવણ, શિવ જપ, માળા અને શુદ્ધિ-કરણ અનુષ્ઠાન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં સો થી પણ વધારે યજમાનો નો સાથ મળ્યો હતો. આ પ્રસંગના મુખ્ય યજમાન મહેન્દ્રભાઈ ગાંધી પરિવારે ભાગ લીધો હતો. આ દિવસ ખુબજ આનંદ દાયક અને ભક્તિમય રહ્યો હતો.

દરેક યજમાનોએ સુંદર ભારતીય વસ્ત્રો સાથે રુદ્રાક્ષ ની માળા અને પુષ્પ માળા ધારણ કરી અને ભસ્મોદ્ધૂલન વિધિ કરી હતી. જેમાં ઓમ નમઃ શિવાય નો નાદ શોભામાં અતિ અભિવ્યક્તિ કરી રહ્યો હતો.

શ્રી હિંદુ મંદિર ના ભૂદેવો દ્વારા સુંદર પૂજન અને અર્ચન એક સાધના ના રૂપમાં સ્પષ્ટિ કરણ સાથે કરાવવામાં આવ્યું હતું. ગ્રહણમાં જપ અને દાન નું મહત્વ ખુબજ છે. દુર્લભજીભાઈ લખાણી અને પરિવાર તરફ થી શ્રી હિંદુ મંદિર ને ત્રણ ત્રાંબા ના મોટા યજ્ઞકુંડ પણ અર્પણ કરવામાં આવ્યા હતાં. સાથેજ ઘણા યજમાનો દ્વારા મંદિર ને મહત્વનું યોગદાન મળ્યું હતું.

આ દિવસે યજમાનો વહેલી સવારે ૮ વાગ્યે આવી ગયા હતાં. આ પૂજા સવારે ૯ વાગ્યા થી સાંજે ૬ વાગ્યા સુધી રાખવામાં આવી હતી. ગ્રહણ, મકર સંક્રાંતિ અને વ્યતિપાત જેવા યોગમાં ભક્તિ, અર્ચન સાધના અને દાન નું મહત્વ અને પુણ્ય અધિક છે. આવા પર્વમાં ભક્ત સમુદાયને ભક્તિ કરાવવી એ પણ એક પુણ્ય છે. જેમાં અધિક યજમાનો દ્વારા સહયોગ મળ્યો એ ખુબજ આનંદ ની વાત હતી. શિવ એ સાધના અને શાંતિનું પ્રતિક છે. ભગવાન શિવ ની સાધના મોક્ષ આપનારી છે, માટે ભક્ત ભાવના ને ધ્યાનમાં રાખી આ સુંદર પૂજન અને અર્ચન નું આયોજન શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા ભાવ અને હર્ષ ઉલ્લાસ પૂર્વક પૂર્ણ થયું હતું.

ૐ નમઃ શિવાય







## જન્માષ્ટમી

સત્વીદાનંદરૂપાય વિશ્વોત્પત્યાદીદેતવે ।  
તાપ્ત્રય વિનાશાય શ્રી કૃષ્ણાય વયં નુમઃ ॥



શ્રી કૃષ્ણએ પોતેજ ગીતામાં કહ્યું છે કે ‘જ્યારે જ્યારે ધર્મની ગ્વાનિ થાય છે, અધર્મનું જોર વધી જાય છે ત્યારે હું સ્વેચ્છાથી અવતરું છું.’ ભગવાન કૃષ્ણના જન્મ દ્વારા આપણને માનવરૂપમાં પરમાત્માનો જે પરિચય થયો છે એના વિશે થોડો વિચાર કરીએ.

દરેક મનુષ્ય પોતે ઊભા કરેલા પોતાના કારાગારમાં જન્મે છે, કર્મબંધનમાં જન્મે છે. કર્મબંધનમાંથી મુક્તિ કેમ મળે એનો સંદેશો આપવા માટે સ્વયં ભગવાને કારાગારમાં જન્મ લીધો અને પોતાની દિવ્યતાનો અનુભવ એકે એક વસ્તુમાં કરાવ્યો. કારાગૃહમાં જન્મ એ બતાવે છે કે એમાંથી મુક્ત થઈ શકાય છે. જો ભગવાન કૃષ્ણનું સ્મરણ કરીએ, માત્ર સ્મરણ નહીં. એ જીવીએ, જીવનમાં એ જીવ્યા એનું અનુસરણ કરીએ – સત્યમાં, ઋતમાં, આનંદમાં – તો ભગવાન આપણામાં જન્મ લે છે અને આપણને મુક્તિ આપે છે.

ભગવાનનો જન્મ કારાગૃહમાં થયા પછી વસુદેવ તેમને ત્યાંથી લઈ જાય છે. યમુના નદી બે પૂરે વહી રહી છે, વરસાદ વરસી

રહ્યો છે પણ ભગવાનના ચરણના અંગૂઠાનો સ્પર્શ થાય છે અને નદી શાંત થઈ જાય છે. આ શું બતાવે છે? નિમ્નગામી પ્રકૃતિનો પ્રવાહ વહી જ રહ્યો છે. ઈન્દ્રિયોનો પ્રવાહ સતત ચાલુ છે, ધોધમાર ચાલુ છે. નેત્રોની અંદર રૂપ દેખાય છે, કાનમાં શ્રવણ દેખાય છે – શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગંધ – ભયંકર પ્રચંડ પ્રવાહ આપણને તાણી જાય છે. ક્યાંક રૂપ જોયું તો લોભાઈ ગયા, ક્યાંક પ્રશંસા સાંભળી તો કુલાઈ ગયા. નિંદા સાંભળી તો ક્રોધિત થઈ ઉઠ્યા. આ બધા શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગંધના – જે તન્માત્રાઓ છે એના – પ્રવાહ ચાલુ જ છે. એ પ્રવાહ પ્રચંડ છે, નિમ્નગામી છે; પરંતુ ભગવાનના ચરણનો સ્પર્શ થાય છે ત્યાં શાંત થઈ જાય છે. તમે એનું સ્મરણ કરશો તો એની અનુભૂતિ થશે.

આપણા મંદિરમાં હર વર્ષની જેમ આ મહોત્સવ ખૂબજ ધામ-ધૂમથી ઉજવાયો હતો, જેમાં માલપુડા, પંજરી અને માખણ ની પ્રશાદી, મહાપૂજા અને કીર્તન ભક્તિ ને મુખ્ય સ્થાન આપવામાં આવ્યું હતું.









# શ્રી ગણેશ ચતુર્થી

શ્રી ગણેશ ચતુર્થી ને પથ્થર ચોથ અને કલંક ચોથના નામે પણ ઉજવવામાં આવે છે. આ દર વર્ષે ભાદરવા મહિનાની શુકલ ચતુર્થીના રૂપમાં ઉજવવામાં આવે છે. એમ માનવામાં આવે છે કે ચતુર્થી તિથિના રોજ શ્રી ગણપતિની ઉત્પત્તિ થઈ હતી.

કહેવાય છે કે પાર્વતીજીએ પોતાના ઉબટનમાંથી એક પૂતળુ બનાવી તેમા પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરી તેનું નામ ગણેશ રાખ્યું અને તેને ગુફાની બહાર બેસાડી દીધા. થોડા સમય બાદ ભગવાન શંકર આવ્યા તો તેમને ગણેશે અંદર જતા અટકાવ્યા. આથી ભગવાન શંકર ક્રોધિત થયા અને ગણેશનું માથું કાપી નાખ્યું. પાર્વતી શિવને સામે જોઈને દંગ રહી ગયા.

જ્યારે શિવે સમગ્ર વાત કહી સંભળાવી તો પાર્વતી વિલાપ કરવા લાગી અને બોલી કે તે તો મારો પુત્ર હતો. હવે તમે કેમેય કરીને મારા પુત્રને જીવિત કરો. ભગવાન શંકર ધર્મસંકટમાં પડી ગયા, આ તો પ્રકૃતિ વિરુદ્ધનું કાર્ય છે,

પણ માતા પાર્વતીની જીદ. બરાબર તે જ સમયે એક હાથણીને પ્રસવ થયો હતો. શંકરજીએ તે હાથણીના બચ્ચાનું માથું ગણેશને લગાડી દીધું. આ રીતે ગણેશજીનો પુનર્જન્મ થયો.

**વક્રતુંડ મહાકાય સૂર્યકોટી સમપ્રભ ।**

**નિર્વિઘ્ન કુરુ મે દેવ સર્વકાર્યેષુ સર્વદા ॥**

ગણેશજીને ભગવાન મહાદેવના આશીર્વાદ પ્રાપ્ત થયા કે હિંદુ ધર્મમાં કોઈપણ કાર્યના પ્રારંભે તેમની જ પૂજા કરવામાં આવશે અને તેમના આહવાનથી ભક્તોના કોઈપણ કાર્યો નિર્વિઘ્ને પાર પડશે. આથી કોઈપણ શુભ કાર્યના પ્રારંભે ઉપર દર્શાવેલા શ્રી ગણેશજીના શ્લોક સાથે તેમની પૂજા-અર્ચના કર્યા બાદ જ કામનો આરંભ કરવાનું અનેરું મહત્વ છે.

શ્રી હિંદુ મંદિરમાં પણ દરેક ઉત્સવની જેમ આ ઉત્સવ પણ ભક્તો માટે અને આસ્થા ના પ્રતિક રૂપે ઉજવવામાં આવે છે.





# THINGS TO LEARN FROM GANESHA

A **BIG HEAD**, TO **THINK OUT OF THE BOX**

**BIG EYES** TO LOOK **BEYOND** WHAT YOU SEE.

**LARGE EARS** TO **LISTEN** TO OTHERS ATTENTIVELY.

THE **AXE**, TO CUT OFF ALL THE BONDS OF **MATERIALISTIC ATTACHMENT**.

**LARGE STOMACH**, TO PEACEFULLY DIGEST ALL THE **GOOD AND BAD** IN LIFE.

THE **MOUSE** REPRESENTS THE DESIRE AND ABILITY OF LORD GANESHA TO **REACH INTO** EVERY NOOK AND CRANNY OF **THE MIND**.

THE **BROKEN TUSK** REPRESENTS THAT A SACRIFICE IS NEEDED FOR THE PURSUIT OF WISDOM.

THE **LADDOOS** ARE THE **REWARDS** OF HARD WORK. THE SWEETEST THING OF ALL.

THE **PRASAD** REPRESENTS **GIVING AND SHARING**

***vakratunda mahaakaaya suryakoti samaprabhaa.  
nirvighnam kurumedeava sarvakaaryeshu sarvadaa.***

Translation: Salutations to the supreme Lord Ganesha, whose curved trunk (vakra-tunda) and massive body (maha-kaayaa) shines like a million suns (surya-koti) and showers His blessings on everyone (sama-prabhaa). Oh my lord of lords Ganesha (kurume-deva), kindly remove all obstacles (nir-vighnam), always (sarva-) and forever (saravada) from all my activities and endeavours (sarva-kaarye-shu).

This Mantra invokes Lord Ganesha to remove every impediment in your life and in your works. By constant meditation on this Mantra, all obstacles and blocked energy in your physical and astral bodies are released.



# પિતૃ શ્રાદ્ધ સમૂહ શ્રી મદ ભાગવત કથા



શ્રી મદ ભાગવત કથા એ જન્મો ના પુણ્ય અને પિતૃ કૃપા થી થનાર કથા છે. શ્રી મદ ભાગવત કથા એ સંજીવની છે. ॥ દિને દિને નવં નવં ॥ હંમેશા કંઈક નવું આપનારી કથા છે. ભાગવતજી મા ત્રણ પ્રકાર ના શ્રોતા એટલેકે સંભાળનારા બતાવ્યા છે અને વક્તા પણ. ઉત્તમ, મધ્યમ અને સાધારણ.

કહેનારો એકજ છે છતા પણ ફળ સંભાળનારા ના ભાવ શ્રદ્ધા અને જીજ્ઞાસા ઉપર નિભર છે. ભાગવત કથા માણસ ને યોગ્ય બનાવે છે અને સંસાર ના શોક માંથી મુક્ત કરે છે. બસ ક્યાં ભાવ થી શ્રવણ કરો છો એ મુખ્ય છે. ભાગવતજી માં સૂક્ત, કવચ, સ્તુતિ, ગીત, ગદ્ય અને પદ્ય નો સમાવેશ છે. દરેક રોગનું નિવારણ, યુદ્ધ માં વિજય અને પુત્ર પ્રાપ્તિ જેવા અનુષ્ઠાન પણ બતાવ્યા છે, જે કામ્ય કર્મ છે. ઉપરાંત આકાશ, પાતાળ, સમુદ્ર, પૃથ્વી, સ્વર્ગ, નર્ક અને ગંગાજી ના માપ જેમકે લંબાઈ, પહોળાઈ, ઊંડાઈ અને એટલુજ નહી પણ સૂર્યના રથ ની ગતિ અને કાળ ચક્ર નું વર્ણન છે. સાથે સાથે મનુષ્ય, દેવો અને ભગવાન ના આયુષ્ય નું વર્ણન પણ બતાવ્યું છે. અદભુત મહાન ગ્રંથ છે માટે જ્ઞાન, વિજ્ઞાન અને ભવિષ્ય નું ભાથું એ ભાગવત છે. આજનો માણસ ગુગલ માં જાય છે પણ ગ્રંથ માં નહી.

પણ ગુગલ ની શોધ પણ ભાગવત માંથીજ છે એ બહુ ઓછા ને ખબર છે, માટે તો હિંદુ ધર્મમાં અખૂટ ખજાનો છે.

ભાગવતજી માં ઋષિ પરંપરા, ગુરુ પરંપરા અને સન્યાસાશ્રમ, બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, ગ્રહસ્થાશ્રમ, વાનપ્રસ્થાશ્રમ વગેરે જીવનના છ આશ્રમ માં ક્યારે અને કેવી રીતે જીવવું જેથી સમસ્યા ઉભીજ ના થાય એ પણ બતાવ્યું છે. ભક્તો ના પ્રમાણ, પરીક્ષા ની પરાકાસ્થા, સંઘર્ષ ની સીમા, અભિમાન નો અંત, વિવેક ની વાતો અને જીવન નું મુખ્ય લક્ષ્ય શું? એ પણ બતાવ્યું છે.

કુરુવંશ, પુરુવંશ, ચંદ્રવંશ, સૂર્યવંશ નું સંપૂર્ણ વર્ણન અને બ્રાહ્મણો નું યોગદાન, બ્રમ્હત્વ, એમની મર્યાદા, વિદ્યતા અને ભક્તિ બતાવી છે.

આ સાથે ભગવાન ના મુખ્ય ૨૪ અવતાર અને કર્મ નું નિરૂપણ, રાક્ષસો નું રાજ અને સાધના નું સામર્થ્ય અદભુત છે. કેવાનો અર્થ એ છે કે જીવન ના દરેક સમસ્યા નો ઉકેલ ભાગવતજી માં છે.

આ વર્ષે સબરી મહિલા મંડળ દ્વારા સુંદર કથા નું આયોજન થયું જેમાં મૂળ કથાસાર સમજાવવામાં આવ્યો અને ઉત્સવ પણ ઉજવવામાં આવ્યા. કથા નું રસપાન શાસ્ત્રી દિલીપભાઈ જોશી દ્વારા કરાવવામાં આવ્યું જે આયોજન શ્રી હિંદુ મંદિર દ્વારા થયું હતું, જેમાં મુખ્ય યજમાન મંદિર ના શબરી મહિલા મંડળ ના બહેનો અને માસીઓ રહ્યા હતા.







## ધાર્મિક વ્રત



નાની બાળા થી કરી અને સુહાગણ નારી આપણા ધર્મ નું પ્રતિક માનવામાં આવે છે. કારણ કે નાની બાળાઓ મા બાલ ગૌરી અને મા નારાયણી ના દર્શન કરવા નું શાસ્ત્ર સૂચવે છે.

ભાઈ, પતિ, પિતા અને પરિવાર ની રક્ષા માટે આવા અનેક વ્રતો બહેનો કરે છે, જેમાં મોટા ભાગના વ્રતો શિવજી દ્વારા માતા પાર્વતી ને કહેવામાં આવ્યા છે. અને આ બધાજ વ્રતોમાં શિવ પાર્વતી ની પૂજા મુખ્ય હોય છે.

ઉજવળ ભવિષ્યની કામના અને સુખી સંસાર ની કામના કરતી દીકરીઓ આવા સુંદર વ્રતો ખુબજ ભાવ થી કરે છે. જેમાં મોળાકત, જયાપાર્વતી, દિવાસો, કેવડાનીજ, કરવાચોથ, નાગ પંચમી, સીતલા સાતમ, નોળી નોમ અને બોળ ચોથ જેવા પવિત્ર વ્રતો નો સમાવેશ થાય છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર માં આવા બધાજ વ્રતો માં ખુબજ મોટી સંખ્યા માં બહેનો આવે છે અને ભૂદેવો તેમને ખુબજ સુંદર રીતે ભાવ થી પૂજા કરાવે છે. એ વાતાવરણ ખરેખર જાણે કોઈ ગંગા કિનારે મોટા ઘટાદાર વૃક્ષ ને સુતર ના તાતણે થી ઘણી આશાઓના ઓવારણા લેતું હોય એવું અદ્ભુત લાગે છે. ભગવાન ને પ્રાર્થના કરીએ કે આવા દરેક વ્રત કરનાર ને પ્રભુ ખુબજ સુખ અને ભક્તિ સાથે પરિવારને ધન ધાન્ય આપે. એ સાથે હંમેશા આવા વ્રત કરતા રહો એજ અભ્યર્થના.







## નવરાત્રિ

શ્રી હિંદુ મંદિરમાં નવરાત્રિ નો તહેવાર નવ દિવસ સુધી ઉત્સાહ અને ઉમંગની સાથે ઉજવવામાં આવે છે. આ તહેવાર નૃત્ય અને ભક્તિનો અનોખો મેળ છે. આ તહેવાર આજે વિશ્વભરમાં ઉજવવામાં આવે છે.

નવરાત્રિ, તે માતા અંબાના માનમાં ઉજવવામાં આવે છે જેમના ઘણા રૂપો છે. દેવી એ શક્તિનું રૂપ છે. જે બુરાઈનો નાશ કરે છે. શિવની પત્ની પાર્વતીના પણ ઘણા રૂપો છે. નવરાત્રિના નવ દિવસ દેવોને પ્રસન્ન કરવા માટે પૂજા પાઠ અને ચંડીપાઠ કરવામાં આવે છે.

નવરાત્રિ એ એકતા અને સત્ય પર સત્યના વિજયનો પ્રતિક રૂપ તહેવાર છે. નવરાત્રિ ઉત્સવ માનવીને પોતાની ભૂલો સમજીને તેને સુધારવાની તક આપે છે. માનવીય સ્વભાવમાં ત્રણ પ્રકારના ગુણો આવેલા છે. જે તમોગુણ (જે ડર, લાગણી અને તણાવ દર્શાવે છે) બીજો રજો ગુણ (જે દયા દર્શાવે છે) ત્રીજો ગુણ સત્ત્વ-ગુણ (જે સત્ય, સ્વચ્છતા, શાંતિ સ્વભાવ દર્શાવે છે) આ ત્રણેય ગુણો પર વિજય મેળવવા

માટે ત્રણ ત્રણ દિવસ માં શક્તિની આરાધના કરવામાં આવે છે. નવરાત્રિ દરમિયાન શ્રદ્ધાળુઓ માતાને રાજી કરવા માટે અને વિશ્વમાંમાં શાંતિ સદ્ભાવનું વાતાવરણ બનતું રહે તે માટે પ્રાર્થના કરે છે. દસમા દિવસે અસત્ય પર સત્યની જીતના પ્રતિક રૂપે વિજયા દશમી તહેવાર ઉજવવામાં આવે છે.

‘ગરબો’ કે ‘ગરબા’ શબ્દ સંસ્કૃત શબ્દ ‘ગરબદીપ’ પરથી આવ્યો જેનો અર્થ ગોળાકાર માટલું, જે માનવીય શરીરમાં રહેલ આત્માનું પ્રતિક છે. આ તહેવાર જીવનમાં આવતા સંઘર્ષનો હિમ્મતથી સામનો કરવાનો સંદેશ આપે છે. દુર્ગાની સત્યતાના અસત્ય પરના વિજયની યાદી અપાવે છે. સરસ્વતી જ્ઞાન દ્વારા અજ્ઞાનતા દૂર કરે છે. અને ‘મા’ લક્ષ્મી સુખ અને સમૃદ્ધિ આપે છે.

આ વર્ષે ભારત થી પધારેલ મંગલભાઈ ગઢવી, ભારતીયેન મકવાણા, ભાવનાબેન રાણા અને લેસ્ટરના સાથી કલાકારોએ બહેનો ને ગરબાની મોજ કરાવી હતી.



# શ્રી હિંદુ મંદિર ની નવરાત્રી ૨૦૧૭





## શ્રી દુર્ગાષ્ટમી યજ્ઞ



નવરાત્રિ દરમિયાન આવતી આઠમ જે દુર્ગાષ્ટમી તરીકે ઓળખાય છે, તે ભગવતી માતા દુર્ગાને સમર્પિત છે. કેટલાક તેને મહાઅષ્ટમી પણ કહે છે. આસોની આ નવરાત્રિમાં મા દુર્ગાના જ નવ રૂપોની પૂજા-આરાધના થાય છે. દુર્ગા શબ્દનો અર્થ દેવી પુરાણમાં આખ્યા અનુસાર ‘દ’ કાર દૈત્યનાશક, ‘ઉ’કાર વિઘ્નનાશક, રેફ રોગનાશક, ‘ગ’ કાર પાપનાશક અને ‘આ’કાર ભય-શત્રુનાશક છે. તેથી દુર્ગાતિનો નાશ કરનારી દેવીએ દુર્ગા છે.

દુર્ગાપૂજા સમગ્ર ભારતમાં થાય છે. પણ બંગાળમાં દુર્ગાપૂજાનું વિશેષ મહત્વ છે. દેવી દુર્ગા ચંડીસ્વરૂપે દસ-શસ્ત્રધારિણી, સિંહનાહિની, મહિષ-મર્દિની છે. મહિષાસુર નામના અસુરનો વધ કરવા સ્વર્ગના દરેક દેવોએ મા શક્તિસ્વરૂપા ને પોતાનાં હથિયારો આપ્યાં, અને દેવીએ દુર્ગાનું સ્વરૂપ ધારણ કરી મૈસૂર નજીક આવેલાં ચામુંડા પર્વત પર મહિષાસુરનો વધ કર્યો એટલે દેવી મહિષાસુર મર્દિની તરીકે ઓળખાયાં. મહિષાસુરના વધ બાદ સર્વ મનુષ્યો અને દેવતાઓ નિર્ભય બન્યા, ત્યારથી આ નવ દિવસ નવરાત્રિની ઉજવણી પાછળ એવું પણ માન્ય છે કે, રાવણ સાથે યુધ્ધ કરવા જતાં પહેલાં રામે શક્તિ આરાધના કરી હતી. અને નવ દિવસની આરાધના બાદ દસમા દિવસે રાવણને હણી વિજય મેળવ્યો હતો. ત્યારથી આ તહેવાર સાથે આસુરી વૃત્તિઓને ડામવાનું પર્વ છે.

પૃથ્વી પર આસુરી વૃત્તિઓ જ્યારે જ્યારે વધી જાય છે, ત્યારે દેવીશક્તિ કોઈ ને કોઈ સ્વરૂપે પ્રગટ થાય છે, અને આસુરી વૃત્તિઓનો નાશ કરે છે. એ બાબતને પુરાણો સમર્થન આપે છે. માનવીમાં આસુરી તત્વો કે વૃત્તિઓનો પ્રવેશ થાય ત્યારે એ માનવી માંથી અસુર એટલે કે રાક્ષસ બની જાય છે. એ વૃત્તિઓ માનસિક તૃષ્ણાઓ હોય છે, જે મન પર કબ્જો કરીલઈ રાક્ષસી પ્રવૃત્તિ કરાવે છે, પણ ધર્મની રક્ષા કરનાર શક્તિનું જગત પર એક અગોચર-અવિનાશી નિયંત્રણ છે, અને એ અધર્મ રોકવા સતત જાગૃત રહે છે. એટલે નવરાત્રિની આરાધના રાત્રે જાગૃત રહી માનસિક જાગૃતિ સંદર્ભે કરાય છે, આમ તે સ્ત્રીએ શક્તિનું સ્વરૂપ છે. એનામાં પીંડ પેદા કરવાની અદ્ભૂત શક્તિ છે. એ વિનાશક, સર્જક, પ્રેકર અને સહાયક બની શકે છે, એથી એ પૂજ્ય છે.

માનવીય આસુરી વૃત્તિઓનો નાશ કરનાર સ્ત્રી પણ દુર્ગા સ્વરૂપ જ છે. વળી નવરાત્રિને જ્ઞાનસત્ર પણ ગણવામાં આવે છે. નવરાત્રિ દરમિયાન જ્ઞાનપ્રાપ્તિ માટે આરાધના કરનારની જ્ઞાનવૃદ્ધિ-બૌદ્ધિક વિકાસ થાય છે. આ પર્વ ત્રિગુણી શક્તિ મહા-કાલી, મહા-લક્ષ્મી અને મહા-સરસ્વતીની ઉપાસનાનું પર્વ છે.

નારી શક્તિ ને માન આપી શ્રી હિંદુ મંદિર માં દુર્ગાષ્ટમી યજ્ઞનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, એની એક જાંખી...







## Memorable Events of 2016 - 2017



### Shreemad Bhagvat Katha

by Shri Sanjeev Krishna Thakur Ji

Organised by: Bhaarat Welfare Trust & Samarpan Goshala, Vrindavan, India



### Niranjan Pandya

Sant Vani & Lok Dayro

Organised by: Various Groups

This was a ticketed event.



### Farida Mir

Raas Garba

Organised by: Various Groups

This was a ticketed event.



### Sai Katha

Special 4 days' katha dedicated to Sai Baba.

Organised by: Sidhashram, London



### Yoga Day

Shree Hindu Temple hosted the International Yoga Day.

Organised by: Ladies Yoga Group









## ૧૨ કલાક ની અખંડ સપ્તાહ

સન ૨૦૧૭ ના શ્રાવણ માસના પવિત્ર દિવસોમાં શ્રી હિંદુ મંદિર ના સાનિધ્યમાં પ્રથમ વાર તા. ૫-૭-૨૦૧૭ ના રોજ શ્રી દમણીયા માછી મહાજન લેસ્ટરના ભાઈઓ (ટંડેલ) ભક્તજનોએ સૌ ભેગા મળી વર્ષો પુરાના સમય થી ચાલી આવતી અખંડ ભજન કીર્તન સપ્તાહનું આયોજન કરી મંદિર ની શોભા વધારી હતી.

ખરેખર સપ્તાહ એ સતત સાત દિવસના અખંડ ભજન ચોવસ કલાકો રાત દિવસ પરમ પિતા પરમેશ્વર ના સમક્ષ ઉભા રહીને પ્રભુના નામના ભજન કીર્તન ચાલુ હોયછે પણ સમય અને સંજોગોને ધ્યાનમાં લઈ મંદિરમાં ફક્ત બાર કલાકના ભજન ઉભા રહીને ગાવાનું આયોજન રાખવામાં આવ્યું હતું.

આ સપ્તાહમાં વિશેષતા એ હતીકે પવિત્ર શ્રાવણ માસ શુકલ પક્ષમાં શ્રી સત્ય નારાયણ ભગવાનના

સાનિધ્યમાં, રામસાગર (તંબુરો) તુલસીની માળા, દોલક, હારમોનિયમ, મંજીરા સાથે મંદિરના ભૂદેવો દ્વારા શ્રી ગણેશજી, માતા સરસ્વતી તેમજ સર્વ દેવી દેવતાઓનું અહવાન કરી રામસાગર ને પ્રતિક બનાવી શ્રી ગણેશજી ના ભજનથી શુરુઆત કરવામાં આવી હતી તદ ઉપરાંત રામસાગર અને તુલસીની માળાને નીચે જમીન પર રાખ્યા વિના ઉભા રહી ને ભજન કીર્તન કરવામાં આવ્યું હતું.

આ એક અનોખો પ્રસંગ દમણના માછી સમાજના ભાઈઓ ખુબજ ઉત્સાહ અને લાગણી થી ઉજવી ખુબજ આનંદ માણ્યો હતો સાથે પરમ કૃપાળુ પ્રભુ ને પ્રાર્થના કે આવા પ્રસંગમાં હમેશા સાથે રહે અને આવા ધાર્મિક પ્રસંગો ઉજવાતા રહીએ. ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ નું નામ સદાના માટે ગવાતું રહે એવી પ્રાર્થના.







## શબરી સત્સંગ મંડળ



મનનો મોરલીયો રટે તારું નામ... મારે મંદિરીયે આવો મારા રામ...



શ્રી કૃષ્ણાય નમઃ આશા અમર છે, એમ કેહવાયું છે. શબરીનું તપ કદાચ એનું એક ઉદાહરણ છે. કથાકારો ભલે શબરીને ભગવાન રામને એંઠા બોર ધરનારી આદિવાસી સ્ત્રી તરીકે ચીતરી છે પરંતુ વાલ્મીકી રામાયણમાં દર્શાવેલ મુજબ શબરી તપસ્વીની અને યોગીની હતાં જેમણે પોતાની યોગ શક્તિથી રામ અને લક્ષ્મણને સીતાની શોધ માં પંપા સરોવર તરફ જવાનું માર્ગદર્શન આપ્યું.



શબરીને ને તેના ગુરુ માતાંગ મુનિના વચનો પર દ્રઢ વિશ્વાસ હતો કે 'એક દિવસ આ કુટિયામાં ભગવાન રામ દર્શન આપવા આવશે. આ વિશ્વાસ શબરીના જીવનનો પ્રાણવાયું બની ગયો. આજ રીતે શ્રી હિંદુ મંદિર નો પ્રાણ વાયુ એટલે મંદિર નો શબરી સત્સંગ મંડળ જે આજે છેલ્લા ૪૮ વર્ષો થી ચાલતું આવ્યું છે.



આ મંડળ ના બહેનો દર સોમવાર અને ગુરુવાર બપોરે ૨ થી ૪:૩૦ વાગ્યા સુધી અને અગ્યારસ ના દિવસે સત્સંગ કરે છે. સત્સંગ માં જુદા જુદા ધાર્મિક પુસ્તકો વાંચવામાં આવે છે. માળા, જપ પણ કરવામાં આવે છે, જેમાં યથા શક્તિ ડોનેસન પણ આપવામાં આવે છે. તુલસી વિવાહમાં આ મંડળના બહેનો તરફથી મોસાળું આપવામાં આવે છે. મંડળનું જીવન સાદું સરળ અને નમ્ર છે. વિચાર, વાણી અને વર્તન શુદ્ધ રહે. રાગ, દ્વેષ, લોભ અને અભિમાન ઓછા થતા જાય એજ મંડળનો સંદેશ છે.



આ વર્ષે શબરી સત્સંગ મંડળના પ્રણેતા રતનબેન ગોવિંદભાઈ પટેલ ચીર વિદાઈ પામ્યા છે, પ્રભુ એમના આત્માને શાંતિ આપે તેવી પ્રાર્થના. સાથે ચંચળબેન ચૌહાણનું સ્વાસ્થ્ય તંદુરસ્ત બને અને તે મંડળ સાથે જોડાય તેવી પ્રાર્થના.

મંદિર ના ઓફીસના ભાઈઓ, ટ્રસ્ટીઓ, ભૂદેવો અને ભક્તોને શબરી મંડળના બહેનો ના જય સીયા - રામ.





## સંતો ની સત્સંગ સરિતા



### શ્રી વિદ્યા ભાસ્કરજી

સ્વીસ થી પધારેલ વિદ્યા ભાસ્કરજી દ્વારા મનોરમ્ય સત્સંગ સરિતા નું ઉદ્ધવસનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં આત્મ બોધ અને આત્મા ઉદ્ધારને અનુલક્ષિત ઉદબોધન કરવામાં આવ્યું હતું.



### શ્રી વ્રજેશ કુમાર

વ્રજેશ કુમારજી ના સુમધુર કંઠે સંગીત સભર શ્રી મદ ભગવત ગીતા પ્રવચન કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં કર્મ યોગ અને કર્મ ના સિદ્ધાંત નું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું હતું. ભારત માં પણ ઘણી જગ્યાએ તેમના ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવે છે. ભક્ત સમુદાયે ખુબજ શ્રાંતિ સભર તેમને સાંભળ્યા હતા.



### શ્રી જ્ઞાનાનંદજી મહારાજ

પૂજ્ય મહારાજ શ્રી ગીતાજીનું પ્રવચન કરે છે. જેમને અંગ્રેજી ભાષા નું જ્ઞાન હોવાથી યુવા વર્ગ ને વધુ રસ પડે છે. જેથી ગીતા પ્રવચનમાં તેમના અનુયાયીઓ જોડાઈને દિવ્ય જ્ઞાન ઉપદેશ ને મેળવે છે. શ્રી હિંદુમંદિર માં ઉદ્ધવસનું પ્રવચન રાખવામાં આવ્યું હતું.



### શ્રી રાજેન્દ્રગીરી દયાગીરી બાપુ

ગુજરાત ના સોરાષ્ટ્ર ના ભાવનગર ગામ થી આવતા પૂજ્ય રાજેન્દ્રગીરી બાપુ હોસ્પિટલ ના રૂગણ દર્દીઓ ના લાભાર્થે સત્સંગ અને શિવ પુરાણ કથા કરે છે. જેઓએ આ વખતે શ્રી હિંદુ મંદિર માં ખુબજ સરસ શિવ કથા નું રસપાન કરાવ્યું હતું.



### શ્રી ચિન્મયાનંદજી બાપુ

આપણા મંદિરમાં પૂર્વ કથા કરી ગયા બાદ શ્રી ચિન્મયાનંદજી બાપુએ આ વર્ષે ફરી એક વાર ભક્તોને એક દિવસની ખાસ મુલાકાત આપી ભક્તિનો આનંદ કરાવ્યો હતો.



### શ્રી સંજીવ કૃષ્ણ ઠાકોરજી

ભારત થી પધારેલ શાસ્ત્રી શ્રી સંજીવ કૃષ્ણ ઠાકોરજી ના સ્વર માં સુંદર શ્રી મદ ભાગવત કથાનું આયોજન થયું હતું. આ કથા વૃંદાવન અને ગોકુળ પ્રાંત ની ગાયો ના ઉદ્ધાર નિમિત્તે કરવામાં આવી હતી, જેમાં ભક્તો દ્વારા યોગદાન

અને સાથ સહકાર મળ્યો હતો.



## મંદિરમાં સ્કુલ પ્રવાસ



હિંદુ સંસ્કૃતિ અને હિંદુ ધર્મ નું અધ્યયન અને જ્ઞાન મેળવવાની ઈચ્છા ધરાવી અને અભ્યાસ કરતા ઘણા વિદ્યાર્થી જુદી જુદી સ્કૂલ માંથી મંદિર ની મુલાકાતે આવતા હોય છે.

જેમાં શ્રી હિંદુ મંદિર ના ભૂદેવો અને કમિટી ના સદસ્ય દ્વારા ધર્મ વિશે ની માહિતી અને મંદિર માં થતી પ્રવૃત્તિઓ વિશે જણાવવામાં આવે છે. આ વર્ષે અંદાજે ત્રણ થી ચાર હજાર વિદ્યાર્થીઓએ મંદિર ની મુલાકાત લીધી હતી. જેમાં બાળકો,

શિક્ષકો, વૈજ્ઞાનિકો, ઈમીગ્રેશન સાખા ના અધ્યક્ષ વગેરે મહેમાનો નો સમાવેશ થાય છે.

શ્રી હિંદુ મંદિર માં અવારનવાર સ્કુલ ની મુલાકાત માટે ની ઇન્કવાયરી ઈમેલ અને ફોન થી આવતી હોય છે, જેમાં પ્રત્યુત્તર રૂપે સારો એવો જવાબ મંદિર ઓફીસ તરફ થી મળતો હોય છે. જેથી દર વર્ષે કરતા બીજા વર્ષે આવનારા મુલાકાતીઓ મા વધારો થાય છે, જે આનંદ ની વાત છે.



A woman with dark hair and glasses is speaking into a microphone at a podium. Behind her is a large presentation screen displaying the text "3 KINDS OF PEOPLE" in large yellow letters, followed by a bulleted list: "• WINNERS" and "• LOSERS".

**3 KINDS OF PEOPLE**

- WINNERS
- LOSERS

Thank you very much for welcoming  
me into your wonderful temple. I am  
honored.

Alberto Castro MP



Thank you for welcoming us into your temple, allowing us to witness your 10am ceremony and then educating us about the various Hindu Gods - we have learned lots and know the children will have lots more questions for us once we get back to school. Reception, Year 1 + Year 2,  
St Peter's RC Primary School.

51  
Cannock Primary School



# Core Beliefs of Hinduism



## ***Shastras, Atma, Karma, Murti-Puja, Guru-Shishya, Ahimsa***

Hinduism, also known as the Sanatan Dharm, or "Eternal Way," is our planet's original and oldest living religion, with over one billion adherents. Today it has four main denominations: Saivism, Shaktism, Vaishnavism and Smartism, each with hundreds of lineages. They represent a broad range of beliefs, practices and mystic goals, but virtually all concur on certain bedrock concepts.

All Hindus worship one Supreme Reality, though they call it by many names. There is no eternal hell, no damnation, in Hinduism, and no intrinsic evil-no satanic force that opposes the will of God. Hindus believe that the cosmos was created out of God and is permeated by Him-a Supreme Being who both is form and pervades form, who creates, sustains and destroys the universe only to recreate it again in unending cycles. Each soul is free to find his own way, whether by devotion, austerity, meditation, yoga or selfless service.

## ***Hinduism's three pillars are temple worship, scripture and the guru-disciple tradition.***

Hinduism strongly declares the validity of the three worlds of existence-physical, astral and spiritual-and the myriad Gods and devas residing within the inner worlds. Festivals, pilgrimage, chanting of holy hymns and home worship

## ***One Supreme God***

Hinduism has often been misunderstood and misinterpreted as a religion of many 'Gods'. But Hindus believe in one supreme Bhagwan (God). The Rig Veda (1.164.45) clearly states Ekam sat vipraha bahudha vadanti – 'To what One, sages give many names'. He is sat-chit-anand (eternal, consciousness and blissful). He is supreme, all-powerful, the all-doer and all-pervading.

## ***The Vedas***

The Vedas are the ancient sacred texts of the Hindus that were revealed by God to the enlightened rishis of India. All the Hindus texts derive their source and authority from the Vedas.

## ***Atma***

The nearest translation of atma is 'self' or 'soul'. The ancient rishis of India turned their thoughts inward to discover their inner self. The atma is eternal, infinitely blissful, luminous and pure; beyond sorrow and decay.



## *Karma*

Karma means action or deed. No one can remain without performing karmas for even a moment (Bhagavad Gita 3.5,8), any physical, mental and emotional action is call karma. Karma is the universal law of cause and effect.

## *Punarjanma*

The death of one's body does not destroy one's atma, which is eternal. The atma takes on another body based on its karma (Bhagavad Gita 2.22) this is called punarjanma, rebirth or reincarnation.

## *Ahimsa*

Devout Hindus believe in and practise the principle of ahimsa, or non-violence. Ahimsa does not mean nonviolence in deed alone, but also in thought and speech. With this belief, Hindus respect all life forms and thus practices ahimsa and compassion.

## *Guru-Shishya*

The guru-shishya (master-disciple) relationship is unique to Hinduism. Thousands of years ago from the Upanishadic times, the guru tradition has served the role of imparting spiritual knowledge to disciples. The guru guides, inspires and also engages the disciples in the rigours of the spiritual path. The God-realised guru represents God; he does not become God.



## *Murti Puja*

*Sacred Image of the Supreme*

Since it is not possible to focus upon God merely in thought or name, the rishis made pratiks (Symbols) and pratimas (images or murtis) of clay, stone or wood. With elaborate rituals God was invoked (pran-pratishtha) into the murtis. The rishis regarded the murtis as God himself and they became the focus of worship. The ancient of murti-puja imbues divine peace and joy in devotees.

## *Avatarvad*

Avatarvad is the belief that the one, supreme God takes a human form in order to liberate countless jivas from material bondage and the cycles of birth and death. Avatar literally means 'one who descends'. The approximate English words is 'incarnation'.

## *Four Purusharths*

The four Purusharths or goals of human life are:

1. Dharma (righteousness, duty and moral order)
2. Artha (wealth and prosperity)
3. Kama (worldly desires)
4. Moksha (liberation)



# THE TRADITION OF SHAKTI

Shakti is defined as the divine universal female energy that is manifested on Earth as the creative energy of a woman. It is Shakti that is responsible for fertility within us, fertility that allows us to bring a new life into the world and nurture it. Therefore, worshipping and respecting Shakti is extremely important in the Hindu tradition.

Yet if we shine a light on the current situation in our world, we will see that there are many women still suffering from oppression. Inequality between men and women exists everywhere, and it hurts us more when we see it in India too. The land that has revered women for millennia is now witnessing violence towards women, forced marriage and lower wages for more work. These issues highlighted by the media go against our scriptural teachings and are a strong deviation from our historical heritage of respecting women as fellow mothers, sisters and daughters of India.

It is important to remember that Shakti is personified within Hindu Dharma through the forms of Mata Saraswati, Mata Lakshmi and Mata Parvati. Mata Saraswati is the Goddess of music and knowledge, whilst Mata Lakshmi of fortune, prosperity and opulence. When male deities failed to gain control over the armies of darkness, it was the ferocious forms of Mata Parvati that re-established harmony. These Goddesses are a reminder of the qualities that women embody and the impact they are capable of having on society. Our worship is not just predominantly to male Gods, but to Goddesses too, ruling out the concept of differences in gender.

Despite the importance of Goddesses in Hindu Dharma, social norms on gender set out by



Hindu communities have been unjust towards women, creating traditions that seem as though they cannot be changed. For example, widowed women are shunned whilst their male counterparts are not. We must look back at our rich heritage and challenge convention by understanding what Dharma truly teaches.

And that's exactly what is happening. These same traditions are being questioned by women who are rising and overtaking men, not only in employment and education, but in innovation, in science, and in the arts. Equality will be reached when men and women are granted equal pay, equal respect and equal opportunities.

It is easy to continue worshipping our Goddesses and forget their daily embodiments. It is easy to neglect the Shakti within every female when age old traditions need maintaining. As Hindus, we should be proud of our religion and heritage and should educate others about the importance of women in our faith. Let us remember that worshipping Shakti is central to our identity, and therefore so is constant and daily respect towards women.

*Talisha Modasia*



# THE FESTIVAL OF FEMININE POWER

Navaratri, the nine night festival, is one of the most celebrated ustavs across the Hindu world. It would be unjust to put it down to just good defeating evil – it is representative of an internal journey of growth of nine nights, just as life develops in the womb for nine months. Therefore, it is as much an ustav of silent reflection as it is of outward festivity.

Although it is celebrated in many ways, particularly for the younger amongst us, the Gujarati folk dance of Garba has become the highlight of Navaratri. The word is derived from “garbha” in Sanskrit meaning “womb” or vessel. It refers to the pot placed in the centre, around which the dance takes place. Inside, moong is placed, representing fertility (since it sprouts so quickly) and a lamp signifying divinity. This garbha is the universal womb of Ma and is a celebration of every woman’s divine ability to nurture life.



The dance itself reminds us that we are Ma’s children playing, dancing and singing in Her lap. It shows us that there is no end to Her lila (Divine Play), that everything is cyclical and ever changing. It puts Ma at the very centre of our world.



As the only major world religion to look upon God as a Mother, Hindu Dharma worships Her as the gentle and nurturing Amba and as the terrible, destructive Chandi. In all forms, She is ever beneficent to Her children, whom She carries carefully in Her hands.

The symbolism behind Navaratri is almost endless. There’s little use in celebrating it without understanding it. But the more we reflect on the meaning behind the tales and practices of Navaratri, the more meaning we’ll find.

NHSF (UK)



# Understanding the Real Context of the *Bhagavad Gita*

by Jiva Odendra MBA CEng, Leicester

It goes without saying that when co-existence is not possible and dialogue is no longer an option between groups of people or two individuals, the Bhagavad Gita offers a solution irrespective of ethnicity, gender or geographic allegiances.

It can be said that there is a charm about the Bhagavad Gita; and yet like any other charms it has an attractive side as well as cautious side.

We hear regularly that people struggle to understand the Bhagavad Gita; and without ever trying to understand the context of the events that led to the battle between two factions of the same Kuru family.

Therefore, to understand the Bhagavad Gita we have to properly understand the context in which teachings were delivered, the mentality of Arjun at that point in time and the unique personality of Lord Krishna.

It is a mistake to think that the Bhagavad Gita is a treatise on Vedanta and therefore look in it for confirmation of all Vedic thoughts and rules of conduct.

When we engage in serious activities there arises before we launch into an action a momentary doubt to deal with that doubt and the Bhagavad Gita helps us to deal with that doubt.

The situation Arjun found himself in was not abnormal since he was the best warrior of his time and had faced many similar battles and comprehensively defeated the enemies.

Likewise, Yudhishtira and Bhishma were not entertaining any doubts when engaging in the battle as a result of call of duty; and their grasp of task was not any the less firm even when the foes they were fighting against were relations.



However, majority of other participants in this war were motivated by blind passion – either hatred for opponents or love for own people; or fame; or desire for heaven through glorious death.

Arjun had neither the patience nor blind passion; and therefore his situation was somewhat embarrassing.

This situation had turned him into an indecisive being at a critical moment. He had started talking about the killings of innocents (Ch1: Verse 39), his own death (Ch1: Verse 46), he ultimately had refused to fight (Ch2: Verse 9); appealing to Lord Krishna to guide him on what ought to be done (Ch3: Verse 2) and finally fight (Ch18: Verse 73).

***How did this best warrior of his time become non-fighter?***

Earlier, (Ch1: Verse 15), he had asked his charioteer to place the chariot in the middle ground between the two armies (Ch1: Verse 21); at this point he only wanted to know who were his match (Ch1: Verse 22) and who were inferiors so that others in his side can fight with them (Ch1: Verse 23).

Lord Krishna had not told Arjun after taking the chariot in the middle who were enemies or relations but asked Arjun to see who were there



from Kuru clan (Ch1: Verse 25); it is assumed that he didn't want Arjun to note hostile nature but note the kinship – this broke Arjun.

When Arjun saw his teacher, cousins and friends (Ch1: Verses 26-27), he was profoundly shocked. The resulting thoughts affected his physical well-being and mental state (Ch1: Verses 28-29) and had started feeling shameful.

Even today, individuals who are influenced purely by their feelings, all arguments and persuasions are generally useless. However, Arjun was not primarily motivated by feelings. He was trained on the path of dharma and was ever ready to fight against the desires of his heart if the rule of dharma required it.

Therefore, he was working hard to convince himself that the battle was immoral and that he would be true to dharma only if he withdrew.

Lord Krishna was able to point out the false nature of Arjun's reasoning and about dharma of war and showed that his aversion to war was purely because of his attachments to his people (Ch1: Verse 36 and Ch1: verse 45). This conscious effort by Arjun to confuse what is right with what he was doing is practiced by most of us even today.

By studying the verses (Ch1: Verse 32, Ch1: Verse 35 and Ch1: verse 37), we learn that this renunciation was not due to a perception of impermanent and illusory nature of all enjoyments. Arjun had not objected to enjoyment but did not want to kill his cousins for it. Therefore, his renunciation was not absolute but was only expression of the relative preferences between two objects of attachment.

Arjun had felt that his own nature had prompted him to fight but felt at the same time in his heart reluctant to do that and therefore he was in a fix. He threw down his weapons and made up his mind not to fight (Ch1: Verse 47). Yet, he was not sure that he had made the right decision and had appealed to Lord Krishna for help (Ch2: Verse 7) and sought refuse.

It is clear that Arjun was not seeking spiritual enlightenment. Lord Krishna had correctly

understood that Arjun's doubts had nothing to do with abstract thinking around self but rather practical issues of dharma.

If Lord Krishna had thought Arjun had spirit of non-desire or indifferent to fame or slur, he would not have tried to persuade him through promises of rewards (Ch2: Verse 32) and threats of punishment (Ch2: Verse 33-37). Lord Krishna had absolutely understood Arjun's mental state and had even included enemies dying in his divine manifestation (Ch11: Verses 26-28) and assured him of a definite success.

Lord Krishna had also said to Arjun that if there is any blame for this war at the end than it should be attributed to him and that this war is not preventable (Ch11: Verses 32-34).

Furthermore, Lord Krishna knew that Arjun had been preparing for this unavoidable war with desire to rule and sense of dharma. Here he had tried to eradicate Arjun's desires and therefore force him to focus on dharma.

Therefore, through decisive actions Arjun could qualify for true knowledge (Ch16: Verses 23 and 24). After hearing Lord Krishna Arjun had asked how an enlightened person behaved (Ch2: Verses 54).

For those wishing to understand the message of the Bhagavad Gita, it is important to understand that it is not focused on teachings of higher knowledge, that is purely incidental.

It is of crucial important that readers of the Bhagavad Gita understand that Lord Krishna had sought to promote philosophy of action rather than philosophy of knowledge.

Like Arjun's mind we cannot deny that typical amongst us who truly desire to lead a blameless and virtuous and happy life qualify for Lord Krishna's teachings.

The very wise are self-sufficient; the very ignorant think they know it all; and therefore, neither needs Lord Krishna's guidance.

Here through this contextual explanation, it is hoped that the Bhagavad Gita will become easier to read and readers enjoy the journey of life where actions based on renunciation of results or outcomes becomes a sole goal.



# HINDU TEMPLES AROUND THE WORLD

Hinduism is the world's oldest religion and has over a billion followers worldwide. They have built magnificent temples on every continent with ultimate dedication, craftsmanship and devotion. Here are some of these greatest temples that you should visit on your next holiday.



## **TANAH LOT TEMPLE, BALI, INDONESIA**

Situated on a large rock on the sea at Indonesia the Tanah Lot is one of the most famous Hindu temples in Bali. This temple is one of the 7 sea temples, each within eyesight of the next, which form a chain along the south-western coast of Bali. It is a revered tourist destination drawing millions of tourists and is one of the most photogenic places of Bali.



## **ANGKOR WAT, CAMBODIA**

The name "Angkor Wat" translates to capital temple. It was built in the early 12th century in Cambodia by the King Suryavarman II of Khmer kingdom. It took 27 years to complete the construction and was first called "Varah Vishnu-lok". The world famous temple was first a Hindu temple dedicated to Lord Vishnu.



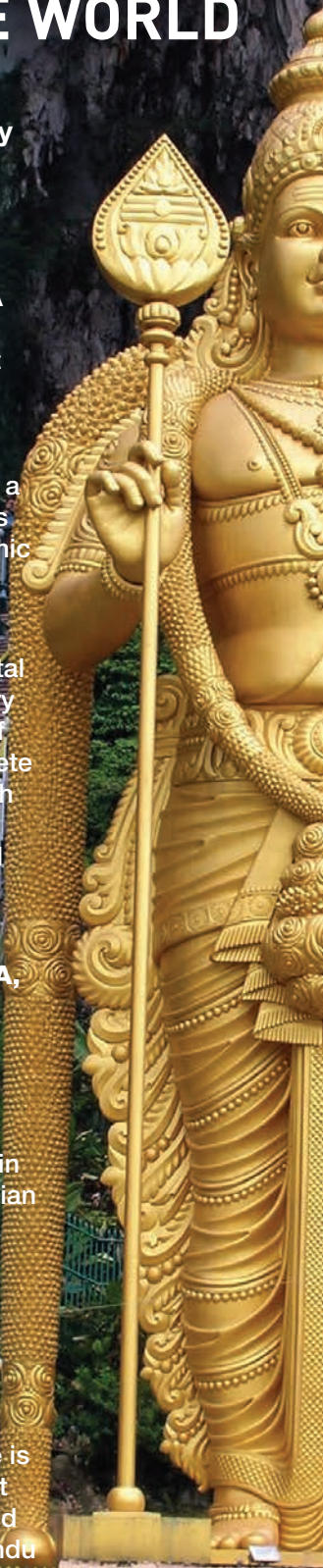
## **SHRI SHIVA VISHNU TEMPLE, VICTORIA, AUSTRALIA**

This temple is located in the suburb of Carrum Downs in the state of Victoria, Australia. Also the largest Hindu temple in the state. This temple is dedicated to Lord Shiva and Lord Vishnu. It was established in 1982 and was built and designed in Dravidian architecture, a south Indian architecture.



## **AKSHARDHAM TEMPLE, NEW JERSEY, U.S.A.**

The Akshardham temple in Robbinsville of New Jersey is based on the two colossal Akshardhams of Delhi and Gujarat. Temple is spreading over 162 acres of land, making it one of the largest Hindu temple in the world in terms of area. This is one of the best Hindu temples outside India.

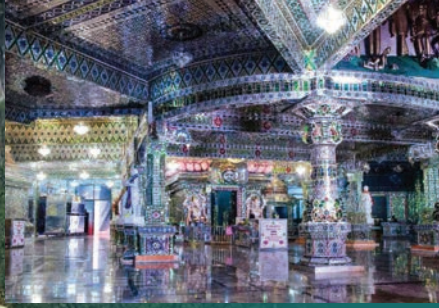






### **SRI SUBRAMANIAN SWAMY DEVASTHANAM, BATU CAVES, MALAYSIA**

Batu Caves are a series of limestone caves situated at a distance of 13 km north of Kuala Lumpur. Outside India it is one of the most popular and tallest Statues of Lord Murugan, standing 42.7 meters in height. It was constructed in 1890 by Tamil trader K. Thamboosamy Pillai. It eventually became a tourist destination ever since.



### **ARULMIGU SRI RAJAKALIAMMAN GLASS TEMPLE, TEBRAU, MALAYSIA**

Probably the only Hindu glass temple in Malaysia and also in the world. The temple had its humble beginnings as a hut-like structure dating back to 1922. At least 90% of the temple is embellished by a mosaic of 300,000 pieces of glass of different colours. It contains the Athma Lingam sanctuary of Lord Shiva as a lotus.



### **PASHUPATINATH TEMPLE, NEPAL.**

Pashupathinath Temple is one the most important temples of Lord Shiva in the world. It is the oldest Hindu temple in Kathmandu and was constructed in 753AD by King Jayadeva. But, it was reconstructed in 12th century and 17th century after that.



### **SAGAR SHIV MANDIR, MAURITIUS**

Sagar Shiv Mandir is a Hindu temple sitting on the island of Goyave de Chine, Mauritius. It is a place of worship for Hindus settled in Mauritius and it is also visited by tourists. The temple was constructed in 2007 and it hosts a 108 feet height bronze coloured statue of Shiva. The location is an epitome of beauty.



### **SRI SIVA SUBRAMANIYA TEMPLE, NADI, FIJI**

The Sri Siva Subramaniya temple is a Hindu temple in Nadi, Fiji. It is at the southern end of Nadi is the largest Hindu temple in the Southern hemisphere. It was first constructed in 1926 and the temple was again totally rebuilt in 1986.





# *Why do we worship the cow?*

We as Hindus don't just worship cows, we respect, honour and adore the cow. By honouring this gentle animal, who gives more than she takes, we honour all creatures.

Hindus regard all living creatures as sacred – mammals, fishes, birds and more. We acknowledge this reverence for life in our special affection for the cow. At festivals we decorate and honour her, but we do not worship her in the sense that we worship the Deity.

To the Hindu, the cow symbolises all other creatures. The cow is a symbol of the Earth, the nourisher, the ever-giving, undemanding provider. The cow represents life and the sustenance of life. The cow is so generous, taking nothing but water, grass and grain. It gives and gives and gives of its milk, as does the liberated soul give of his spiritual knowledge. The cow is so vital to life, the virtual sustainer of life, for many

humans. The cow is a symbol of grace and abundance. Veneration of the cow instils in Hindus the virtues of gentleness, receptivity and connectedness with nature.

*Who is the greatest giver on planet Earth today?*

Who do we see on every table in every country of the world –breakfast, lunch and dinner? It is the cow. McDonald's cow-vending golden arches and their rivals have made fortunes on the humble cow.

The generous cow gives milk and cream, yogurt and cheese, butter and ice cream, ghee and buttermilk. It gives entirely of itself through sirloin, ribs, rump, porterhouse and beef stew. Its bones are the base for soup broths and glues. It gives the world leather belts, leather seats, leather coats and shoes, beef jerky, cowboy hats – you name it.



The only cow-question for Hindus is, *“Why don’t more people respect and protect this remarkable creature?”*

Mahatma Gandhi once said, “One can measure the greatness of a nation and its moral progress by the way it treats its animals. Cow protection to me is not mere protection of the cow. It means protection of all that lives and is helpless and weak in the world. The cow means the entire subhuman world.”

In the our Hindu tradition, the cow is honoured, garlanded and given special feedings at festivals all over India, most importantly the annual Gopashtama festival. Demonstrating how dearly Hindus love their cows, colourful cow jewellery and clothing is sold at fairs all over the Indian countryside. From a young age, Hindu children are taught to decorate the cow with garlands, paint and ornaments.

Her nature is epitomized in Kamadhenu, the divine, wish-fulfilling cow. The cow and her sacred gifts – milk and ghee in particular – are essential elements

in Hindu worship, penance and rites of passage. In India, more than 3,000 institutions called Gaushalas, maintained by charitable trusts, care for old and infirm cows. And while many Hindus are not vegetarians, most respect the still widely held code of abstaining from eating beef.

By her docile, tolerant nature, the cow exemplifies the cardinal virtue of Hinduism, noninjury, known as ahimsa. The cow also symbolizes dignity, strength, endurance, maternity and selfless service.

In the Vedas, cows represent wealth and joyous Earthly life.

From the Rig Veda (4.28.1;6) we read.

*“The cows have come and have brought us good fortune. In our stalls, contented, may they stay! May they bring forth calves for us, many-coloured, giving milk for Indra each day. You make, O cows, the thin man sleek; to the unlovely you bring beauty. Rejoice our homestead with pleasant lowing. In our assemblies we laud your vigour.”*





# Inspiring and Motivational Quotes

Swami Vivekananda was a Hindu monk and one of the most celebrated spiritual leaders of India. He was more than just a spiritual mind; he was a prolific thinker, great orator and passionate patriot. He carried on the free-thinking philosophy of his guru, Ramakrishna Paramhansa forward into a new paradigm. He worked tirelessly towards betterment of the society, in servitude of the poor and needy, dedicating his all for his country.

He was responsible for the revival of Hindu spiritualism and established Hinduism as a revered religion on world stage. His message of universal brotherhood and self-awakening remains relevant especially in the current backdrop of widespread political turmoil around the world. The young monk and his teachings have been an inspiration to many, and his words have become goals of self-improvement especially for the youth of the country. For this very reason, his birthday, January 12, is celebrated as the National Youth Day in India.

Swami Vivekananda revealed to the world the true foundations of India's unity as a nation. He taught how a nation with such a vast diversity can be bound together by a feeling of humanity and brother-hood. Vivekananda emphasized the points of drawbacks of western culture and the contribution of India to overcome those. Netaji Subhash Chandra Bose once said: "Swamiji harmonized the East and the West, religion and science, past and present. And that is why he is great. Our countrymen have gained unprecedented self-respect, self-reliance and self-assertion from his teachings." Vivekananda was successful in constructing a virtual bridge between the culture of East and the West. He interpreted the Hindu scriptures, philosophy and the way of life to the Western people. He made them realize that in spite of poverty and backwardness, India had a great contribution to make to world culture. He played a key role in ending India's cultural isolation from the rest of the world.



Swami Vivekananda  
12 January 1863 - 4 July 1902

**Take up one idea. Make that one idea your life - think of it, dream of it, live on that idea. Let the brain, muscles, nerves, every part of your body, be full of that idea, and just leave every other idea alone. This is the way to success.**



# of Swami Vivekananda

**Arise! Awake! and stop not until the goal is reached.**

You cannot believe in God until you believe in yourself.

Never think there is anything impossible... It is the greatest heresy to think so.

We are what our thoughts have made us; so take care about what you think. Words are secondary. Thoughts live; they travel far.

Truth can be stated in a thousand different ways, yet each one can be true.

In one word, this ideal is that you are divine.

Where can we go to find God if we cannot see Him in our own hearts and in every living being.

That man has reached immortality who is disturbed by nothing material.

The more we come out and do good to others, the more our hearts will be purified, and God will be in them.

You have to grow from the inside out. None can teach you, none can make you spiritual. There is no other teacher but your own soul.

God is to be worshipped as the one beloved, dearer than everything in this and next life.

When an idea exclusively occupies the mind, it is transformed into an actual physical or mental state.

If money help a man to do good to others, it is of some value; but if not, it is simply a mass of evil, and the sooner it is got rid of, the better.

If faith in ourselves had been more extensively taught and practiced, I am sure a very large portion of the evils and miseries that we have would have vanished.

The whole secret of existence is to have no fear. Never fear what will become of you, depend on no one. Only the moment you reject all help are you freed.





# વંદન

## ભગવાનને હાથ જોડો, મસ્તક નમાવો

ભાગવતનો આરંભ વંદનથી કર્યો છે. ભાગવતની સમાપ્તિ પણ વંદનથી કરી છે. વંદન પ્રભુને બંધનમાં નાખે છે. પ્રજ્ઞામયી પ્રસન્ન થાય તે પરમાત્મા અને પદાર્થથી પ્રસન્ન થાય તે જીવાત્મા વંદન એકલા શરીરથી નહીં, મનથી પણ વંદન કરો. વંદન કરવાથી પાપ બળે છે.

તમારાં સર્વ પાપ-તાપને નષ્ટ કરવા રાધાકૃષ્ણને વંદન કરો. રાધાકૃષ્ણને હૃદયમાં પધરાવો. વંદન કરોતો સદ્ભાવથી વંદન કરો. વંદન કરવાથી જીવનો શિવ સાથે સંબંધ થાય છે. પરમાત્મા પ્રેમ માંગે છે અને પ્રેમ આપે છે.

ભગવાનને હાથ જોડો, મસ્તક નમાવો, ભગવાનને હાથ જોડ્યા એટલે સમજો કે હું મારા હાથે સર્તકર્મ કરીશ, મસ્તક નમાવ્યું એટલે પરમાત્માને ચરણે બુદ્ધિ શક્તિને અર્પણ કરી. હે નાથ મેં આપના

ચરણે મારી ક્રિયા શક્તિ અને બુદ્ધિ શક્તિ અર્પણ કરી છે.

કોઈપણ કાર્યની શરૂઆત કરો કે ઉંબરા બહાર પગ મૂકો ત્યારે ધાકોરજીને પ્રજ્ઞામ કરીને નીકળજો, વંદન પ્રજ્ઞામ કરવાથી જીવનો ઈશ્વર સાથે સંબંધ થાય છે. પરમાત્મા આપણને ખોટાં કામ કરતા અટકાવશે, યાદ કરો. પરમાત્માનાં આપણી ઉપર કેટ કેટલા ઉપકારો છે. જોવા માટે આંખ આપી છે, બોલવા અને ચાખવા માટે જીભ આપી છે, સાંભળવા કાન આપ્યાં છે. વિચારવા માટે મન આપ્યું છે. ઈશ્વરના અનંત ઉપકારોને યાદ કરો અને ભગવાનને કહો કે કરુણાના કરનારા હું તારો સદાનો ઋણી છું. આવી ભાવના સાથે વંદન કરો. પરમાત્માની કૃપાથીજ હું સુખી છું, મારા અનેક પાપ હોવા છતાં તારી કૃપા એજ એનો અંત આવ્યો છે. આવા દીનભાવ સાથે વંદન કરો. વંદન સફળ થશે. ભગવાન ભવસાગર તારી દેશે,

*પ્રભુએ મને આપ્યું છે, તેને માટે હું લાયક છું?*

વિચારો, મનન કરો તો સમજાશે કે હું લાયક ન હતો, બિન-લાયક હતો, છતાં પરમાત્માએ મને ઘણું બધું આપ્યું છે. જીવ લાયક નથી છતાં પ્રભુએ જીવને ઘણું આપ્યું છે. ધાકોરજીએ પાપી જીવોને પણ જગતમાં આબરૂ અને સંપત્તિ આપ્યાં છે. હે નાથ તારા અનંત ઉપકાર છે. હે કરુણા નિધાન તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી. તારો બદલો વાળવા માટે હું અસમર્થ છું. માત્ર તમને વંદન કરી ને આત્મ સંતોષ મેળવું છું.

વંદન કરવાથી અભિમાનનો ભાર હલકો થાય છે. ધાકોરજીમાં બિલકુલ ભાર નથી કારણ કે તેમનામાં અભિમાન નથી.

*કિરણ જે ગોહિલ*

## Spiritual Analysis of Namaskar

The word 'Namaskar' is derived from the root 'namaha', which means paying obeisance (Namaskar) or salutation.

From Science of Justice – 'Namaha' is a physical action expressing that 'you are superior to me in all qualities and in every way'.

### Worldly Benefits

By doing Namaskar to a deity or a Saint, unknowingly their virtues and capabilities are impressed upon our minds. Consequently we start emulating them, thus changing ourselves for the better.



### Spiritual Benefits

Increase in humility and reduction of ego / Enhancement in the spiritual emotion of surrender and gratitude / Gaining the Sattva component and faster spiritual progress

We receive the highest amount of Sattva component from the posture (mudra) of Namaskar.

By doing Namaskar to Deities or Saints we receive subtle frequencies emitted by them, e.g. frequencies of Sattva or Bliss.



# Why do we fast?

Most devout Hindus fast regularly or on special occasions like festivals or Shravan Mas. On such days/ month they do not eat at all, eat once or make do with fruits or a special diet of simple food.

Fasting in Sanskrit is called **upavaasa**. **Upa** means "near" + **vaasa** means "to stay". **Upavaasa** therefore means staying near (the Lord), meaning the attainment of close mental proximity with the Lord. Then what has **upavaasa** to do with food?

A lot of our time and energy is spent in procuring food items, preparing, cooking, eating and digesting food. Certain food types make our minds dull and agitated. Hence on certain days man decides to save time and conserve his energy by eating either simple, light food or totally abstaining from eating so that his mind becomes alert and pure. The mind, otherwise pre-occupied by the thought of food, now entertains noble thoughts and stays with the Lord. Since it is a self-imposed

form of discipline it is usually adhered to with joy.

Also every system needs a break and an overhaul to work at its best. Rest and a

change of diet during fasting is very good for the digestive system and the entire body.

The more you indulge the senses, the more they make their demands. Fasting helps us to cultivate control over our senses, sublimate our desires and guide our minds to be poised and at peace.

Fasting should not make us weak, irritable or create an urge to indulge later. This happens when there is no noble goal behind fasting.

The Bhagavad Gita urges us to **eat appropriately - neither too less nor too much - yukta-aahaara** and to eat simple, pure and healthy food (a **saatvik** diet) even when not fasting.

## Why do offer food to the Lord before eating it?

We make an offering of food to the Lord and later partake of it as prasaad - a holy gift from the Lord. In our daily ritualistic worship (pooja) too we offer naivedyam (food) to the Lord.

The Lord is omnipotent and omniscient. Man is a part, while the Lord is the totality. All that we do is by His strength and knowledge alone. Hence what we receive in life as a result of our actions is really His alone. We acknowledge this through the act of offering food to Him. This is exemplified by the Hindi words "tera tujko arpan"- I offer what is Yours to You. Thereafter it is akin to His gift to us, graced by His divine touch.

Knowing this, our entire attitude to food and the act of eating changes. The food offered will naturally be pure and the best. We share what we get with others before consuming it. We do not demand, complain or criticise the quality of the food we get. We eat it with cheerful acceptance (prasaad buddhi).

Before we partake of our daily meals we first

sprinkle water around the plate as an act of purification. Five morsels of food are placed on the side of the plate acknowledging the debt owed by us to the Divine forces (devta runa) for their benign grace and protection, our ancestors (pitru runa) for giving us their lineage and a family culture, the sages (rishi runa) as our religion and culture have been "realised", attained and handed down to us by them, our fellow beings (manushya runa) who constitute society without the support of which we could not live as we do and other living beings (bhuta runa) for serving us selflessly.

Thereafter the Lord, the life force, who is also within us as the five life-giving physiological functions, is offered the food.

This is done with the chant praanaaya swaahaa, apaanaaya swaahaa, vyaanaaya swaahaa, udaanaaya swaahaa, samaanaaya swaahaa, brahmane swaahaa

After offering the food thus, it is eaten as prasaad - blessed food.





# થેંક યુ પપ્પા - પિતાનું આપણા જીવનમાં મહત્વ.



માતા પાસે આંસુનો દરિયો હોય છે પણ પિતા પાસે સંયમની દીવાલ હોય છે. માતા રડીને છૂટી થઈ જાય છે, પણ સાંત્વન આપવાનું કામ તો પિતાએજ કરવું પડે છે અને રડવા કરતા સાંત્વન આપવામાં વધુ મહેનત કરવી પડે છે. કારણકે દીવા કરતા દીવી વધારે ગરમ હોય છે. પણ શ્રેય તો હમેશા દીવાનેજ મળે છે. રોજ આપણને સગવડ કરી આપનારી માતા યાદ રહે છે, પણ જીવનની આજીવિકાની વ્યવસ્થા કરનારા પિતાને આપણે કેટલી સહજતા થી ભૂલી જઈએ છીએ. બધાની સામે મોકળા મને માતા રડી શકે છે પણ રાત્રે તકીયામાં મોઢું છુપાવીને ડુસકા ભરે છે તે પિતા હોય છે. માતા રડે છે પણ પિતાનેતો રડી પણ શકાતું નથી. પોતાના પિતા મૃત્યુ પામે છતાં આપણાં પિતા રડી શકતા નથી, કારણકે નાના ભાઈ બહેનો ને સાચવવાના હોય છે, પોતાની માતા મૃત્યુ પામેતો પણ પિતા રડી શકતા નથી. કારણકે બહેન ને આધાર આપવાનો હોય છે. પત્ની અડધે રસ્તે સાથ છોડી ને જતી રહેતો બાળકોના આંસુ લૂછવાનું કામ પણ પિતાએજ કરવાનું હોય છે. જીજાબાઈ એ શિવાજી ને ઘડ્યા એમ ચોક્કસ પણ કહેવું જોઈએ પણ તે સમયે શાહજી રાજાએ કરેલી મહેનતને પણ ધ્યાનમાં લેવી જોઈએ. દેવકી-યશોદા ના કાર્યની પ્રશંસા અવશ્ય કરીએ પણ નદીના પુરમાંથી મધરાતે માથા ઉપર બાળકને સુરક્ષિતપણે લઈ જનારા વાસુદેવને પણ મહત્વ આપીએ. રામ એ કૌશલ્યાના પુત્ર અવશ્ય છે પણ પુત્ર વિયોગથી તરફડીને મૃત્યુ પામ્યા તે પિતા દશરથ હતા.

પિતાના ઠેકઠેકાણે સંધાયેલા જોડા જોઈએતો તેમનો પ્રેમ નજરે ચડે. તેમનો દાઢી વધેલો ચહેરો તેમની કરકસર દેખાડે છે. દીકરા-દીકરી ને નવા જન્મ લઈ આપશે પણ પોતે તો જુના કપડાંજ વાપરશે. પિતા માંદા પડે ત્યારે તરતજ દવાખાને જતા નથી. તે માંદગીથી ડરતા નથી પણ જો ડોક્ટર એકાદ મહિનો આરામ કરવાનું કહી દેશે તો શું કરવું તેનો ડર લાગે છે. કારણકે દીકરીના લગ્ન અને દીકરાનું શિક્ષણ બાકી હોય છે. ઘરમાં આવકનું બીજું કોઈપણ સાધન હોતું નથી. પહોંચ હોય કે નહોય પણ દીકરાને એન્જનીયરીંગ કે મેડિકલમાં પ્રવેશ અપાવે છે. ખેંચ ભોગવીને પણ બાળકને નિયમિત પૈસા મોકલે છે.

પિતા ઘરનું અસ્તિત્વ હોય છે. જે ઘરમાં પિતા હોય છે, તે ઘર તરફ કોઈપણ ઉંચી આંખ કરીને જોઈ શકતું નથી. કારણકે ઘરના કર્તાહર્તા જીવંત છે. જો તેઓ કંઈપણ કરતા નહોય તોપણ મહત્વના કર્તાહર્તા તરીકેના પદ ઉપર હોય છે. અને ઘરના કામ જુવે છે સંભાળે છે. માતા હોવી અથવાતો માતા હોવાના સત્યને પિતાને લીધેજ અર્થ મળે છે. કોઈપણ પરીક્ષા નું પરિણામ આવે ત્યારે માતાજ સહુથી નજીકની લાગે

કારણકે તે બાજુમાં લે છે, વખાણ કરે છે, આશિષ આપે છે, પણ ગુપચુપ જઈને પેંડા પડીકા લાવનારા પિતા કોઈના ધ્યાનમાં રહેતા નથી. બાળક આવવાનું હોય તેવી સુવાવડી સ્ત્રીનું ખુબ મહત્વ હોય છે પણ હોસ્પીટલની લોબી માં અસ્વસ્થ થઈને આમથીતેમ આંટા મારનારા એ આવનારા બાળકના પિતાની કોઈ નોંધ લેતું નથી.

દાઝી ગયા, ઠેશ લાગી કે માર વાગ્યો કે તરતજ “ઓ માં” આ શબ્દો મોઢા માંથી બહાર પડે છે પણ રસ્તો ઓળંગતા એકાદ ટૂક નજીક આવીને જોરથી બ્રેક મારેતો “બાપ રે” આજ શબ્દ બહાર પડે છે. જ્યારે મોટી સમસ્યાઓ ના વાદળો ઘેરાય ત્યારે પિતાજ યાદ આવે.

કોઈ પણ સારા પ્રસંગે ઘરની દરેક વ્યક્તિ જતી હોય છે, પણ મરણ ના પ્રસંગે પિતાએજ જવું પડે છે. પિતા શ્રીમંત સાસરું ધરાવતી દીકરીને ત્યાં બહુ જશે નહિ પણ દીકરી ગરીબ ઘરમાં આપી હશે તો ભલે ઉભા ઉભા ખબર કાઢવા જવું પડે, તે ચોક્કસ દીકરીના ઘરના ચક્કર કાપશે. યુવાન દીકરો ઘરે મોડો આવે ત્યારે પિતાજ તેની રાહ જોઈને મધરાત સુધી ઉઝાગરો કરતા હોય છે. દીકરા ની નોકરી માટે સાહેબ સામે લાચાર થનારા પિતા, દીકરીને પરણાવવા માટે ઠેક ઠેકાણે મુરતિયા જોવા ઉંબરા ઘસતા પિતા, ઘરના લોકો માટે પોતાની વ્યથા અને જરૂરતને કોરાણે મૂકી દેતા પિતા કેટલા મહાન હોય છે ખરુંને?

પિતાનું મહત્વ કોને સમજાય છે? બાળપણમાં જ જો પિતા ગુજરી જાય તો અનેક જવાબદારીઓ ખુબ નાની ઉંમરમાં સંભાળવી પડે છે. તેને એકએક વસ્તુ માટે તરસવું પડે છે. પિતાને ખરા અર્થમાં સમજી શકે તો તે હોય છે ઘર ની દીકરી. સાસરે ગયેલી કે ઘરથી દૂર રહેતી દીકરી પિતા સાથે ફોનમાં વાત કરે ત્યારે પિતાનો બદલાયેલો અવાજ એક ક્ષણમાં ઓળખી જાય છે. કોઈ પણ દીકરી પોતાની ઈચ્છા બાજુમાં મુકીને પિતા કહે તે જગ્યાએ લગ્નની વેદી ઉપર ચઢી જતી હોય તેવા પ્રસંગો શું આજે પણ સમાજ માં નથી બનતા? દીકરી પિતાને ઓળખે છે, સાચવે છે.

આપણી પાસેતો થોડા ઉત્સવો છે, જેને ઉજવતી વખતે માતા-પિતા ને યાદ કરી લઈએ. તેમના પ્રત્યેનું ઋણ ચુકવવા આપણે તેમને પગે લાગીએ અને એમના આશીર્વાદ મેળવીએ અને આપણાજ સંસ્કાર, ધર્મ, નાત-જાતના ભેદભાવ વગર આપણી પછીની પેઢીને પણ આપીને યથાશક્તિ પિતૃ તર્પણ કરીએ.



## Never Argue

Never argue. Never enter into an argument. Why do you want to win an argument? It offers you no tangible benefit. It will only inflate your ego, wound the other person and lead to friction between friends. Let the other person hold their opinion. There are incorrigible idiots in this world who can never be converted, who can never be made to see sense. Do not waste your time and breath on them. You will only suffer exhaustion and earn enmity.

When you argue you only try to satisfy the dormant ego within your body. Let not the habit of argument be under the undue influence of your ego, otherwise you are going to be an unhappy man, a man full of ailments and your dynamic personality will be reduced to no-personality person. If you constantly argue to win over an argument you would only end up in winning the argument then just think what effectively you have won. It is just the winning of your ego over your brain thinking process. Reversely if you lose an argument you are pale and upset for the whole day. Why then argue?

Mother-in-law versus daughter-in-law, or father versus son or finally husband versus wife are the main groups which are the targets of the bad after effects coming to you and your body as a result of arguments. Enjoy bliss and happiness and so never argue. The bliss of inner peace you too can experience only if you were to take an vow as to never 'argue' at any point of time. The family never splits, the married life does not lead to divorce and finally the business partnership does not result into dissolution but only when we resort to the theme of maintaining the habit of giving up 'argument'. You can always express your opinion to the other party but never ever attempt to win the argument - it never pays specially in the long run.

By Subhash Lakhotia

## Join the dots ...

### Join the Dots

# E

### Ekadasi

Ekadasi is the eleventh day from the full and new moon day. Abstinence from grains and beans is prescribed. We should chant & hear the glories of the Lord throughout the day.



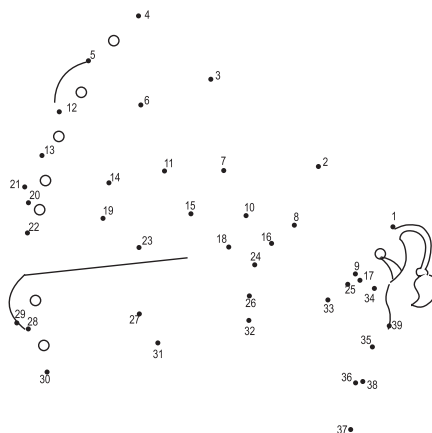
From [www.iskcondesiretree.com](http://www.iskcondesiretree.com)

### Join the Dots

# V

### VEDAS

During the Vedic times, before the advent of printing press, the Vedic Scripts were hand written on palm leaves & preserved in the temples



From [www.iskcondesiretree.com](http://www.iskcondesiretree.com)



## સુવિચારો

તમે તમારા વડીલો પર ગર્વ કરી શકો છો કે નહીં એ વાતથી કોઈ ફરક નથી પડતો, ફરક તો એ વાતથી પડે છે કે તેઓ તમારા પર ગર્વ કરી શકે છે કે નહીં.

દરેક વ્યક્તિ એજ કરે છે જે એને ગમતું હોય છે, નહીં કે જે એણે વાસ્તવમાં કરવું જોઈએ.

બાળકોને ગણિત શીખવતી વખતે શું ગણવાનું છે એ શીખવવું વધુ જરૂરી છે.

સમજદાર વ્યક્તિ એજ કહેવાય જે બીજાની ભૂલો ભૂલી પોતાની ભૂલો યાદ રાખે.

ક્યારેય ન પડવું એ સિદ્ધિ નથી, પણ પડ્યા પછી ફરીવાર ઉઠવું એજ સાચા અર્થમાં સિદ્ધિ છે.

ક્ષમા અસમર્થ માનવીઓનું લક્ષણ અને સમર્થોનું આભૂષણ છે.

તમે આકાશને આંબવાની કોશિશ કરો તો શક્ય છે કે તમને એક પણ તારો ન મળે, પણ હાથમાં ધૂળ તો નહીં આવે.

મોટામાં મોટો દોષ પોતાનામાં એક પણ દોષ નહીં હોવાની માન્યતાનો છે.

ભવિષ્યમાં શું થશે તેની ચિંતા કરવાનો કંઈ અર્થ નથી.

સારું ભવિષ્ય છે તેમ કહેશો તો લોકો એની આશામાં કોઈ કામ નહીં કરે. ભવિષ્યમાં સારું નથી તેમ કહેશો તો કંઈ પણ કરવાનો અર્થ નથી એમ કહીને બેઠા રહેશે. તેથી આની ચર્ચા કરવાને બદલે વર્તમાનમાં આપણી સહાયથી સારામાં સારી રીતે કરીએ પછી પરિણામ જે આવવાનું હોય તે આવે. આપણી નજર વર્તમાન પર જ સ્થિર રાખીએ.

## ભગવાન ને પત્ર

પ્રિય મિત્ર ભગવાન,

જ્ય ભારત સાથ જણાવાનું કે હું તારા ભવ્ય મંદિરથી થોડે દૂર આવેલી એક સરકારી શાળામાં ભણું છું. મારા પિતાજી દાણાપીઠમાં મજૂરી કરે છે અને મારી માં રોજ બીજાનાં ઘરકામ કરવા જાય છે. ‘હું શું કામ ભણું છું’ એની મારા માં-બાપને ખબર પણ નથી. કદાચ શિષ્યવૃત્તિના પૈસા અને મફત જમવાનું નિશાળમાંથી મળે છે એટલે મારા માં-બાપ મને રોજ નિશાળે ધકેલે છે. ભગવાન, બે-ચાર સવાલો પૂછવા માટે મેં તને પત્ર લખ્યો છે. મારા સાહેબે કિધું કે તું સાચી વાત જરૂર સાંભળે છે...તો મારે તને થોડાક સવાલો પૂછવા છે, તું એનો ઉત્તર મને આપીશ?

પ્રશ્ન ૧ - હું રોજ સાંજે તારા મંદિરે આવું છું અને નિયમિત સવારે નિશાળે જાવ છું પણ હે ભગવાન, તારી ઉપર આરસપહાણનું મંદિર છે અને મારી નિશાળમાં ઉપર છાપરુય કેમ નથી? દર ચોમાસે પાણી ટપકે છે, આ મને સમજાતું નથી...

પ્રશ્ન ૨ - તને રોજ ૩૨ ભાતનાં પકવાન પીરસાય છે, ને તું તો ખાતો’ય નથી...અને હું દરરોજ બપોરે ભોજને એક મુઠ્ઠી ભાતથી ભૂખ્યો ઘરે જાઉં છું...આવું કેમ?

પ્રશ્ન ૩ - મારી નાની બેનનાં ફાટેલા કપડાં ઉપર કોઈ થીગડુય મારતું નથી અને તારા પચરંગી નવા નવાં વાઘા...સાચું કહું ભગવાન હું રોજ તને નહી, તારા કપડા જોવા આવું છું...

પ્રશ્ન ૪ - તારા પ્રસંગે લાખો માણસો મંદિરે સમાતા નથી અને ૨૬મી જાન્યુઆરી અને ૧૫મી ઓગસ્ટે જ્યારે હું બે મહિનાથી મહેનત કરેલું દેશ-ભક્તિગીત રજૂ કરું છું ત્યારે સામે હોય છે માત્ર મારા શિક્ષકો...ને બાળકો...હે ઈશ્વર તારા મંદિરે જે સમાતા નથી ઈ બધાય "મારા મંદિરે" કેમ ડોકાતા નથી?

પ્રશ્ન ૫ - તને ખોટું લાગે તો ભલે લાગે, પણ મારા ગામમાં એક ફાઈવસ્ટાર હોટલ જેવું મંદિર છે અને એક મંદિર જેવી પ્રાથમિક શાળા છે. પ્રભુ! મેં સાંભળ્યું છે કે તું તો અમારી બનાવેલી મૂર્તિ છી, તોય આવી જલજલાટ છો અને અમે તો તારી બનાવેલી મૂર્તિ છીએ, તોય આમારા ચહેરા ઉપર નૂર કેમ નથી?

તારો એક નાનો બાળક.



# Divine Love

When you love divinely, you understand that it is God whom you love in all your loved ones, that He is the sweetness of all loving human relationships. With this realisation you love unselfishly; you see that the joy and the greatest satisfaction lie not in receiving love in giving.

Your whole consciousness changes as you try to love God in others, because it is in that constant giving of love that you receive it. When you do love genuinely, then love comes back to you. So do not concern yourself with whether or not anyone loves you, but open up your own heart and give love, asking nothing in return.

"You will feel restless for God when your heart becomes pure and your mind free from attachment to the things of the world. Then alone your prayer will reach God. A telegraph wire cannot carry messages if it has a break or some other defect."

Rama Krishna Paramahansa



## પ્રાતઃ પ્રાર્થના

હે માં અનન્ત કોટી કોટી બ્રહ્માંડ નો અધીસ્થાત્રીય આખાય વિશ્વ માં અણુ અણુમાં વ્યાપી રહેલ હે માં મહેશ્વરી આજના આ શુભ પ્રભાતે તને સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કરું છું. તને મારા હજારો વંદન. હે માં આખુલ વિશ્વ તે તારા વિરાટ સવરૂપ માંથી સર્જેલ છે અને અખિલ બ્રહ્માંડ મા તુજ પ્રકાશી રહેલી છો. માં ભગવતી મારા અંધકાર ના પડદો ઓ વિદારી નાખ તોડી નાખ. અને મારી સન્મુખ પ્રગટ થા. હે માં કૃપા કર.

હે માં મારા પ્રત્યેક અનુ મા પ્રગટ થા અને અને દુશીત ઈચ્છાઓ, વિપરીત વાસનાઓ અને કલીશુત કામનાઓ પાછળ વેળફી નાખેલા મારા કેટલાયે જન્મો મેં દુખો અને યાતનાઓ માં પસાર કર્યા છે. માં આ જન્મ માં મારી પ્રાર્થના સાંભળ અને મારા અંધકાર ગ્રસ્ત પ્રાણ ની ક્ષુદ્ર ભાવના ઓ ને તારી આભામાં ઓગળી નાખ. અને મારી સન્મુખ પ્રગટ થા. હે માં કૃપા કર. હે માં મારી પ્રત્યેક અનુ માં પ્રગટ થા. હે માં મારા આજના સર્વ કાર્ય તને સમર્પું છું.

તારી ઈચ્છા અનુસાર તે બધાજ સધાય એવું તું મને જ્ઞાન આપ, બળ આપ, પ્રકાશ આપ અને પ્રેરણા આપ.

માં સદા, સર્વદા મારું રક્ષણ કર. માં ભગવતી કૃપા કરી ને એવું વરદાન આપ કે હું તને એક ક્ષણ ભર પણ વિશ્વું નહી અને તન, મન, પ્રાણ અને આત્મા સાથે મારું સર્વશ્વ કેવળ તારુજ બની રહો. હે માં તને મારા કોટી કોટી વંદન હો

મહર્ષિ અરવિંદ



## પારિવારિક મતભેદને જગ જાહેર ન કરો

મહાભારત કાલમાં જ્યારે પાંડવ વનવાસ કાળમાં હતા, તો તેમનું જીવન કુટુંબમાં રહીને પસાર કરી રહ્યા હતા. જેના વિશે જ્યારે દુર્યોધનને ખબર પડી તો તેમણે પાંડવોને નીચું દેખાડવા માટે પૂર્ણ એશ્વર્યની સાથે વનમાં જવાનો વિચાર કર્યો જેથી એ પાંડવોને ઈર્ષ્યાથી બળતા જોઈ શકે.

જ્યારે દુર્યોધન વન માટે નિકળ્યા, ત્યારે રસ્તામાં તેમની મુલકાત ગંધર્વરાજથી થઈ. તે સમયે દુર્યોધને વિચાર્યું કે ગંધર્વરાજને હરાવીને પાંડવોને તેમની તાકાતનો પ્રમાણ આપવાનો સારો અવસર છે. આનું વિચારી તેણે ગંધર્વરાજ પર આક્રમણ કર્યો પણ ગંધર્વરાજ બહુજ શક્તિશાળી હતા. એણે દુર્યોધનને હરાવી બંદી બનાવી દીધા. જ્યારે એમની સૂચના પાંડવોને મળી ત્યારે યુદ્ધિષ્ઠિરએ ભાઈઓ ને આદેશ આપ્યો કે જઈને દુર્યોધનને પરત લાવો. આ સાંભળીને ભીમે કહ્યું ભ્રાતા, આમ તો દુર્યોધન આપણો ભાઈ છે પણ એ હમેશા અમારું અહિત વિચારે છે તો અમે એમની મદદ શા માટે કરીએ? ત્યારે યુદ્ધિષ્ઠિરે જવાબ આપી કહ્યું કે ભલે! એ આપણા ઘરની વાત છે જેને, જગ જાહેર કરવી, તે ખોટું છે. પારિવારિક ઝગડા પરિવારમાંજ રહે એમાંજ પરિવારનો માન છે. એને આ રીતે પ્રદર્શિત કરવું પૂર્વજોનું અપમાન છે. મોટા ભાઈની આજ્ઞા માની પાંડવ ગંધર્વરાજથી યુદ્ધ કરીને દુર્યોધનને છોડાવી દીધા.

આજકાલ પરિવારમાં ઝગડા વધતા જઈ રહ્યા છે, પણ આ સામાન્ય વાત છે પણ એની ચર્ચા બીજાને સામે કરવી, તે ખોટું છે. એનાથી જગ હંસાઈ થાય છે અને પરિવારની નબળાઈ બધાને સામે આવે છે. પરિવારમાં કેટલી પણ ખટાશ હોય પણ વિપત્તિમાં હમેશા સગાઓનો સાથ આપવો જોઈએ.

આજકાલ સામાન્ય વાતમાં પરિવારમાં મનમુઠાવ થાય પણ જો એમની ખબર બીજાને લાગે છે તો બીજા તેમની મજાક ઉડાડે છે. સાથે જ એમનો ફાયદા ઉઠાવીને નુકશાન પણ પહોંચાડી શકે છે. જે રીતે અંગ્રેજોએ આપસી મતભેદનો ફાયદો ઉઠાવીને ઘણા વર્ષોથી આપણા દેશ પર રાજ કર્યું.

પરિવારના ઝગડાની વાતો બીજાના સામે કરવાથી પરિવારની શાખા (પ્રખ્યાત) માટીમાં મળી જાય છે. આથી જ્યાં સુધી કોશિશ કરો પારિવારિક મનમુઠાવને પરિવારમાં જ રહેવા દો એમની ચર્ચા કરી પરિવારને નબળો ન કરો.

## ઝવેરચંદ મેઘાણી



ગુજરાતી સાહિત્યમાં ઝવેરચંદ મેઘાણીએ ખૂબ મોટું પ્રદાન કરેલું છે. તેમણો જન્મ ૨૮-૮-૧૮૯૬ ના રોજ સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના ચોટીલા ગામે થયો હતો પરંતુ તેઓ મૂળ વતની અમરેલી જિલ્લાના બગસરાના હતા.

તેમની માતાનું નામ ધોળીબા અને પિતાનું નામ કાળીદાસ હતું. ઇ.સ. ૧૯૧૨ માં તેમણે મેટ્રિક પાસ કર્યું. ત્યારબાદ તેમને ભાવનગરની શામળદાસ કોલેજમાં અભ્યાસ પુર્ણ કર્યો.

તેમને નાનપણથી જ સાહિત્યમાં રસ હતો. તેમણે કાવ્ય ૬ સંગ્રહ, 13 નવલકથા, 9 નવલિકા, 13 જીવન ચરિત્ર, એમ ઘણું બધું સાહિત્ય રચ્યું છે. તુલસીનો ક્યારો તેમની શ્રેષ્ઠ નવલકથા કહી શકાય.

૧૯૨૮ માં તેમને રણજિતરામ સુવર્ણચંદ્રક એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો. ૧૯૧૮ થી ૧૯૨૧ સુધી તેમણે કલકત્તામાં એક એલ્યુમિનીયમના કારખાનામાં મેનેજર તરીકે નોકરી કરી. ૧૯૨૨ માં તેમના લગ્ન દમયંતી સાથે થયાં.

ઝવેરચંદ મેઘાણીએ ગાદીજી જ્યારે ૧૯૩૧ માં ગોળમેજી પરિષદમાં જતાં હતાં ત્યારે તેમણે છેલ્લો કટોરો કાવ્ય લખ્યું હતું.

ઝવેરચંદ મેઘાણીએ યુગવંદના, વૈવિશાળ, અપરાધી, ગુજરાતનો જય, સોરઠ તારા વહેતાં પાણી જેવી ઘણી બધી સાહિત્ય રચનાઓ આપી હતી.

## જેવી દ્રષ્ટિ એવી સૃષ્ટિ

રામદાસજી રામાયણ લખતાં અને શિષ્યોને સાંભળાવતાં જતાં હતાં. હનુમાનજી પણ તેમને ગુપ્ત રૂપે સાંભળવા માટે આવીને બેઠાં હતાં. સમર્થ રામદાસજી એ લખ્યું કે "હનુમાનજી અશોક વનમાં ગયાં, ત્યાં તેમણે સફેદ ફૂલ જોયા." આ સાંભળતાની સાથે જ હનુમાનજી ત્યાં પ્રગટ થઈ ગયાં અને બોલ્યા "મેં ત્યાં સફેદ ફૂલ નોહતા જોયા, તમે ખોટું લખ્યું છે, સુધારી દો."

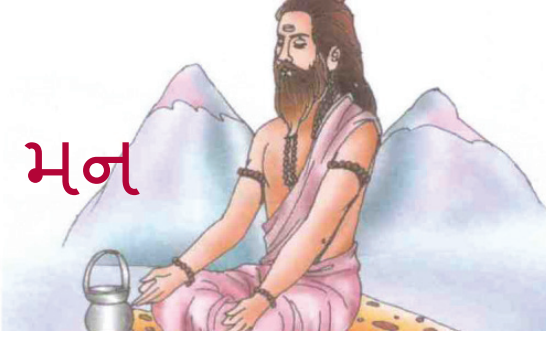
સમર્થ રામદાસજીએ કહ્યું, "મેં તો સાચું જ લખ્યું છે." ત્યાં તો હનુમાનજીએ કહ્યું, "કેવી વાત કરો છો? હું સ્વયં અશોક વનમાં ગયો હતો અને મેં ત્યાં સફેદ ફૂલો જોયા જ નથી."

આખરે વાત ભગવાન રામચંદ્રજી પાસે પહોંચી. તેમણે કહ્યું "ફૂલ તો સફેદ જ હતાં, પરંતુ હનુમાનજીની આંખો કોધથી લાલ થઈ રહી હતી, તેથી જ તેમને ફૂલો સફેદ ન દેખાતાં તેનો રંગ લાલ દેખાયો."

આ મધુર કથા નો ભાવાર્થ એ જ છે કે સંસારની તરફ આપણી જેવી દ્રષ્ટિ હશે એવોજ સંસાર આપણને દેખાશે.



# મન



એક મહાત્મા હતા. કોઈ ઘરમાં ભિક્ષા માંગવા ગયા. ઘરની દેવી એ ભિક્ષા આપી અને હાથ જોડીને બોલી - "મહાત્માજી, કોઈ ઉપદેશ આપો."

મહાત્માએ કહ્યું - "આજ નહીં, કાલે ઉપદેશ આપીશ."

બીજા દિવસે જ્યારે મહાત્મા ભિક્ષા લેવા ગયા ત્યારે પોતાના કમંડલુમાં થોડું ગોબર ભરી ગયા, થોડો કૂડો, થોડા કાંકરા. એ કમંડલુ લઈને દેવીના ઘરે ભિક્ષા લેવા પહોંચી ગયા. દેવી એ એમના માટે ઘણી સારી ખીર બનાવી હતી. એમાં બદામ-પિસ્તા પણ નાંખ્યાં હતા. મહાત્માએ ત્યાં પહોંચતાં જ અવાજ આપ્યો - "ઠેં તત્ સત્"

દેવી ખીરનો કટોરો લઈને બહાર આવ્યા. મહાત્માએ પોતાનું કમંડલુ આગળ ધર્યું. દેવી એમાં જ્યારે ખીર ભરવા ગયા ત્યારે જોયું કે કમંડલુમાં તો કૂડો-કચરો ભરેલો છે. તે તરત જ રોકાઈ ગયા અને બોલ્યા - "મહારાજ, આ કમંડલુ તો ગંદુ છે."

મહાત્મા એ કહ્યું - "હા, ગંદુ તો છે જ. આમાં ગોબર છે, કૂડો છે, પરંતુ હવે શું કરી શકાય? તમે ખીર આમાં જ નાખી દો."

દેવી એ કહ્યું - "નહીં મહારાજ ! આમાં જો હું ખીર આપીશ તો આ સ્વાદિષ્ટ-મધુર ખીર પણ ખરાબ થઈ જશે. મને આ કમંડલુ આપો હું એને સાફ કરી લાવું"

મહારાજ બોલ્યા - "સારું માં, તો શું તમે આ કૂડો-કચરો સાફ કરીને પછી ખીર ભરશો?"

દેવી બોલી - "હા, મહારાજ"

મહારાજ બોલ્યા - "સાંભળો દેવી, તમે ગયી કાલે મારી પાસે જે ઉપદેશ માંગ્યો હતો, તો આ જ મારો ઉપદેશ છે. મનમાં જ્યાં સુધી ચિંતાઓ-કામનાઓ આદિનો કૂડો-કચરો અને ખરાબ સંસ્કારોનું ગોબર ભરેલું છે, ત્યાં સુધી ઉપદેશના અમૃતનો લાભ નહીં થાય. ઉપદેશનો અમૃત પ્રાપ્ત કરવો હોય તો પહેલા મન શુદ્ધ કરવું જોઈએ, ચિંતા-કામના દૂર કરી દેવા જોઈએ, ખરાબ સંસ્કારોને સમાપ્ત કરી દેવા જોઈએ. ત્યારે જ ઈશ્વરનું નામ ત્યાં ચમકી શકે છે અને ત્યારે જ સુખ અને આનંદની જ્યોતિ આગ ઊઠે છે."

## સર્વગુણસંપન્ન એલોવેરા



એલોવેરા કે ધૃતકુમારી કે કુંવારપાઠુંને આયુર્વેદની સંજ્ઞવની કહેવામાં આવે છે.

એલોવેરા એન્ટિબાયોટિક અને એન્ટીસેપ્ટિક ગુણોથી ભરપૂર છે.

એલોવેરાનું જ્યૂસ પણ લાભદાયક માનનામાં આવે છે.

– સાંધાના દુઃખાવામાં એલોવેરા જ્યૂસનું સેવન સવાર-સાંજ કરવાથી અને દુખતા સાંધા પર લગાવવાથી વિશેષ ફાયદો થાય છે.

– એલોવેરા જ્યૂસ ચરબીને શરીરમાં જમા થવા નથી દેતું.

– વાળ માટે આ જ્યૂસ સારું કંડીશનર છે. તેના રસને માથામાં લગાવવાથી વાળ મૂલાયમ, કાળા અને લાંબા થઈ જાય છે. વાળને ઘટાદાર અને લાંબા કરવા માટે એલોવેરાના પાનથી નીકળતી તાજી જેલ વાળના મુળમાં લગાવો અને થોડીવાર રાખ્યા પછી માથું ધોઈ લો. વાળ ઝડપથી વધવા લાગશે અને કાળા રહેશે.

– એલોય વેરા ના પાન ને લઈ ને તેના ઉપરના ગ્રીન કવર ને કાઢી નાખો અને તેના ગર કે રસને ચહેરા પર લગાવવાથી ખીલ તથા કરચલીઓ દૂર થઈ જાય છે.

– એલોવેરામાં શરીરની અંદરની સ્પષ્ટતા કરવા અને શરીરને રોગાણુ રહિત રાખવાના ગુણ પણ રહેલા છે.

એલોવેરા આપણે શરીરની નાની-મોટી નસની સફાઈ કરે છે, તેમાં નવી શક્તિ તથા સ્ફૂર્તિ ભરે છે.

– એલોવેરા એક એવી ઔષધી છે જે દરેક ઉમરના લોકો ઉપયોગ કરી શકે છે.

– એ શરીરમાં જઈને ખરાબ સિસ્ટમને સારી કરે છે. તેની કોઈ સાઈડ ઈફેક્ટ પણ નથી થતી.

– શરીરમાં રહેલા હૃદય વિકાર, સાંધાના દુખાવો, ડાયાબીટીસ, યૂરીનરી પ્રોબલેમ્સ, શરીરમાં જમા ઝેરી પદાર્થ વગેરેનો નાશ કરવામાં મદદગાર થાય છે.

– તેના પ્રયોગથી બીમારીઓથી મુક્ત રહીને લાંબી ઉંમર સુધી સ્વસ્થ અને ફીટ રહી શકો છો.



# Think Outstanding

**Outstanding** - To stand out of the common lot, thinking is basic ingredient. Our thought process must start with open mind. The human mind is like parachute, it only works when it is open. Openness of our mind will decide the level of thinking. Think Small-Get Small. Think Big-Reap Big. Think Outstanding-Enjoy Outstanding.

When we think different than common people and reach out to a cause which is for the benefit of mankind at large, then that can be termed as 'Outstanding.' Anything which is with self-motif or aimed to benefit a limited group of people of ones own choice will never sustain the test of time. The purpose will be biased one when guided by for few select people of own choice. May be these narrow, timid thinking makes us king of our own 'Well' but no chance out of the tiny 'well'. This will also be for a very limited period of time. Normally, we create such 'well' by attracting and impressing upon the people of caliber less than ours or those who does not have discriminative intelligence.

Perhaps, this appears to be the easiest and fastest way in this egocentric world to gain popularity and feel satisfied with self-proclamation as 'Outstanding.' But, the output is multiplication of greed for name, fame and self-glorification.

The present day management-Guru will never benchmark a product with lesser market share/ potential as against me product being considered for strategy. The basic philosophy of Benchmarking will go haywire. As such, we are required to aim at much superior product if we want real progress. An industrialist of high vision will always want his/her product or company on top. It applies and implies for all walks of life.

Mr. X will create 'well' of 'private sector industries' to declare him the largest. Likewise, Mr. Y will create 'well' of certain product category to be counted on top. They need some or other 'well' to satisfy their ego. All these are based on mathematical figures. They all know very well that there is no guarantee of sustaining at that position as per their own desire. Still, they have tendency to be in news. They don't mind

indulging in jugglery of figures. They will press into service their money, muscle and other resources at their disposal. Even, there is competition amongst NGOs and social welfare and charity organisations to be recognised as the leader.

The basis of satisfaction has become position not the actual service rendered. Instead of addressing many related issues, I just want to draw a reference here that we realize dwarfishness of our 'achievements' when we look outward even against visibles/ known to us on this earth not to mention about not-visibles/not-known. Mr. X will realise if he compares along with public-sector. Top slot will look tiny if that is compared with larger group of people, longer period of time, bigger geographical area etc. etc ... However BIG may be anyone's deeds but will be limited to this universe.

Hence, there is a need to look beyond this life to stand out of the common lot. When He is ready to help, why to settle less than the Almighty-The Supreme Power, for me He is Lord Shree Krishna. He is Omnipresent, Omnipotent, Omniscient and so on. Our origin is He and our destination is to be He only. Any deviation from Him and any action not for Him will tantamount to nothing but wandering. Any thinking other than the re-union with Him cannot be 'Outstanding'.

There must not be slightest apprehension that all developments – industrial or otherwise – taking place around us are necessarily wasteful exercise. In any case, I firmly believe, Trade, Commerce and Industry can flourish in true sense only on the platform of humanity and spirituality. This base will provide satisfaction of very high degree. The hunger for name and fame in the eyes of common people and like common people of earth will die down. He understands why to allow people of earth to be the judge because he has made himself responsible to God-the ultimate judge. He knows his journey is not over by end of this life but he is thinking to serve beyond this life. Now, his vision a mission does not know any horizon. His motto is selfless-desire free-service to the mankind.





# Forgiveness

Forgiveness is a virtue, a divine trait and an act of graciousness. All religions and sages preach that we should not take any retaliatory action nor harbour any ill feelings towards those who have harmed us. We should forgive them unasked and stop being angry with them or blame them.

All of us have a common experience that in some proportion certain people do hurt us with their words and deeds. Such memories lie hidden in us and manifest sometimes whenever we see or hear about those who have annoyed us. The reason is that while we have forgiven but we have not totally forgotten their ill deeds directed towards us which have left impression in our subconscious mind. Therefore forgiving to be meaningful must end up in forgetting. Real forgiving is not just saying I forgive you but it is an integrated act of forgiving and forgetting. This establishes inherent interconnectedness between forgiving and forgetting. Forgiveness finds its full expression when those who forgive are strong mentally as well as physically and are capable of taking revenge. Hence it can be said that forgiveness is a weapon of strong. Similar views were held by Gandhiji who said that forgiveness is the attitude of strong as weak can never forgive. He further said if all those who are wronged take revenge it would mean eye for eye which would turn the whole world blind.

All religions testify that we should forgive when banned. According to Hinduism forgiveness is the way to happiness.

A wise man will always forgive. The Gita says that those who forgive are dear to God. It is recorded that Rishi Bhrgu hit Lord Vishnu with his foot because Lord Vishnu did not pay any attention to him when he called on Him. Lord Vishnu not only did not retaliate but even asked the saint if his foot was not hurt. This is an excellent example of non-retaliation when provoked which is tantamount to the act of forgiveness.

One should not hold any ill will towards man, beast or plant. Forgive all beings. Forget and Forgive and Live and Let live.

Attitude of forgiveness develops when one acquires an expanded consciousness and a broad and enlarged outlook. A narrow minded person can never forgive. Forgiveness becomes natural when a person possesses qualities like self control, non-violent attitude, peaceful state of mind, compassion,

tolerance and forbearance. Forgiveness is the end result of a value oriented life. When one has compassion in heart, one shall be inclined to become friend of all with loving attitude. When one possesses poise and equilibrium, he would be tolerant towards harmful attitude of others which shall indirectly make him a forgiving person. Again an egoless person will automatically be forgiving because he would not feel hurt easily to take revenge. Yet another way of acquiring forgiveness is when one lives in present and does not look at the past. If you live in the past then old unfavorable memories will haunt you which can turn you revengeful. That's why our sacred books advise us not to relive the past and concentrate on the present.

When one lives in present his entire concentration is anchored on shaping his present life. Then one unloads all ill memories of the past including of people who harmed. The Gita exhorts us to develop same-sightedness to look equally on a well-wisher, a friend, enemy and a hateful person. This is possible when you accept others as an extension of your own self as the same spirit resides in them. Then a person who was once hateful in your eyes becomes one of many like you which obliterates revengeful feelings from your mind in respect of those who have hurt you in the past.

The Bhagvat Gita gives a solution to the mankind to prevent being troubled by others. It says that a true Yogi is one who is not troubled by the world. This advice is very relevant in the materialistic world of today where people do not hesitate to offend others for their personal gains.

Since man cannot change the behavior of others, the only choice left with him to raise his state of awareness to a higher level when people's behavior does not affect him.

The total materialistic approach on life has made people selfish and they do not hesitate to trouble others for their personal gains. This has raised the necessity of acquiring of forgiving attitude so as to avoid confrontation with others.

A revengeful inclination keeps our mind disturbed and affects our efficiency. To avoid such a state of mind we have to develop the qualities of tolerance and forbearance to possess a forgiving attitude which would keep our mind calm and peaceful under unfavorable conditions. We should also avoid those who in our views can be a source of annoyance to us. We should seek the company of wise and good to understand the art of living in the world without being affected by it. Forgiving is the key to peace.





## Hindu Dharma and the working world: opposing concepts or a match made in heaven?

*It is probably safe to say that the majority of us have a career path in mind when we start our university education. This may or may not be linked with the degree course we are studying, but there is likely to have been some thought given to our futures when choosing what university to attend and what course to study.*

Notwithstanding the above, the situation is not as clear when it comes to understanding what being a part of the working world entails, and what impact being a part of this world will have on our lives, family relationships, friendships and, not least, the practise of our Dharma.

It is unquestionable that your university years will be your formative ones, exposing you to challenges and experiences that develop your character and serve to make you the person you will become. It is therefore also evident that university is perhaps the best time to become involved in activities that develop positive (and therefore more

Dharmic) aspects of your character. Be that through community work, personal development or (perhaps ideally) becoming involved with the activities of NHSF (UK), it is important to make sure that the experiences you are exposed to are of the right character.

Then, once you have been through the university years and perhaps, like myself, have been involved heavily with the activities of NHSF (UK), the next step will be to become part of the working world on the path to achieving one of the four aims (Purushartas) of a Hindu individual – “Artha” (wealth).

It is important to note that although the pursuit of wealth may be seen by some as fuelling greed, this is not the case. Indeed, Hindu Dharma recognises the importance of individual success and wealth, as long as the wealth generated is used in the confines of Dharma. Hence it is a clear requirement of each Hindu individual to achieve their full potential and generate the wealth they deserve.





However, although the pursuit of wealth and success is endorsed, what is also recognised is that working brings with it challenges of a different magnitude. Whether this be unsociable working hours, or even having to participate in activities that many would consider Adharmic, there is no doubt that the skills, abilities and Dharmic understanding you have developed at university are at significant risk in the working world.

For those of you that eventually end up heading to the bright lights of the city environment, whether that be in finance or any other field, all is not lost in terms of maintaining the values that you have developed over your academic life. Indeed, the City Hindus Network (CHN) is on hand to provide you with the platform to maintain these values in the workplace, and to ensure that the concepts you have nurtured so carefully through your younger years and university are not wasted away in a (corporate) world that can often be cold and heartless.

Founded in 2006, CHN is a network of over 2,000 Hindu professionals working in and around London. It aims to inspire its members by maintaining our values and principles, and utilising the skills and abilities of others to put these into practise. Whether it be through Sewa activities, learning activities, charity Networking Dinners or personal development events, CHN aims to provide Hindus in the City with an environment to nurture Dharmic principles.

Prinal Nathwani

[www.cityhindusnetwork.org.uk](http://www.cityhindusnetwork.org.uk)



# 15 Ways Successful People Approach Life Differently

*In many ways successful people are just like unsuccessful people. They come from all sorts of backgrounds, all types of demographics; have all levels of education and experience and expertise...*

*In many ways successful people are the same as everyone else.*

*Yet look closely and you'll see that in certain key ways, they are very, very different.*

*Here are the qualities that set exceptional people apart:*

## 1. They hate playing politics

Successful people can't stand playing politics -- and to some degree, people who play politics. They don't care about jockeying for promotions or trying to be "right" in a meeting.

A successful person's primary focus is on solving difficult problems and accomplishing cool things.

## 2. They love when others win

Politically motivated people hate when other people earn praise or recognition; they instinctively feel that diminishes the light from their star.

Others aren't competitive, at least not in that way. They want to be recognized, but their accomplishments don't preclude others from doing great things, too.

They want everyone else who does something awesome to get recognized, too.

## 3. They desperately want to see ideas come to fruition

Maybe they love to dream up their own ideas. Or maybe they love to help others build out their ideas. Either way, successful people want to make things happen -- new, exciting, crazy, groundbreaking things.

Successful people don't want to manage what already exists; they want to create what doesn't exist -- yet.

## 4. They're meta-thinkers

Successful people spend a lot of time thinking about thinking. They like to think about the best way to think about a goal or challenge or problem. They like to think about how to think differently and develop a different angle or approach or perspective.

They like to think about thinking, because when they find new ways to think, they find new ways to act.

## 5. They prefer to make or enhance the rules

Meta-thinkers instinctively evaluate every rule -- and look for ways to improve it.

They prefer to figure things out. They see rules as problems to solve or challenges to overcome.

## 6. They believe nothing is sacred

Successful people don't say, "Well, that's just the way it is."

Instead they never feel what is must always be, because perspectives can be shifted. Laws of physics can be broken. Conventional wisdom may not be wisdom at all.

Even when something huge stands in their way, they know there's a way around it -- they just need to figure it out. Changing a paradigm makes new things possible.

## 7. They love solving problems

Successful people constantly look for problems to solve: sometimes little, sometimes big, sometimes technical, sometimes business- or team-related.

Drop them into a static situation and they'll create "problems" they can solve.

## 8. They're great at self-assessment

Why? They constantly evaluate what they do, and then work hard to be even better tomorrow than they are today.

More than anything, successful people are honest with themselves.



## **9. They embrace nontechnical feedback**

Successful people readily take input from others. And they definitely don't put up barriers to feedback -- feedback, especially critical feedback, is just another problem to solve. Becoming better is more important than their egos.

That's because they don't see feedback as threatening -- they see feedback as enlightening. Plus they know they need a lot more feedback on interpersonal skills and personal growth than on technical skills.

Why? Technical issues are obvious. Because they are constantly self-assessing, successful people know their technical limitations better than anyone else. But what other issues might be standing in their way?

(If you see what they need to improve on and tell them, you become their hero, because now they can solve a problem they weren't aware of.)

## **10. They actively create their future selves**

In general, successful people realize they are often their own worst enemy. They don't see themselves as controlled by external forces; they think the barrier between what they are and what they want is almost always them.

So they're constantly trying to be better tomorrow than they are today -- even if the people around them wish they would just give it a rest.

## **11. They adore taking things off their plates**

Look at pictures of Albert Einstein and you would think, "Dude never changed clothes?"

Nope -- but he did have a lot of identical clothing. He didn't want to waste brainpower figuring out what to wear every day.

Successful people have a similar tendency to systematize, not to be anal but to take small and large decisions off their plate so they don't have to waste time thinking about them. So they eat similar things, wear similar clothing, and create daily routines. They organize so they don't have to waste brain share on things that don't really matter.

But don't confuse creating routines with being compulsive. Successful people will change

a routine the moment they see a flaw or an opportunity to make an improvement.

There's method to the apparent madness -- you just have to look for it.

## **12. They're awesome at leveraging self-reward**

Successful people almost always do the things they have to do before they tackle the things they want to do. They use what they want to do as a reward.

And that means the more things they have to do, the more they'll get done.

(But that doesn't mean they're great at celebrating success. Because they're constantly trying to improve, a "big win" isn't big -- it's simply the outcome of all the things they did to make it come true.)

## **13. They believe they're in total control...**

Many people feel luck has a lot to do with success or failure: If they succeed, luck played a part; if they fail, the odds just didn't go their way.

Successful people feel they have complete control over their success or failure. If they succeed, they caused it. If they fail, they caused it.

## **14. So their egos don't suffer when they fail**

Successful people don't see failure as a blow to the ego. Failure can be fixed. A future self will figure it out.

Failure is just another problem to solve.

## **15. They do everything with intent**

Like Jason Bourne, successful people don't do "random." They always have a reason for what they do, because they're constantly thinking about why they do what they do.

They're not afraid. They're not emotionally attached to ideas or ways of doing things.

They just want to be better and to make the world better.

And best of all, they know they can -- and will.



## આરતી ગાઈએ છીએ પણ તેનો અર્થ જાણીએ છીએ?

નવરાત્રિ કે અન્ય શુભપ્રસંગે જ્યાં માતાજીની અર્ચના પૂજા કરવામાં આવે છે, ત્યાં મા અંબેની આરતી ‘જય આઘાશકિત મા...’નું ગાન અવશ્ય કરવામાં આવે છે. મોટાભાગના લોકો, અરે ... નાના નાના ભૂલકાં પણ આ આરતીનું ગાન કરે છે. નાના ભૂલકાંઓ પણ વડીલોનું જોઈને આરતી કાલીઘેલી ભાષામાં ગાય છે. મારી કોલેજમાં અને પડોશમાં આ અંગે પૂછતા માલૂમ પડ્યું કે, આરતીમાં વપરાયેલ શબ્દો કે શબ્દસમૂહોના અર્થની બધાં લોકોને જાણકારી નથી. આ બાબતે જ આ લેખ લખવાની પ્રેરણા મળી કે, સર્વત્ર ગુજરાત, ભારત અને વિદેશમાં ગવાતી આ આરતીનું રસદર્શન નહીં પણ અર્થઘટન ભાવિકો સુધી પહોંચાડવું. જેથી હવે પછી તેઓ જ્યારે આરતીનું ગાન કરશે ત્યારે તેમનામાં શ્રદ્ધા, ઉત્સાહ અને આનંદમાં વધારો થશે.



માતાજીની આ આરતી ‘જય આઘાશકિત...’ ની રચના આજથી ૧૫૦ વર્ષ પૂર્વે સુરતના નાગર ફળિયામાં રહેતા શિવાનંદ પંડ્યાએ કરેલી છે. તેઓ લગભગ ૮૫ વર્ષ જીવ્યા હતાં અને ઘણી આરતીની રચના કરી હતી. આ આરતીમાં સમયાંતરે ફેરફાર થતો જોવા મળે છે. આ ફેરફાર શબ્દો અને ઢાળમાં જોવા મળે છે, અર્થ એનો એ જ જોવા મળે છે. આમ છતાં પૂનમ પછીની પંક્તિઓ પછીથી ઉમેરાઈ છે.

‘જય આઘાશકિત મા જય આઘાશકિત, અખંડ બ્રહ્માંડ દિપાવ્યા, પડવે પ્રગટ થયાં’ એટલે કે અખંડ બ્રહ્માંડ જેના દિવ્ય તેજથી પ્રકાશિત છે અને જેઓ નોરતાંની સુદ એકમે પ્રગટ થયાં છે. એવા મા શક્તિ અંબાનો જય હો.

‘દ્વિતીયા બેય સ્વરૂપ શિવશક્તિ જાણું, બ્રહ્મા ગણપતિ ગાયે, હર ગાયે હર મા’ બે સ્વરૂપ એટલે પુરૂષ અને પ્રકૃતિ, શિવ અને શક્તિ બંને તારાં જ સ્વરૂપો છે. હે મા, બ્રહ્મા, ગણપતિ અને શિવ તારો મહિમા ગાય છે.

‘તૃતીયા ત્રણ સ્વરૂપ ત્રિભુવનમાં બેઠાં, ત્રયા થકી તરવેણી, તું તરવેણીમાં’ ત્રણ સ્વરૂપ એટલે

મહા-સરસ્વતી, મહા-લક્ષ્મી અને મહા-કાલી. આપ ત્રણ ભુવન પાતાળ, આકાશ અને પૃથ્વી પર બિરાજમાન છો. ગંગા, યમુના તથા સરસ્વતી અને જ્ઞાન, ભક્તિ અને મોક્ષનો ત્રિવેણી સંગમ છો.

‘ચોથે ચતુરા મહાલક્ષ્મી મા સચરાચર વ્યાખ્યાં, ચારભૂજ ચહું દિશા, પ્રગટયાં દક્ષિણમાં’ એટલે કે મહાલક્ષ્મીને સૌથી વધારે ચતુર ગણ્યા છે. આ મહાલક્ષ્મી વિવિધ સ્વરૂપે સચરાચરમાં વ્યાપેલાં છે. તેમની ચારભૂજ ચાર દિશા સમાન છે અને તેમનો ભક્તિપંથ દક્ષિણમાં પ્રગટ થયેલો છે.

‘પંચમી પંચ ઋષિ પંચમી ગુણ પદમા, પંચ સહસ્ર ત્યાં સોહિયે, પંચે તત્ત્વોમાં’ અહીં પ્રથમ પંક્તિમાં પ્રાસ બેસાડવા રચેયતાએ કેટલીક છૂટ લીધી છે. હકીકતમાં પંચ ઋષિની જગ્યાએ સર્પિષ જોઈએ અને ગુણ પાંચ નહીં ત્રણ છે. સત્ત્વ, રજસ અને તમસ. હે મા, પાંચ તત્ત્વો પૃથ્વી, જળ, આકાશ, પ્રકાશ અને વાયુમાં આપ છો.

‘ષષ્ઠી તું નારાયણી, મહિષાસુર માર્યો, નરનારીનાં રૂપે, વ્યાખ્યાં સઘળે મા’ મહિષાસુર રાક્ષસને મારનારી મા તું નર-નારીના સ્વરૂપે સમગ્ર વિશ્વમાં વ્યાપેલી છે.



‘સપ્તમી સપ્ત પાતાળ સાવિત્રી સંધ્યા, ગૌ, ગંગા, ગાયત્રી, ગૌરી ગીતા મા’ સાતે પાતાળમાં આપ બિરાજમાન છો, પ્રાતઃ સંધ્યા (સાવિત્રી) અને સાયંસંધ્યા આપ છો. પાંચ માતાના સ્વરૂપો ગાય, ગંગા, ગાયત્રી, ઉમિયા અને ગીતા આપ જ છો.

‘અષ્ટમી અષ્ટ ભુજા આઈ આનંદા, સુનિવર મુનિવર જન્મયા, દેવ દૈત્યો મા’ (દૈત્યોને હણનારી મહાકાલી આઠ ભુજાવાળી ગણાવાય છે.) હે મહાકાલી તારી જ કુખે જ દૈત્યો, શુભ-અશુભ તત્ત્વો, શ્રવણ ભક્તિ કરનારા સુનિવર અને મનન ભક્તિ કરનારા મુનિવરો પ્રગટયાં છે.

‘નવમી નવ કુલ નાગ સેવે નવદુર્ગા, નવરાત્રિનાં પૂજન, શિવરાત્રિના અર્ચન, કીધાં હરબ્રહ્મા’ નવેનવ કુળના નાગ આપને ભજે છે અને નવદુર્ગાનું પૂજન કરે છે. શિવ અને બ્રહ્મા પણ આપની સ્તુતિ કરે છે. નવદુર્ગા એટલે અનુક્રમે શૈવપુત્રી, બ્રહ્મચારિણી, ચંદ્રઘટા, કુષ્માંડા, સ્કંદમાતા, કાત્યાયની, કાલરાત્રિ, મહાગૌરી અને સિદ્ધિ.

‘દસમી દસ અવતાર વિજ્યાદસમી, રામે રામ રમાડયાં, રાવણ રોળ્યો મા’ દશરાના દિવસે રામે રાવણનો વધ કરેલો એટલે જ એને વિજ્યાદશમી કહે છે. હે મા, આપની કૃપાથી જ રામે રાવણનો ધ્વંશ કરેલો.

‘એકાદશી અગિયારસ કાત્યાયની કામા, કામદુર્ગા, કાલિકા, શ્યામને રામા’ નોરતાની અગિયારમી રાતે કાત્યાયની માનો મહિમા ગવાય છે. (શ્રીમદ્ ભાગવતમાં એવો ઉલ્લેખ છે કે , શ્રીકૃષ્ણને વર સ્વરૂપે મેળવવા ગોપીઓએ યમુના તટે કાત્યાયની માનું વ્રત કરેલું. કાત્યાયની મા મનગમતો ભરથાર મેળવી આપે છે.) શ્યામા એટલે રાધા અને રામા એટલે સીતા બંને આપ જ છો.

‘બારસે બાળારૂપ, બહુચરી અંબા મા, બટુક ભૈરવ સોહિયે, કાળ ભૈરવ સોહિયે, તારાં છે તુજ મા’ બહુચર મા બારસના દિવસે બાળસ્વરૂપે પ્રગટેલા એમ મનાય છે. બટુક ભૈરવ (ક્ષેત્રપાલ) અને કાળ ભૈરવ (સ્મશાન) એ બધાં તારા સેવકો છે. જે તમારી અડખે-પડખે શોભે છે.

‘તેરસે તુળજારૂપ તું તારિણી માતા, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, સદાશિવ, ગુણતારાં ગાતાં’ હે મા, તારું તેરમું સ્વરૂપ તુળજા ભવાનીનું છે. (તુળજા ભવાની મહારાષ્ટ્રમાં કોલ્હાપુરમાં બિરાજેલ છે જે છત્રપતિ શિવાજીના કુળદેવી હતાં) જે સર્વજનોને તારે છે, એવી મા તારિણીના ગુણગાન બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને શિવ ગાય છે.

‘ચૌદસે ચૌદારૂપ ચંડી ચામુંડા’ ભાવભક્તિ કંઈ આપો, ચતુરાઈ કંઈ આપો, સિંહવાહિની માતા’ શક્તિનું ચૌદમું સ્વરૂપ મા ચામુંડાનું છે. એ ચૌદ ભુવન અને ચૌદ વિદ્યાસ્વરૂપોમાં બિરાજમાન છે. એવા સિંહને વાહન તરીકે ધારણ કરનાર મા, અમને થોડાં ભક્તિભાવ અને ચતુરાઈ આપો.

‘પૂનમે કુંભ ભર્યો, સાંભળજો કરૂણા મા, વશિષ્ઠ દેવે વખાણ્યાં, માર્કંડ દેવે વખાણ્યાં, ગાયે શુભ કવિતા.’ પૂનમ એટલે પૂર્ણિત. ચંદ્ર પૂરેપૂરો ખીલેલો હોય ત્યારે અમારી વિનંતી અંતરમાં કરૂણા ધારીને સાંભળજો. વશિષ્ઠ અને માર્કંડ ઋષિએ અનેક સ્તવનો દ્વારા આપનો મહિમા ગાયો છે.




‘ત્રંબાવટી નગરી આઈ, રૂપાવટી નગરી, સોળસહસ્ર ત્યાં સોહિયે, ક્ષમા કરો ગૌરી, મા દયા કરો ગૌરી’ અહીં નગરીના નામ તો પ્રતીક છે. હે મા, તમે સર્વત્ર વ્યાપેલાં છો. સોળ હજાર ગોપી સ્વરૂપ પણ આપનાં છે. પૂજા ભક્તિમાં અમારી કોઈ ભૂલચૂક થઈ હોય તો અમને માફ કરજો.

‘શિવશક્તિની આરતી જે કોઈ ગાશે, ભણે શિવાનંદ સ્વામી, સુખસંપત થાશે, હર કૈલાસ જાશે, મા અંબા દુઃખ હરશે’ આ આરતી જે કોઈ પ્રેમ-ભાવથી ગાશે એને સુખ અને સંપત્તિ પ્રાપ્ત થશે. સ્વર્ગનું સુખ મળશે. શિવપાર્વતિના ચરણમાં-કૈલાશમાં સ્થાન મળશે.





# Regular Activities At Shree Hindu Temple

	<b>Hinduism Classes</b> Every Monday from 6pm to 7pm	<b>હિંદુ ધર્મ</b> સોમવારે સાંજના ૬ થી ૭ વાગ્યા સુધી ચાલે છે.
	<b>Sabri Satsang Mandal</b> Bhajan & Kirtan with Sabri Satsang Mandal every Monday & Thursday from 2pm to 4pm.	<b>શબરી મંડળનો સત્સંગ</b> દર સોમવારે, ગુરુવારે અને આગિયારસના શબરી મહિલા મંડળનો સત્સંગ બપોરે ૨ થી ૪ વાગ્યા સુધી હોય છે.
	<b>Yoga Classes</b> <b>Ladies Only:</b> Every Monday from 10:30 am to 11:30 am  <b>Mix Group:</b> Every Monday 7:30pm to 9pm (£1 fee per class)	<b>બહેનો માટે યોગા</b> દર સોમવારે સવારે ૧૦:૩૦ થી ૧૧:૩૦ વાગ્યા સુધી ચાલે છે.  <b>સમૂહ યોગા</b> સોમવારે સાંજના ૭:૩૦ થી ૯ વાગ્યા સુધી ચાલે છે.
	<b>Hanuman Chalisa</b> Come and join us every Saturday from 10:30am to 12pm	<b>હનુમાન ચાલીસા</b> દર શનિવારે સવારે ૧૦:૩૦ થી બપોરના ૧૨ વાગ્યા સુધી.
	<b>GCSE Tuitions</b> English, Maths and Science classes every Tuesday from 5pm to 7pm for children studying for GCSE examinations	<b>અંગ્રેજી, ગણિત અને વિજ્ઞાન</b> દર મંગળવારે અંગ્રેજી, ગણિત અને વિજ્ઞાનના વર્ગો સાંજના ૫ થી ૭ વાગ્યા સુધી ચાલે છે.
	<b>Gujarati Classes</b> Every Thursday and Friday from 5pm to 7pm for children aged between 5 to 16 years old.	<b>ગુજરાતી શિખો</b> દર ગુરુવારે અને શુક્રવારે બાળકોના ગુજરાતી વર્ગો સાંજના ૫ થી ૭ વાગ્યા સુધી ચાલે છે.
	<b>Free Legal Advice</b> Every Saturday from 10:30am to 11:30am	<b>લિગલ</b> દર શનિવારે સવારે ૧૦:૩૦ થી ૧૧:૩૦ વાગ્યા સુધી.
	<b>Karate Classes</b> Every Friday from 7:30pm to 9pm (subject to fee)	<b>કરાટે શિખો</b> શુક્રવારે સાંજના ૭:૩૦ થી ૯ વાગ્યા સુધી ચાલે છે.





# श्री हिंदु मंदिर

## Shree Hindu Temple & Community Centre



*Weddings  
Engagements  
Receptions  
Parties  
Sanji  
Mehndi Nights*

*Community Events  
Fund Raising*

*Music Shows  
Lectures  
Training  
Education*

*Katha  
Jalaram Prasadi  
Hanuman Chalisa  
Randal Mataji Na Lota  
Ram Dhoon  
Pooja & Ceremonies  
Satsang & Bhajan*

Shree Hindu Temple & Community Centre for all your events.

34 St Barnabas Road, Leicester LE5 4BD

Tel: 0116 246 4590 | Email: [info@shreehindutemple.net](mailto:info@shreehindutemple.net) | [www.shreehindutemple.net](http://www.shreehindutemple.net)





## નૂતનવર્ષાભિનંદન

સંવત ૨૦૭૪ શુક્રવાર તા. ૨૦-૧૧-૨૦૧૭ ના મંગલ પ્રભાતથી શરૂ થતું નવું વર્ષ શ્રી હિંદુ મંદિરના સર્વ ધર્મપ્રેમી, દર્શનાર્થી, ભક્તજનો, સેવાભાવી એવા સૌ બાળકો, ભાઈ-બહેનો, વડીલો સૌને કલ્યાણકારી, મંગલકારી, યશોદાયી રિદ્ધિ સિદ્ધિ આપનારું નીવડે, તેમજ આપ સૌને ઐશ્વર્ય અને વિજય પરમ કૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી પ્રાપ્ત થાઓ. એજ હાર્દિક પ્રાર્થના અને શુભ કામનાઓ સાથે શુભ આશીર્વાદ.

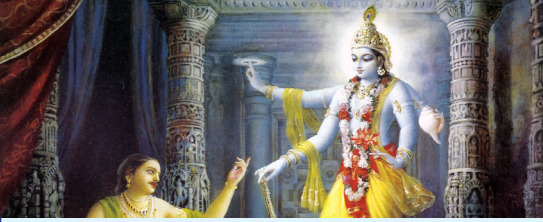
॥ શુભં - ભવતુ - કલ્યાણં - અસ્તુ ॥

આ ઉત્સવ-દર્શન શ્રી હિંદુ મંદિરના પ્રભુ સેવક શ્રી નટુભાઈ આચાર્ય,  
શ્રી કિરણભાઈ પાધ્યા તથા શ્રી દિલીપભાઈ જોષીએ તૈયાર કરેલ છે.

લી. શ્રી હિંદુ મંદિર કાર્યવાહક સમિતિ તથા ટ્રસ્ટી મંડળના જય શ્રી કૃષ્ણ સાથે નૂતનવર્ષાભિનંદન



### ૐ જય જગદીશ હરે...આરતી



ૐ જય જગદીશ હરે, ૐ જય જગદીશ હરે  
ભક્તજનોકે સંકટ (ર) ક્ષણમે દૂર કરે....ૐ જય  
જો દયાવે ફલ પાવે, દુઃખ બિનસે મનકા (ર) પ્રભુ  
સુખ સંપત્તિ ઘર આવે (ર) કષ્ટ મિટે તનકા....ૐ જય  
માત-પિતા તુમ મેરે શરણ ગ્રહું મેં કિસકી (ર) પ્રભુ  
તુમ બિન ઔર ન દુજા (ર) આશ કરું મેં કિસકી....ૐ જય  
તુમ પૂરણ પરમાત્મા, તુમ અંતરયામી (ર) પ્રભુ  
પરબ્રહ્મ પરમેશ્વર (ર) તુમ સબકે સ્વામી....ૐ જય  
તુમ કર્ણા કે સાગર, તુમ પાલન કરતા (ર) પ્રભુ  
મેં સેવક તુમ સ્વામી (ર) કૃપા કરો ભરતા....ૐ જય  
તુમ હો એક અગોચર, સબકે પ્રાણ પતિ (ર) પ્રભુ  
કિસ વિધ મિલું દયામય (ર) તુમકો મેં કુમતિ....ૐ જય  
દીન બંધુ દુઃખ હરતા, તુમ રક્ષક મેરે (ર) પ્રભુ  
અપને હસ્ત ઉઠાવો, (ર) શરણ પડા તેરે....ૐ જય  
વિષય વિકાર મિટાવો, પાપ હરો દેવા (ર) પ્રભુ  
શ્રદ્ધા ભક્તિ બઢાવો, (ર) સંતનકી સેવા....ૐ જય  
ૐ જય જગદીશ હરે, ૐ જય જગદીશ હરે  
ભક્ત જનોકે સંકટ (ર) ક્ષણમે દૂર કરે....ૐ જય

### JAI JAGDISH HARE ... AARTI

Om purnamadah  
purnamidam purnat purna mudachyate  
purnasya purnamadaya purnameva vashishyate



Om perfect is the Lord  
Perfect also is this universe.  
If any portion is subtracted from the  
perfect that which is taken and  
that which remains is yet perfect.



Om Jai jagdish hare, Om jai jagdish hare  
Bhaktjano ke sankat (2) kshanme dur kare... Om jai

Jo dhyaaave fal paave, dukh vinase mankaa (2) Prabhu  
Sukh sampatti ghar aave, (2) kashta mite tanakaa... Om jai

Maat pitaa tum mere, sharan grahu mai kisaki (2) Prabhu  
Tum bin aur na dujaa (2) aash karu mai kisaki... Om jai

Tum puran parmaatmaa, tum antaryaami (2) Prabhu  
Par-Brahm parameshwar (2) tum sabke swaami ... Om jai

Tum karunake saagar, tum paalan kartaa (2) Prabhu  
Mai sevak tum swaami (2) krupaa karo bhartaa... Om jai

Tum ho ek agochar, sabke praan pati (2) Prabhu  
Kis vidh milu dayaamay (2) tumko mai kumati ...Om jai

Din bandhu dukh hartaa, tum rakshak mere (2) Prabhu  
Apane hast uthaavo (2) sharan padaa tere... Om jai

Vishay vikaar mitaavo, paap haro devaa (2) Prabhu  
Shraddhaa bhakti badhaavo (2) santanki seva...Om jai

Om jai jagdish hare, Om jai jagdish hare  
Bhakt janoke sankat (2) kshanme dur kare... Om jai



## કર્પૂર ગૌરં

કર્પૂર ગૌરં કરુણાવતારં સંસારસારં ભુજગેન્દ્રહારમ ।  
સદાવસંતં હૃદયારવિન્દે ભવં ભવાની સહિતં નમામિ ॥

મંગલં ભગવાન વિષ્ણુ મંગલ ગરુડ દવજ ।  
મંગલં પુન્ડરીકાક્ષો મંગલાયતનો હરિઃ ॥  
સર્વ મંગલ માંગલ્યે શિવે સર્વાર્થ સાધિકે ।  
શરણ્યે ત્ર્યંબકે ગૌરિ નારાયણિ નમોઽસ્તુ તે ॥

યામિ કામિય પાપાનિ જ્ઞાતાજ્ઞાતકૃતામિય ।  
તાનિ સર્વાણિ નશ્યન્તિ પ્રદક્ષિણાયા પદે -પદે ॥

KARPUR GAURAM KARUNAAVTAARAM  
SANSAR SAARAM BHUJAGENDRAHAARAM  
SADAA VASANTAM HRIDYAARVINDE  
BHAVAM BHAVAANI SAHITAM NAMAAMI

MANGALAM BHAGVAAN VISHNU  
MANGALAM GARUD DHWAJAH  
MANGALAM PUNDARIKAKSHO  
MANGALAAYA TANO HARIHI  
SARVA MANGAL MAANGALYE  
SHIVE SARVAARTH SAADHIKE  
SHARNYE TRYAMBAKE GAURI  
NAARAYNI NAMO STUTE

YAANI KAANI CHA PAAPAANI  
GNAATAAGNAAT KRITAANICHA  
TAANI SARVAANI NASHYANTU  
PRADKSHINAAYAM PADE-PADE

ત્યમેવ માતા ય પિતા ત્યમેવ, ત્યમેવ બંધુશ્ચ સખા ત્યમેવ ।  
ત્યમેવ વિદ્યા દ્રવિણં ત્યમેવ, ત્યમેવ સર્વમમ દેવ દેવ ॥

કાયેન વાયા મનસેન્દ્રિયૈર્વા બુદ્ધ્યાત્મના વા પ્રકૃતેઃ સ્વભાવાત ॥  
કરોમિ ચદ્વત્સકં લ પરસ્મૈ નારાયણાયેતિ સમર્પયામિ

ગુરુર્બ્રહ્મા ગુર્દેવિષ્ણુઃ ગુર્દેવો મહેશ્વર  
ગુરુ શાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ તસ્મૈ શ્રી ગુરુવૈ નમઃ

TVAMEV MATACHA PITA TVAMEV  
TVAMEV BANDUSCHA SAKHA TVAMEV  
TVAMEV BIDYA DRAVINAM TVAMEV  
TVAMEV SARVAM MAM DEVDEVA  
KAAAYEN VACHA MANSENDRIYEVA  
BUDHDHYATMANAVA PRAKRUTI SWABHAVAT  
KAROMI YAT YAD SAKALAM PARASMEI  
NARAYANAYETI SAMARPAYAMI  
GURURBRAHMA GURURVISHNUHU  
GURURDEVO MAHHESHWAR  
GURU SHAKSHAT PARABRAHMA TASMAI  
SHREE GURUVAI NAMAH

ૐ ધોઃ શાંતિરંતરિક્ષ (ગું) શાંતિઃ  
પૃથિવી શાંતિરપઃ શાંતિ રોષધયઃ શાંતિ ।  
વનસ્પતયઃ શાંતિ વિશ્વેદેવાઃ શાંતિ બ્રહ્મ શાંતિઃ  
સર્વ (ગું) શાંતિઃ શાંતિ રેવ શાંતિઃ સામા શાંતિ રેદિ ॥  
ૐ શાંતિ શાંતિ શાંતિઃ

## ભગવદ્ પ્રાર્થના

અબ સૌંપ દિયા ઇસ જીવનકા, સબ ભાર તુમ્હારે હાથોમેં (૨)  
હૈ જીત તુમ્હારે હાથોમેં, ઔર હાર તુમ્હારે હાથોમેં (૨)

મેરા નિશ્ચય બસ એક યહી, ઇક બાર તુમ્હેં પા જાઉમેં (૨)  
અર્પણ કરૂં દુનિયાભરકા, સબ પ્યાર તુમ્હારે હાથોમેં (૨)  
જો જગમેં રહું તો એસે રહું, જયોં જલમેં કમલકા ફૂલ રહે (૨)  
મેરે સબ ગુણ દોષ સમર્પિત હો, ભગવાન તુમ્હારે હાથોમેં (૧)  
કરતાર તુમ્હારે હાથોમેં (૧)

ચદિ માનવકા મુજે જન્મ મિલે, તો તવ ચરણોકા પૂજારી બનું (૨)  
ઇસ પૂજક કી ઇક ઇક રગકા, હો તાર તુમ્હારે હાથોમેં (૨)  
જબ જબ સંસારકા કેદી બનું, નિષ્કામ ભાવસે કર્મ કરું (૨)  
ફિર અંત સમયમેં પ્રાણ તજું, નીરાકાર તુમ્હારે હાથોમેં (૧)  
સાકાર તુમ્હારે હાથોમેં (૧)  
મુજમેં તુજમેં બસ ભેદ યહી, મૈં નહું તું મ નારાયણ હો (૨)  
મૈં હું સંસાર કે હાથોમેં, સંસાર તુમ્હારે હાથોમેં (૨)

## શ્રી રામ સ્તુતિ

શ્રી રામચંદ્ર કૃપાળુ ભજ મન હરણ ભવ ભય દાણમ્  
નવ કંજ લોચન કંજ મુખ કર કંજ પદ કંજરુણમ્ (૧)

કંદર્પ અગાધાત અમિત છબી નવ નીલ નીરદ સુંદરમ્  
પટપીત માનહું તડિત રૂચિ, શુધિ નૌમિ જનક સુતાવરમ્ (૨)

શિર મુકુટ કુંડલ તિલક ચારૂ, ઉદાર અંગ વિભૂષણમ્  
આજાનુ ભુજ શર ચાપ ધર, સંગામજિત ખર દૂષણમ્ (૩)  
ભજુ દીનબંધુ દિનેશ દાનવ, દલન દુષ્ટ નિકંદનમ્  
રઘુનંદ આનંદ કંદ કૌશલ, ચંદ દશરથનંદનમ્ (૪)

ઇતિ વદતિ તુલસીદાસ શંકર, શેષ મુનિમનરંજનમ્  
મમ હૃદયકંજ નિવાસ કરૂ, કામાદિ ખલદલ ગંજનમ્ (૫)

## SHREE RAAM STUTI

Shree Raamchandra kripaalu bhaj man  
Haran bhavbhay daarunam  
Nav kanja lochan kanj mukh  
Kar kanj pad kanjaarunam

Kandarp agnit amit chhabi,  
Nav neel nirad sundaram  
Patpit maanahu tadit ruchi,  
Suchi noumi Janak sutaavaram

Shir mukut kundal tilak chaaru,  
Udaar anga vibhushanam  
Aajaanu bhuj shar chaap dhar,  
Sangraamjit khar dushnam

Bhaju dinbandhu dinesh daanav  
Dalan dushta nikandanam  
Raghunand aanand kand kaushal,  
Chand dasharathanandanam

Iti vadati Tulsidaas Shankar,  
Shesh munimanranjanam  
Mama hridaya kanj nivas karu,  
Kamadi khaladal ganjanam





## શ્રી રણછોડ બાવની

રણછોડ તું રંગીલો નાથ; વિશ્વ સકળને તારો સાથ  
ભૂમિ કેરો હરવા ભાર; જગમાં પ્રગટચો વારંવાર...૧  
જન્મ ઘયો તો કારાગાર; જગતમાં કરવા ચમત્કાર  
કંસરાયને થાયે જાણ; તેથી કીધું તરત પ્રયાણ...૨  
ગોકુળમાં જઈ કીધો વાસ; નંદ યશોદાજીની પાસ  
વર્ણન કરતાં નાજીવે પાર; એવી તારી લીલા અપાર...૩  
ગોવાળોની સાથે જાય; ગાય ચરાવી રાજી થાય  
છાનો ગોરસ લુંટી ખાય; પકડતામાં છટકી જાય...૪  
ગોપીકાના ચોર્યાં ચિત્ત; સૌના ઉપર સરખી પ્રીત  
બંસી કેરો સુર મધુર; સૂણનારા થાયે ચકચૂર...૫  
શરદ પૂનમની આવે રાત; સૌના હૈયે થાય પ્રભાત  
પ્રજવનિતા છોડે આવાસ; દોડી આવે રમવા રાસ...૬  
તારલીયા ચમકે આકાશ; ચાંદલીયાને પૂર્ણ પ્રકાશ  
દાનવ કેરો જ્યાં જ્યાં ત્રાસ; પળમાં જઈને કીધો નાશ...૭  
પટકી માર્યો મામો કંસ; રહ્યો ન જગમાં તેનો વંશ  
કૌરવોને કીધા તંગ; પાંડવોનો રાખી રંગ...૮  
અર્જુનને તો દીધો બોધ; જ્ઞાનામૃતનો વરસ્યો ધોધ  
ચુક તજીને કીધી દોડ; નામ પડ્યું તેથી રણછોડ...૯  
ઢ્ઢારિકામાં કીધો વાસ; ધર્મ ઘજા કરકે ચોપાસ  
ગુજરાતે એક ડાકોર ગામ; ભક્ત થયો બોડાણો નામ...૧૦  
પત્ની જેની ગંગાબાઈ; તે પણ ભક્તિમાં રંગાઈ  
હરતા ગાયે ગાન; મેળવવા ચાહે ભગવાન...૧૧  
તેવામાં એક આવ્યો સંઘ; રેલાયો ભક્તિનો રંગ  
ચાત્રાણુ ઢ્ઢારિકા જાય; બોડાણો તેમાં જોડાય...૧૨  
ગોમતીજીમાં કીધું સ્નાન; ભાવે નિરખ્યા શ્રી ભગવાન  
છ માસે હું આવીશ ધામ; ટેક એવી લીધી નિષ્કામ...૧૩  
તુલસી વાવી કાયમ જાય; પ્રભુને અર્પી રાજી થાય  
સહન કરે એ કષ્ટ અમાપ; ભલે પડે ઠંડી કે તાપ...૧૪  
વૃંદા થયો પણ હૈયે હામ; અધિજન શ્રદ્ધા આઠો જામ  
સીતેર વર્ષ વિત્યા છે એમ; ત્યારે પુરણ થઈ છે નેમ...૧૫  
બોડાણો જીવ્યો છે દાવ; પ્રભુના હૈયે પ્રગટચો ભાવ  
હવે લાવજે ગાડું સાથ; બોલ્યો વિશ્વ સકળનો નાથ...૧૬  
ખડખડતી લીધી છે વહેલ; વૃંદા થયેલા જોડચા બેલ  
ગંગાબાઈએ દીધી વિદાય; બોડાણો હરખાતો જાય...૧૭  
બોડાણાને રાતો રાત; મુકયો ઢ્ઢારિકાની વાટ  
દર્શન કરતાં કહે છે નાથ; ગાડું હું લાવ્યો છું સાથ...૧૮  
ગુગળીયો મનમાં વહેમાય; ભક્ત પ્રભુને ના લઈ જાય  
માર્યા તાળા મજબૂત ઢ્ઢાર; રાત પડીને વાગ્યા બાર...૧૯  
વહાલો નિકળી નાઠો બાર; વહેલ તરત કીધી તૈયાર  
ગાડું હાંકે જગદાધાર; કહો પછી શું લાગે વાર...૨૦  
ઉમરેઠ પકડી લીમડા ડાળ; મીઠી થઈ ગઈ તે તત્કાળ  
વહાણું વાચુ વીતી રાત; ડાકોર માંહે થયું પ્રભાત...૨૧  
ગંગાબાઈએ નિરખ્યો નાથ; ઉર ઉમળકે જોડચા હાથ  
ડાકોર વરત્યો જય જયકાર; ઢ્ઢારિકામાં હાઠકાર...૨૨  
ઢ્ઢારિકાના રાજાની સાથ; ગુગળી લેવા આવ્યા નાથ  
ભગત સામે લેવા જાય; માર્યા ભાલો મૃત્યુ થાય...૨૩  
ભાપિકોના દિલ દુભાય; બદલો લેવા સામા થાય  
ગંગાબાઈએ ધીરજ ઘરી; વહાલમજીએ વિપત હરી...૨૪  
ગુગળી સોનું લેવા જાય; વહાલો વાળીએ તોલાય  
રિઝ્યો વિશ્વ સકળનો ભૂપ; મનસુખરામનું લીધું રૂપ...૨૫  
સંત પુનિતને દીધી હામ; પુરણ કીધા સઘળા કામ  
ઢ્ઢારમભક્તજી જે કરશે પાઠ; નાથ ઝાલશે તેનો હાથ...૨૬

-દોહરો-

પૂર્ણિમાએ પ્રેમથી ડાકોર દર્શને જાય.  
રામભક્ત તે પુનિત બને, કારજ સઘળાં થાય...!

- રામભક્ત

## ગોવિંદ મેરી યહ પ્રાર્થના હૈ

ગોવિંદ મેરી યહ પ્રાર્થના હૈ ભૂલું ન મૈ નામ કભી તુમહારા  
નિષ્કામ હોકર દિનરાત ગાઉં, ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ  
હે કૃષ્ણ હે ચાદવ હે સખેથી..  
દેહાંત કાલે તુમ સામને હો, બંસી બજાતે મનકો લુભાતે  
યહી નાથ ગા કરકે ચે તનકો ત્યાગું, ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ  
હે કૃષ્ણ હે ચાદવ હે સખેથી..  
માતા યશોદા તુમકો બુલાવે, આવો જરા મોહન નેક ખેલો  
ઢ્ઢારે તુમહારે ભક્ત પૂકારે, ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ  
હે કૃષ્ણ હે ચાદવ હે સખેથી..  
પ્યારે જરા નેક મનમેં વિચારો, કયા સાથ લાયે કયા લે ચલેગે  
દિલસે પુકારો યહી ગીત ગાઓ, ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ  
હે કૃષ્ણ હે ચાદવ હે સખેથી..

## GOVIND MERI YAH PRARTHANA HAI

Govind meri yah prarthana hai bhulu na mein naam kabhi tumhara  
Niskaam hokar dinraat gau, govind damodar madhaveti

Hey krishna, hey yadav hey sakhethi

Dehant kale tum samne ho, bansi bajate manako lubhate

Yahi naath ga karke tanko tyagu, govind damodar madhaveti

Hey krishna, hey yadav hey sakhethi

Mata yashoda tumko bulave, aavo jara mohan nek khelo

Dware tumhare bhakta pukare, govind damodar madhaveti

Hey krishna, hey yadav hey sakhethi

Pyare jara nek manamein vicharo, kya saath laye kya le chalenge

Dilse pukaro yahi geet gao, govind damodar madhaveti

Hey krishna, hey yadav hey sakhethi

## માનસી સેવા

ચમુનાજીનાં કે સર ઘોળી સ્નાન કરાવું શામળા  
હલકે હાથે અંગો ચોળી લાડ લડાવું શામળા  
ચમુનાજીનાં...  
અંગો લુછી આપું વસ્ત્રો પીળુ પીતાબર પ્યારમા  
તેલ સુગંધી નાખી આપું, વાંકળીયા તુજ વાળમાં  
ચમુનાજીનાં...  
કુમકુમ કે રંગ તિલક સજાવું ત્રિકમ તારા ભાલમાં  
અલબેલી આંખોમાં આંજુ અંજન મારા વાલમાં  
ચમુનાજીનાં...  
હસતી જાઈ વાતે વાતે નાચી ઊઠું તાલમાં  
નજર ન લાગે રચામ સુંદરને ટપકાં કરી દઉં ગાલમાં  
ચમુનાજીનાં...  
પગમાં ઝાંઝર રૂમરૂમ વાગે, કરમાં કંકણ વાલમાં  
કંઠે માલા કાને કુંડલ ચોરે ચિત્તડુ ચાલમાં  
ચમુનાજીનાં...  
મોર મુકુટ માથે પહેરાવું મુરલી આપું હાથમાં  
કૃષ્ણ કૃપાળુ નિરખી શોભા વારી જાઉં વાલમાં  
ચમુનાજીનાં...  
દૂધ કટોરી ભરીને આપું પીઓને મારા શામળા  
ભક્તમંડળ નિરખી શોભા રાખો, ચરણે મારા શામળા  
ચમુનાજીનાં...





## શ્રી હનુમાન ચાલીસા

દોહા

શ્રી ગુરુ ચરન સરોજ રજ, નિજ મન મુકુર સુધાર,  
વરણો રઘુવર વિમલચશા, જો દાયક ફલ ચાર,  
બુદ્ધિહીન તનું જાનીકે, સુમિરો પવનકુમાર,  
બલ બુદ્ધિ વિદ્યા દેહું, મોહિ હરહું કલેશ વિકાર.

(ચોપાઈ)

જય હનુમાન ગ્યાન ગુણ સાગર, જય કપિશ તિહુલોક ઉજાગર ।  
રામદુત અતુલિત બલ ધામા, અંજનીપુત્ર પવન સુત નામા ॥  
મહાવીર વિક્રમ બજરંગી, કુમતિ નિવાર સુમતિ કે સંગી ।  
કંચન બરન બીરાજે સુવેશા, કાનન કુંડલ કુંચીત કેશા ॥  
હાથ વજ્ર ઓર દવજા બિરાજે, કાંધે મુંજ જનેઉં સાજે ।  
શંકર સુવન કેસરી નંદન, તેજ પ્રતાપ મહા જગવંદન ॥  
વિધાવાન ગુણી અતિ ચાતુર, રામ કાજ કરી બેકો આતુર ।  
પ્રભુ ચરિત્ર સુનિ બેકો રસિયા, રામલખનસીતા મન બસિયા ॥  
સુશ્મરૂપ ધરી સિયહી દિખાવા, બીકટ રૂપ ધરી લંક જલાવા ।  
ભીમરૂપ ધરી અસુર સંહારે, રામચંદ્રકે કાજ સંવારે ॥  
લાય સજીવન લખન જીયાયે, શ્રી રઘુવીર હરષી ઉર લાયે ।  
રઘુપતિ કીન્હી બહુત બડાઈ, તુમ મમપ્રિય ભરત સમભાઈ ॥  
સહસ્ત્ર બદન તુમ્હારો જશ ગાયે, અસ કહિ શ્રી પતિ કંઠ લગાયે ।  
સન્કાદિક બ્રહ્માદિ મુનિશા, નારદ, શારદ સહસ્ત્ર અર્હીસા ॥  
યમ કુબેર દિગપાલ જહાંતે, કબી કોબીદ કહી શકે કહાંતે ।  
તુમ ઉપકાર સુગ્રીવહી કીન્હા, રામ મિલાય રાજપદ દીન્હા ॥  
તુમ્હારો મંત્ર બીભીષણ માના, લંકેશ્વર ભયે સબજગ જાના ।  
યુગ સહસ્ત્ર યોજન પર ભાનુ, લીલા તાહી મધુર ફલ જાનું ॥  
પ્રભુ મુદ્રિકા મેલી મુખ માંહી, જલધિ લાંબી ગયે અચરજ નાહિ ।  
દુર્ગમ કાજ જગતકે જે તે, સુગમ અનુગ્રહ તુમ્હારે તે તે ॥  
રામ દુઆરે તુમ રખવારે, હોત ન આજ્ઞા બીન પૈસા રે ।  
સબ સુખ લઈ તુમ્હારી શરના, તુમ રક્ષક કાહુકો ડરના ॥  
આપના તેજ સમ્હારો આપૈ, તીનો લોક હાંક તે કાંપૈ ।  
ભૂત પિશાચ નિકટ નહિ આવે, મહાવીર જબ નામ સુનાવે ॥  
નાસે રોગ હરે સબ પીરા, જપત નિરંતર હનુમંત બીરા ।  
સંકટસે હનુમાન છુડાવે, મન કર્મ બચન ધ્યાન જો લાવે ॥  
સબ પર રામ તપસ્વી રાજા, તિનકે કાજ સકલ તુમ સાજા ।  
ઔર મનોરથ જો કોઈ લાવે, તાસુ અમિત જીવન ફલ પાવે ॥  
ચારો યુગ પરતાપ તુમ્હારા, હે પરસિદ્ધ જગત ઉજીયારા ।  
સાધુ સંતકે તુમ રખવારે, અસુર નિકંદન રામ દુલારે ॥  
અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિકે દાતા, અસબર દીન જાનકી માતા ।  
રામ રસાયન તુમ્હારે પાસા, સદા રહો રઘુપતિ કે દાસા ॥  
તુમ્હારે ભજન રામકો ભાવે, જન્મ જન્મકે દુઃખ બિસરાવે ।  
અંતકાલ રઘુપતિ પુર જાઈ, જહાં જન્મ હરિ ભક્ત કહાઈ ॥  
ઔર દેવતા ચિત્ત ન ઘરઈ, હનુમંત સેઈ સર્વ સુખ કરઈ ।  
સંકટ હરે મિટે સબ પીરા, જો સુમિરે હનુમંત બલવીરા ॥  
જૈ, જૈ, જૈ, હનુમાન ગુંસાઈ, કૃપા કરો ગુરુદેવ કી નાઈ ।  
જો શતબાર પાઠ કરે કોઈ, છુટે બંદી મહાસુખ હોઈ ॥  
જો યહ પઢે હનુમાન ચાલીસા, હોય સિદ્ધિ સાખી ગૌરીશા ।  
તુલસીદાસ સદા હરિ ચેરા, કીજે નાથ હદય મૈં ડેરા ॥

(દોહા)

પવન તનય સંકટ હરન, મંગલ મૂરતિ રૂપ,  
રામ લખન સીતા સહિત, હદય બસહુ સુરભૂપ.

## SHREE HANUMAN CHALISA



DOHA

Shree guru charan saroj raj, nijmanmukur sudhari  
Vararanau raghuvar bimaljas jo dayak fal char  
Budhihin tanu janike sumiro pavankumar  
Bal buddhi vidya dehu moha kalesh vikar

CHOPAI

Jay Hanuman gyaan gun saagar, jay kaphish tihun lok ujar  
Ramdut atulit bal dhaama, anjaniputra pavan sut naamaa  
Mahavir vikram bajarangi, kumati nivaar sumati ke sangi  
Kanchan baran viraj subesha, kanan kundal kunchit kesaa  
Haath vajra aur dhvajaa biraje, kandhe muj janeu saaje  
Shankar suvan kesari nandan, tej pratap mahaa jag vandan  
Vidyavaan guni ati chaatur, ram kaj kari beko aatur  
Prabhu charitra suni beko rasiya, ram lakhan sita man basiya  
Suksham rup dhari siyahi dikhawa, bikat rup dhari lanka jalawa  
Bhim rup dhari asur sanhare, ramchandra ke kaaj sanvare  
Lay sajivan lakhan jiyaye, shreeraghubir harshi uar laye  
Raghupati kinhi bahut badaai, tum mama priy bharat sam bhai  
Sahastra badan tumhro jas gave, asa kahi shri pati kanth lagaave  
Sankadik brahmadi munisha, narad sarad sahit ahinshaa  
yam kuber digpal jahante, kabi kobid kahi sake kanhaa te  
Tum upkar sugrivahi kinhaa, Ram milay raj pad dinha  
Tumhara mantra bibhishan mana, lankeshwar bhaye sab jag jaana  
Yug sahstra jojan par bhaanu, lilyo tahi madhur fal jaanu  
Phrabhu mudrika meli mukh maanhi, jaladhi landhi gaye acharaj naahi  
Durgam kaaj jagat ke je te, sugam anugrah tumhare te te  
Ram duware tum rakhware, hot na aagna bin paisare  
Sab sukh lahe tumhari sarna, tum rakshak kahu ko darna  
Apana tej samharo aape, tinow lok hantke kanpe  
Bhut pisach nikat nahi aave, mahavir jab nam sunave  
Nasei rog hare sab pira, japat nirantar hanumant bira  
Sankat se hanumant chhudave, man karma bachan dhyana jo lavei  
Sab par ram tapasvi raja, tin ke kaj sakal tum saja  
Aur manorath jo koi lave, tasu amit jivan fal pavei  
Charo yug partap tumhara, hei parsidha jagat ujiyara  
Sadhu sant ke tum rakhavare, asur nikandan ram dulare  
Asta sidhi nav nidhi ke data, ashvar din janki mata  
Ram rasayan tumhre pasa, sada raho raghupati ke dasa  
Tumhre bhajan ramko pavei, janam janam ke dukh bisaravei  
Antakal raghubar pur jai, jahan janma hari bhakta kahai  
Aur devta chitt na dharai, hanumant sei sarva sukh karai  
Sankat katei mitei sab pira, jo sumirei hanumant balbira  
Jai, jai, jai, hanuman gosai, krupa karo gurudev ki nai  
Jo sat bar path kare koi, chuutei bandi maha sukh hoi  
Jo yah padhe hanuman chalisa, hoi sidhi sakhi gaurisa  
Tulsidas sada hari chera, kije nath rhadday main dera.

DOHA

Pavan tanay sankat haran, mangal murti rup  
Ram lakhan sita sahit, rhaday basahu sur bhup



## હે નાથ જોડી હાથ

હે નાથ જોડી હાથ પાચે પ્રેમથી સૌ માંગીએ  
શરણું મળે સાચું તમારું એ હૃદયથી માંગીએ  
જે જીવ આત્મો આપ પાસે ચરણમાં અપનાવજો  
પરમાત્મા એ આત્માને પરમ શાંતિ આપજો...(૨)  
વળી કર્મના થોગે કરી જે કુળમાં એ અવતરે  
ત્યાં પૂર્ણ પ્રેમે ઓ પ્રભુજી આપની ભક્તિ કરે  
લક્ષ ચોર્ચાસી બંધનોને લક્ષમાં લઈ કાપજો  
પરમાત્મા એ આત્માને પરમ શાંતિ આપજો...(૨)  
સુસંપતિ સુપિચાર ને સત્કર્મનો દઈ વારસો  
જનમોજનમ સત્સંગથી કિરતાર પાર ઉતારજો  
આ લોક ને પરલોકમાં તવ પ્રેમ રગરગ વ્યાપજો  
પરમાત્મા એ આત્માને પરમ શાંતિ આપજો...(૨)  
મળે મોક્ષ કે સુખ સ્વર્ગના આશા ઉરે એવી નથી  
દિયો દેહ દુર્લભ માનવીનો ભજન કરવા ભાવથી  
સાચું બતાવી રૂપ શ્રી રણછોડ હૃદયે સ્થાપજો  
પરમાત્મા એ આત્માને પરમ શાંતિ આપજો...(૨)

## HE NAATH JODEE HAATH

He naath jodee haath paaye premthi sau maangiye  
Sharanu male sachu tamaaru e hradaythi maangiye  
Je jeev aavyo aap paase charanma apanaavjo  
Parmaatmaa e aatmaane param shaanti aapjo...(2)  
Vali karmanaa yoge karee je kulamaa e avatare  
Tyaan poorna preme o prabhujee aapanee bhakti kare  
Laksha choryaasi bandhanone lakshamaa lai kaapajo  
Parmaatmaa e aatmaane param shaanti aapjo...(2)  
Susampati suvichaar ne satkarmano dai vaarso  
Janamo janam satsangathee kirataara paar utarjio  
Aa loka ne paralokmaa tava prem ragaraga vyapjo  
Parmaatmaa e aatmaane param shaanti aapjo...(2)  
Male moksha ke sukh svarganaa aashaa ure evee nathee  
Diyo deha durlabh maanaveeno bhajan karawa bhaavathi  
Saachu bataavee rup shree Ranachhod hrdaye sthaapjo  
Parmaatmaa e aatmaane param shaanti aapjo...(2)



## શંભુ શરણે પડી

શંભુ શરણે પડી માંગુ ઘડીએ ઘડી કષ્ટ કાપો, દયા કરી દર્શન શિવ આપો....

તમે ભક્તોના દુઃખ હરનારા, શુભ સહુનું સદા કરનારા,  
મારી મંદમતિ તમારી અકળ ગતી, કષ્ટ કાપો... દયા કરી...

અંગે ભક્ષ સ્મશાનની ચોળી, સંગે રાખો ભૂત-ટોળી  
ભાલે તિલક કર્યું, કંઠે વિષ ધર્યું, અમૃત આપો...દયા કરી ...

નેતિ નેતિ જ્યાં વેદ કહે છે, મારું ચિત્તું ત્યાં જાવા યાહે છે,  
સારા જગમાં છે તું વસુ તારામાં હું, શક્તિ આપો...દયા કરી...

હું તો એકલ પંથ પ્રવાસી, છતાં આતમ કેમ ઉદારી  
થાક્યો મથી રે મથી, કારણ જડતું નથી, સમજણ આપો... દયા કરી...

આપો દષ્ટિમાં તેજ અનોખું, સારી સુષ્ટિમાં શિવરૂપ દેખું,  
મારા મનમાં વસો, આવી હૈયે વસો, શાંતિ સ્થાપો... દયા કરી...

ભોળા શંકર ભવદુઃખ કાપો, સારી સેવાનું શુભ ફળ આપો,  
ટાળો માન મદ, ટાળો ગર્વ સદા ભક્તિ આપો...દયા કરી...

## શ્રી ગોવિંદ દામોદર સ્તોત્ર

કરારવિન્દેન પદારવિન્દં મુજારવિન્દે વિનિવેશયન્તમ્ ।  
વટસ્થ પત્રસ્થ પુટે શયાનં બાલં મુકુન્દં મનસા સ્મારમિ ॥૧॥

શ્રીકૃષ્ણ ગોવિંદ હરે મારે! હે નાથ નારાયણ વાસુદેવ ।  
જિહ્વે! પિબસ્વામૃતમેતદેવ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૨॥

વિકેતુકામાખિલ ગોપકન્યા મુરારિપદાર્પિતચિત્તવૃત્તિઃ ।  
દધ્યાદિક મોહવશાદપોચદ્ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૩॥

ગૃહે ગૃહે ગોપવદ્ધકૃદ્ભાઃ સર્વે મિલિત્વા સમાવાપ્ય યોગમ્ ।  
પુણ્યાનિ નામનિ પઠન્તિ નિત્યં ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૪॥

સુખં શયાના નિલયે નિજેડપિ નામાનિ વિષ્ણોઃ પ્રવદન્તિ મત્યાંઃ ।  
તે નિશ્ચિતં તન્મયતાં પ્રજન્તિ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૫॥

જિહ્વે! સદૈવં ભજ સુન્દરાણિ નામાનિ કૃષ્ણસ્ય મનોહરાણિ ।  
સમસ્ત ભક્તાર્તિવિનાશનાનિ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૬॥

સુખાવસાને ઈદમેવ સારં દુઃખાવસાને ઈદમેવ જ્ઞેયમ્ ।  
દેહાવસાને ઈદમેવ જ્ઞાપ્યં ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૭॥

શ્રી કૃષ્ણ રાઘાવર ગોકુલેશ ગોપાલ ગોવર્ધનનાથ વિષ્ણોઃ ।  
જિહ્વે! પિબસ્વામૃતમેવેદેવ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૮॥

જિહ્વે રસજે મધુરપિયા ત્વં સત્યં હિતં ત્વા પરમં વદામિ ।  
આવર્ણયેથા મધુરાક્ષરાણિ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૯॥

ત્યામેવ યાચે મમ દેહિ જિહ્વે સમાગમે દણ્ડધરે કૃતાન્તે ।  
વક્તવ્યમેવં મધુરં સુભક્ત્યા ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૧૦॥

શ્રીનાથ વિશ્વશ્ચર વિશ્વમૂર્તે શ્રીદેવકીનન્દન દૈત્યશત્રો ।  
જિહ્વે! પિબસ્વામૃતમેતદેવ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૧૧॥

ગોપીપતે કંસરિપો મુકુન્દ લક્ષ્મીપતે કેશવ વાસદેવ ।  
જિહ્વે! પિબસ્વામૃતમેતદેવ ગોવિંદ દામોદર માધવેતિ ॥૧૨॥

## Shree Govind Damodar Madhveti

Kararvinden padarvindm mukharvinde viniveshayantam,  
Vatsaya patrasya pute sayann bain mukund mansa smrami

Sri Krishn Govind hare murare ! hai nath narayan vasudeva,  
Jihave! pibasvamrutmetdev govind damodar madhveti 2

Viketukamakhil gopkanya muraripadaripthivhittvriti ha,  
Dadhyadik mohavsaadvocchd govind damodar madhveti 3

Gruhai gruhai gopavdhukamba sarve militva samvapyo yogam,  
Puranyani namani padhanti nitya govind damoda madhveti 4

Sukhn sayana nilaye nijadpi namani vishno pravdanti mratia,  
Te nishitn tanmayata vrajanti govind damodar madhveti 5

Jihave! shaidav bhaj sundarani namani krushnshya manoharani,  
Samast bhaktartivinishanani govind damodar madhveti 6

Sukhavashne idmev sharm dhukhavsane idmev geyam,  
Dehavasane idmev japyan govind damaoda madhveti 7

Shri Krushna raghavar gokulesh gopal govardhanath vishno,  
Jihave! pibasvamrutmetdev govind damodar madhveti 8

Jihave! rashagne madhurpriya tyan satyam hit tva parm vadami,  
Aavreyetha madhuraxhrani govind damodar madhveti 9

Tavamev yaye mam dehi jihave samagame danddhar krutante,  
Vaktyamev madhur subhkatya govind damodar madhveti 10

Shrinath visveshvar vischmurte shrivekkinandan daittyashatro,  
Jihave! pibasvamrutmetdev govind damodar madhveti 11

Gopipte kansripo mukund laxmipate keshav vasudev,  
Jihave! pibasvamrutmetdev govind damodar madhveti 12



## મારા ઘટમાં બિરાજતા શ્રીનાથજી



મારા ઘટમાં બિરાજતા શ્રીનાથજી, શ્રી યમુનાજી, શ્રી મહાપ્રભુજી  
મારું મનડું છે ગોકુળ વનરાવન  
મારા તનના આંગણીયામાં તુલસીનાં વન મારા પ્રાણજીવન  
...એ મારા

એ મારા આતમના આંગણે શ્રી મહાકૃષ્ણજી  
મારી આંખો વિશે ગિરિધારી રે ઘારી  
મારું તન મન ગચું છે જેને વારી રે વારી મારા શ્યામ મોરારિ  
...એ મારા

એ મારા પ્રાણ થકી મને વૈષ્ણવ વ્હાલા  
નિત્ય કરતા શ્રીનાથજીને કાલા રે વાલા  
મેં તો વલ્લભ પ્રભુજીના કીધા રે દર્શન મારું મોહી લીધું મન  
...એ મારા

એ હું તો નિત્ય વિઠ્ઠલવરની સેવા રે કરું  
હું તો આઠે સમા કેરી ઝાંખી રે કરું  
મેં તો ચિતડું શ્રીનાથજીને ચરણે ધર્યું જીવન સફલ કર્યું  
...એ મારા

એ મેં તો ભક્તિ મારગ કેરો સંગ રે સાધ્યો  
મને ધોળ કીર્તન કેરો રંગ રે લાગ્યો  
હે મેં તો લાલાની લાલી કેરો નંગ રે માગ્યો હીરલો હાથ રે લાગ્યો  
...એ મારા

એ આવો જીવનમાં લ્હાવો ફરી કદી ના મળે  
વારે વારે માનવ દેહ કદી ના મળે  
કેરો લખ રે ચોરાશીનો મારો રે ફળે મને મોહન મળે  
...એ મારા

હે મારી અંત સમય કેરી સુણો રે અરજી  
હે લેજો શરણોમાં શ્રીજીબાવા, દયા રે કરી  
એ મને તેડાં રે ચમ કેરાં કદીના આવે મારો નાથ તેડાવે  
...એ મારા

મારું મનડું છે ગોકુળ વનરાવન  
મારા તનના આંગણીયામાં તુલસીના વન મારા પ્રાણ જીવન  
શ્રીનાથજી બોલો શ્રી યમુનાજી બોલો (૨)  
શ્રીનાથજી બોલો શ્રી યમુનાજી બોલો (૨)

## શ્રી રામ

વિભુ સહુમાં વસેલો છે, દયાળુ દેવ મોટો છે,  
કીધાં તમે સાધનો સારાં, સહુને સુખ દેનારાં,  
જીવોને તમે જીવાડો છો, અમોને તમે રમાડો છો,  
મતી સારી સદા દે તું, અતી આભાર માનું છું.

થતું જે કાયાથી, ઘડીક ઘડીક વાણીથી ઉચ્ચરું,  
ફૂતી ઈન્દ્રિયોની, તુજ મન વિષે ભાવ જ ભરું,  
સ્વભાવે બુદ્ધિથી, શુભ અશુભ જે કાંઈક કરું,  
ક્ષમા દષ્ટે જો જો, તુજ ચરણમાં નાથજી ધરું.

## Maaraa Ghatamaa Biraajataa Shree Naathjee



Maaraa ghatamaa biraajataa Shree Naathjee,  
Shree Yamunaaji Mahaaprabhuji  
Maaru manadu chhe Gokul Vanaraavan  
Maaraa tananaa aanganheeyamaa tulseena van  
maaraa praanjeevan....Maaraa

Maaraa aatamanaa aanganhe Shree mahaa Krushnaajee  
Maaree aankho vishe giridhaaree re dhaaree,  
Maaru tanma, gayu chhe jene waree re,  
waree maaraa Shyaam Moraaree ....Maaraa

Maaraa praanha thaki mane Vaishnnavo walaa,  
Nitya kartaa Shreenaathajeene kaalaa re walaa,  
Me to Vallabh, Prabhujeeena kidhaa re darshan,  
maaru mohee leedhu maan....Maaraa

Hu to nitya vitthalvarnee sewa re karu,  
Hu to aathe samaa keree jhaakhee re karu,  
Me to chitadu, shreenaathajeene charanhe dharyu,  
jeevan saphal karyu....Maaraa

Me to bhakti maaraga kero sanga re saadhyo,  
Mane dhol kirtan kero rang re laagyo,  
Me to laalaanee, laalee kero nanga re maagyo,  
heerloo haath laagyo....Maaraa

E aavo jeevanmaa lhaavo pharee kadee naa male  
Vaare vaare maanav deha kadi naa maale  
Phero lakhre chorasheeno maaro re phale  
mane Mohana male....Maaraa

He maaree anta samay keree sunore arajee  
He lejo sharanhomaa shreejeebaavaa, dayaa re karee  
E mane tedaa re yama kera kadee naa aave  
maaro naath tedavaa....Maaraa

Maaru manadu chhe Gokul Vanaraavan  
Maaraa tananaa aanganheeyamaa tulseena van  
maaraa praanjeevan ....Maaraa  
Shreenaathjee bolo shree Yamunaajee bolo (2)  
Shreenaathajee bolo shree Yamunaajee bolo (2)

## શ્રી રામ

દશરથનો દરબાર, જેની ઈન્દ્ર પાણ આશા કરે,  
પાણ ભાચુ વીના ભેંકાર, મને કડવું લાગે કાગડા.  
ઈશ્વરનો આ દરબાર, જેની હર દેવ આશા કરે,  
પાણ ભક્તો વીના ભેંકાર, મને કડવું લાગે કાગડા.  
મીઠપવાળાં માનવી, આ જગ છોડીને જાશે,  
કાગા એનો અફસોસ, ઘેર-ઘેર થાશે.  
મન મળવા તડપે ઘણું, છેડાં અન્નને પાણી,  
ઈશ્વરને આદીન હશે, તો મળશું મોડાં મેઘાણી.



## કાર્તિક સુદ - ઓક્ટોબર - નવેમ્બર ૨૦૧૭

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શુક્રવાર	૨૦	નુતનવર્ષ પ્રારંભ સંવત્સર ૨૦૭૪ કિલક નામ સંવત્સર અન્નકૂટ દર્શન મંદિરમાં
૨	શનીવાર	૨૧	ભાઈબીજ
૩	રવીવાર	૨૨	
૪	સોમવાર	૨૩	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	મંગળવાર	૨૪	લાભ પાંચમ
૬	બુધવાર	૨૫	
૭	ગુરુવાર	૨૬	
૮	શુક્રવાર	૨૭	જવારામ જયંતી
૯	શનીવાર	૨૮	
૧૦	રવીવાર	૨૯	
૧૦	સોમવાર	૩૦	સ્માર્ત એકાદશી
૧૧	મંગળવાર	૩૧	તુલસી વિવાહ મંદિરમાં
૧૨	બુધવાર	૧	નવેમ્બર ૨૦૧૭
૧૩	ગુરુવાર	૨	
૧૪/૧૫	શુક્રવાર	૩	દેવદિવાળી, પૂનમ

## કાર્તિક વદ - નવેમ્બર ૨૦૧૭

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શનીવાર	૪	
૨	રવીવાર	૫	
૩	સોમવાર	૬	સંકટ ચતુર્થી (ચોથ)
૪	મંગળવાર	૭	
૫	બુધવાર	૮	
૬	ગુરુવાર	૯	
૭	શુક્રવાર	૧૦	
૮/૯	શનીવાર	૧૧	દુર્ગાષ્ટમી
૧૦	રવિવાર	૧૨	
૧૧	સોમવાર	૧૩	ઉત્પત્તિ એકાદશી
૧૨	મંગળવાર	૧૪	ભાગવત એકાદશી
૧૩	બુધવાર	૧૫	
૧૩	ગુરુવાર	૧૬	
૧૪	શુક્રવાર	૧૭	
૩૦	શનિવાર	૧૮	અમાસ

## માગશર સુદ - નવેમ્બર - ડિસેમ્બર ૨૦૧૭

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	રવિવાર	૧૯	
૨	સોમવાર	૨૦	
૩	મંગળવાર	૨૧	
૪	બુધવાર	૨૨	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	ગુરુવાર	૨૩	
૬	શુક્રવાર	૨૪	
૭	શનીવાર	૨૫	
૮	રવીવાર	૨૬	દુર્ગાષ્ટમી
૯	સોમવાર	૨૭	
૧૦	મંગળવાર	૨૮	
૧૧	બુધવાર	૨૯	
૧૨	ગુરુવાર	૩૦	ગીતા જયંતિ, મોક્ષદા એકાદશી
૧૩	શુક્રવાર	૧	ડીસેમ્બર ૨૦૧૭
૧૪	શનીવાર	૨	
૧૫	રવીવાર	૩	વ્રતની પૂનમ, દત્તાત્રેય જયંતિ

## માગશર વદ - ડીસેમ્બર ૨૦૧૭

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	સોમવાર	૪	
૨/૩	મંગળવાર	૫	
૪	બુધવાર	૬	સંકષ્ટ ચતુર્થી
૫	ગુરુવાર	૭	
૬	શુક્રવાર	૮	
૭	શનીવાર	૯	
૮	રવીવાર	૧૦	દુર્ગાષ્ટમી
૯	સોમવાર	૧૧	
૧૦	મંગળવાર	૧૨	
૧૧	બુધવાર	૧૩	સફલા એકાદશી
૧૨	ગુરુવાર	૧૪	
૧૩	શુક્રવાર	૧૫	
૧૪	શનીવાર	૧૬	ધનુર્માસ આરંભ
૩૦	રવીવાર	૧૭	અમાસ
૧	સોમવાર	૧૮	સોમવતી અમાસ



પોસ સુદ - દિસેબર ૨૦૧૬ - જાન્યુઆરી ૨૦૧૭			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	મંગળવાર	19	
૨	બુધવાર	20	
૩	ગુરુવાર	21	
૪	શુક્રવાર	22	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	શનીવાર	23	
૬	રવીવાર	24	
૭	સોમવાર	25	
૮	મંગળવાર	26	દુર્ગાષ્ટમી
૯	બુધવાર	27	
૧૦	ગુરુવાર	28	
૧૧	શુક્રવાર	29	પુત્રદા એકાદશી
૧૨	શનીવાર	30	
૧૩/૧૪	રવિવાર	31	
૧૫	સોમવાર	1	વ્રત ની પૂનમ જાન્યુઆરી ૨૦૧૮
૧૫	મંગળવાર	2	પોષી પૂનમ
પોસ વદ - જાન્યુઆરી ૨૦૧૭			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૨	બુધવાર	3	
૩	ગુરુવાર	4	સંકષ્ટ ચતુર્થી (ચોથ)
૪	શુક્રવાર	5	
૫	શનીવાર	6	
૬	રવીવાર	7	
૭	સોમવાર	8	
૮	મંગળવાર	9	દુર્ગાષ્ટમી
૯	બુધવાર	10	
૧૦	ગુરુવાર	11	ષટતીલા એકાદશી
૧૧	શુક્રવાર	12	
૧૨	શનીવાર	13	
૧૩	રવીવાર	14	મકર સંક્રાંતિ
૧૪	સોમવાર	15	
૩૦	મંગળવાર	16	દર્શમાસ

મહા સુદ - જાન્યુઆરી ૨૦૧૮			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	બુધવાર	17	
૨	ગુરુવાર	18	
૩	શુક્રવાર	19	
૩	શનીવાર	20	
૪	રવીવાર	21	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	સોમવાર	22	વસંત પંચમી
૬	મંગળવાર	23	
૭	બુધવાર	24	
૮	ગુરુવાર	25	કાલાષ્ટમી
૯/૧૦	શુક્રવાર	26	
૧૧	શનીવાર	27	જયા એકાદશી
૧૨	રવીવાર	28	
૧૩	સોમવાર	29	વિશ્વકર્મા જયંતી
૧૪	મંગળવાર	30	
૧૫	બુધવાર	31	માઘી પૂનમ
મહા વદ - ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૮			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧/૨	ગુરુવાર	1	ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૮
૩	શુક્રવાર	2	
૪	શનીવાર	3	સંકષ્ટ ચતુર્થી (અંગારકી ચોથ)
૫	રવીવાર	4	
૬	સોમવાર	5	
૭	મંગળવાર	6	
૮	બુધવાર	7	દુર્ગાષ્ટમી
૯	ગુરુવાર	8	જાનકી જયંતિ
૧૦	શુક્રવાર	9	
૧૦	શનીવાર	10	
૧૧	રવીવાર	11	વિજયા એકાદશી
૧૨	સોમવાર	12	
૧૩	મંગળવાર	13	મહા શિવરાત્રિ પૂજન મંદિરમાં
૧૪	બુધવાર	14	
૩૦	ગુરુવાર	15	અમાસ



## ફાગણ સુદ - ફેબ્રુઆરી - માર્ચ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શુક્રવાર	16	
૨	શનીવાર	17	
૩	રવિવાર	18	હોલાસ્ટક પ્રારંભ ૨૦-૫૯ થી.
૪	સોમવાર	19	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	મંગળવાર	20	
૬	બુધવાર	21	
૭	ગુરુવાર	22	
૮	શુક્રવાર	23	દુર્ગાષ્ટમી
૯	શનિવાર	24	
૧૦	રવીવાર	25	
૧૧	સોમવાર	26	આમલકી એકાદશી
૧૨/૧૩	મંગળવાર	27	
૧૪	બુધવાર	28	
૧૫	ગુરુવાર	1	માર્ચ ૨૦૧૮ હોળી પૂનમ સ્પીનિહિલ પાર્કમાં

## ફાગણ વદ - માર્ચ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શુક્રવાર	2	ધૂળેટી
૨	શનીવાર	3	
૩	રવીવાર	4	સંકટ ચોથ
૪	સોમવાર	5	
૫	મંગળવાર	6	રંગ પંચમી
૬	બુધવાર	7	ભાનુ સપ્તમી
૭	ગુરુવાર	8	
૮	શુક્રવાર	9	દુર્ગાષ્ટમી
૯	શનીવાર	10	
૧૦	રવીવાર	11	
૧૧	સોમવાર	12	
૧૧	મંગળવાર	13	પાપમોચની એકાદશી
૧૨	બુધવાર	14	
૧૩	ગુરુવાર	15	
૧૪	શુક્રવાર	16	
૩૦	શનીવાર	17	

## ચૈત્ર સુદ - માર્ચ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	રવીવાર	18	ચૈત્રી નવરાત્રી પ્રારંભ નવાલ પારાયણ મંદિર માં.
૨	સોમવાર	19	
૩	મંગળવાર	20	
૪	બુધવાર	21	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	ગુરુવાર	22	
૬/૭	શુક્રવાર	23	
૮	શનિવાર	24	દુર્ગાષ્ટમી
૯	રવીવાર	25	શ્રી રામનવમી, નવરાત્રિ સમાપ્ત, રામાયણ પાઠ પુણીહુતિ
૧૦	સોમવાર	26	
૧૧	મંગળવાર	27	કામદા એકાદશી
૧૨	બુધવાર	28	
૧૩	ગુરુવાર	29	
૧૪	શુક્રવાર	30	
૧૫	શનીવાર	31	હનુમાન જયંતી ઉત્સવ, ૧૦૮ યજમાન મારુતિ યાગ વ્રત ની પૂનમ.

## ચૈત્ર વદ - એપ્રિલ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	રવીવાર	1	એપ્રિલ ૨૦૧૮
૨	સોમવાર	2	
૩	મંગળવાર	3	સંકટ ચોથ
૪	બુધવાર	4	
૫	ગુરુવાર	5	
૬	શુક્રવાર	6	
૭	શનીવાર	7	
૮	રવિવાર	8	દુર્ગાષ્ટમી, ૨૧મો પાતોત્સવ
૯	સોમવાર	9	
૧૦	મંગળવાર	10	
૧૧	બુધવાર	11	વરુથી ની એકાદશી
૧૨	ગુરુવાર	12	ભાગવત એકાદશી
૧૩	શુક્રવાર	13	
૧૪	શનીવાર	14	
૩૦	રવીવાર	15	અમાસ



## વૈશાખ સુદ - એપ્રિલ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	સોમવાર	16	
૨	મંગળવાર	17	
૩	બુધવાર	18	અખાત્રીજ, શિવાજી જયંતિ
૪	ગુરુવાર	19	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	શુક્રવાર	20	શ્રી આદ્યશંકરાચાર્ય જયંતી
૬	શનીવાર	21	
૭	રવીવાર	22	ગંગા સપ્તમી
૮	સોમવાર	23	
૯	મંગળવાર	24	સીતા નવમી
૧૦/૧૧	બુધવાર	25	મોહિની એકાદશી
૧૨	ગુરુવાર	26	ભાગવત એકાદશી
૧૩	શુક્રવાર	27	નરસીંહ જયંતિ
૧૪	શનીવાર	28	મંદિર નો ૨૧ મો પાઠોત્સવ
૧૫	રવિવાર	29	વ્રતનીપૂનમ, કૂર્મ જયંતિ
૧૫	સોમવાર	30	

## વૈશાખ વદ - મે ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	મંગળવાર	1	મે ૨૦૧૮ નારદ જયંતિ.
૨	બુધવાર	2	
૩	ગુરુવાર	3	સંકષ્ટ ચતુર્થી (ચોથ)
૪	શુક્રવાર	4	
૫	શનીવાર	5	
૬	રવીવાર	6	
૭	સોમવાર	7	
૮	મંગળવાર	8	
૯	બુધવાર	9	
૧૦	ગુરુવાર	10	
૧૧	શુક્રવાર	11	અપરા એકાદશી
૧૨	શનીવાર	12	
૧૩	રવીવાર	13	
૧૪	સોમવાર	14	
૩૦	મંગળવાર	15	શનૈશ્વર જયંતિ, અમાસ

## નીજ જેઠ સુદ - મે - જુન ૨૦૧૭

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	ગુરુવાર	14	
૨	શુક્રવાર	15	
૩	શનીવાર	16	
૪/૫	રવીવાર	17	વિનાયક ચોથ
૬	સોમવાર	18	
૭	મંગળવાર	19	
૮	બુધવાર	20	દુર્ગાષ્ટમી
૯	ગુરુવાર	21	
૧૦	શુક્રવાર	22	
૧૧	શનીવાર	23	નિર્જલા એકાદશી
૧૨	રવીવાર	24	
૧૩	સોમવાર	25	
૧૪	મંગળવાર	26	
૧૫	બુધવાર	27	વટ સાવિત્રી પૂનમ
૧૫	ગુરુવાર	28	

## નીજ જેઠ વદ - જુલાઈ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શુક્રવાર	29	
૨	શનીવાર	30	
૩	રવીવાર	1	સંકટ ચોથ જુલાઈ ૨૦૧૮
૪	સોમવાર	2	
૫	મંગળવાર	3	
૬	બુધવાર	4	
૭	ગુરુવાર	5	
૮	શુક્રવાર	6	દુર્ગાષ્ટમી
૯	શનીવાર	7	
૧૦	રવીવાર	8	
૧૧	સોમવાર	9	યોગીની એકાદશી
૧૨	મંગળવાર	10	
૧૩	બુધવાર	11	
૧૪/૩૦	ગુરુવાર	12	અમાસ



## અધિક જેઠ - મે - જૂન ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	બુધવાર	16	અધિક માસ પ્રારંભ
૨/૩	ગુરુવાર	17	
૪	શુક્રવાર	18	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	શનીવાર	19	
૬	રવીવાર	20	
૭	સોમવાર	21	
૮	મંગળવાર	22	દુર્ગાષ્ટમી
૯	બુધવાર	23	
૧૦	ગુરુવાર	24	
૧૧	શુક્રવાર	25	કમલા એકાદશી
૧૨	શનીવાર	26	
૧૩	રવીવાર	27	
૧૪	સોમવાર	28	
૧૫	મંગળવાર	29	

## અધિક વદ મે - જૂન ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	બુધવાર	30	
૨	ગુરુવાર	31	
૩	શુક્રવાર	1	સંકટ ચતુર્થી (ચોથ) જૂન ૨૦૧૮
૪	શનીવાર	2	
૫	રવીવાર	3	
૬	સોમવાર	4	
૬	મંગળવાર	5	
૭	બુધવાર	6	
૮	ગુરુવાર	7	દુર્ગાષ્ટમી
૯	શુક્રવાર	8	
૧૦	શનીવાર	9	
૧૧	રવીવાર	10	કમલા એકાદશી
૧૨/૧૩	સોમવાર	11	
૧૪	મંગળવાર	12	
૩૦	બુધવાર	13	અમાસ

## અષાઢ સુદ - જુલાઈ ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શુક્રવાર	13	
૨	શનીવાર	14	અષાઢી બીજ, રથ યાત્રા
૩	રવીવાર	15	
૪	સોમવાર	16	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	મંગળવાર	17	
૬	બુધવાર	18	
૭	ગુરુવાર	19	
૮	શુક્રવાર	20	દુર્ગાષ્ટમી
૯	શનીવાર	21	
૧૦	રવીવાર	22	
૧૧	સોમવાર	23	દેવશયની એકાદશી, મોળાકત વ્રત પ્રારંભ
૧૨	મંગળવાર	24	
૧૩	બુધવાર	25	જયાપાર્વતી વ્રત આરંભ
૧૪	ગુરુવાર	26	
૧૫	શુક્રવાર	27	ગુરુ પૂર્ણિમા, મોળાકત જાગરણ

## અષાઢ વદ - જુલાઈ - ઓગસ્ટ - ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શનીવાર	28	મોળાકત વ્રત પારણા
૨	રવીવાર	29	જયાપાર્વતી વ્રત પારણા
૩	સોમવાર	30	
૪	મંગળવાર	31	મોળાકત વ્રત પારણા સંકટ ચોથ
૪	બુધવાર	1	ઓગસ્ટ ૨૦૧૮
૫	ગુરુવાર	2	લોહાણા નાગ પાંચમ
૬	શુક્રવાર	3	
૭	શનીવાર	4	
૮/૯	રવીવાર	5	દુર્ગાષ્ટમી
૧૦	સોમવાર	6	
૧૧	મંગળવાર	7	કામિકા એકાદશી
૧૨	બુધવાર	8	ભાગવત એકાદશી
૧૩	ગુરુવાર	9	
૧૪	શુક્રવાર	10	
૩૦	શનીવાર	11	અમાસ, દિવાસો વ્રત



શ્રાવણ સુદ - ઓગસ્ટ - સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૮			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	રવીવાર	12	
૨	સોમવાર	13	શિવપૂજા મંદિરમાં પ્રારંભ
૪	મંગળવાર	14	વિનાયક ચતુર્થી (ચોથ)
૫	બુધવાર	15	નાગ પંચમી ભારત સ્વતંત્રતા દિવસ
૬	ગુરુવાર	16	રાંધણ છઠ્ઠ
૭	શુક્રવાર	17	શીતળા સાતમ, મંગળા ગોરી વ્રત
૮	શનીવાર	18	તુલસી જયંતિ, દુર્ગાષ્ટમી
૯	રવીવાર	19	નોળી નોમ
૧૦	સોમવાર	20	શિવ પૂજા મંદિર મા
૧૧	મંગળવાર	21	પુત્રદા એકાદશી
૧૨	બુધવાર	22	ભાગવત એકાદશી
૧૨	ગુરુવાર	23	પવિત્રા બારસ
૧૩	શુક્રવાર	24	
૧૪	શનીવાર	25	વ્રત ની પૂનમ
૧૫	રવીવાર	26	રક્ષા બંધન, પૂનમ
શ્રાવણ વદ - ઓગસ્ટ - સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૮			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	સોમવાર	27	શિવ પૂજા મંદિર મા
૨	મંગળવાર	28	
૩	બુધવાર	29	સંકટ ચોથ
૪	ગુરુવાર	30	બોળ ચોથ
૫	શુક્રવાર	31	નાગ પંચમી
૬	શનીવાર	1	રાંધણ છઠ્ઠ
૭	રવીવાર	2	શીતળા સાતમ
૮	સોમવાર	3	જન્માષ્ટમી - શ્રી કૃષ્ણ જન્મોત્સવ મંદિર મા
૯	મંગળવાર	4	
૧૦	બુધવાર	5	
૧૧	ગુરુવાર	6	અજા એકાદશી
૧૨/૧૩	શુક્રવાર	7	
૧૪	શનીવાર	8	
૩૦	રવીવાર	9	અમાસ

ભાદરવા સુદ - ઓગસ્ટ - સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૮			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	સોમવાર	10	
૨	મંગળવાર	11	વરાહ જયંતી
૩	બુધવાર	12	કેવડાત્રીજ, વિનાયક ચોથ
૪	ગુરુવાર	13	શ્રી ગણેશ ચતુર્થી (ચોથ)
૫	શુક્રવાર	14	ઋષી પંચમી
૬	શનીવાર	15	
૭	રવીવાર	16	
૮	સોમવાર	17	રાધાષ્ટમી, ધરો અમાસ
૯	મંગળવાર	18	
૧૦	બુધવાર	19	
૧૧	ગુરુવાર	20	જુલની એકાદશી
૧૨	શુક્રવાર	21	વામન જયંતી
૧૩	શનીવાર	22	
૧૪	રવીવાર	23	અનન્ત ચતુર્દશી
૧૫	સોમવાર	24	પૂનમ, શ્રાદ્ધ પ્રારંભ
ભાદરવા વદ - સપ્ટેમ્બર-ઓક્ટોબર ૨૦૧૮			
તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	મંગળવાર	25	એકમ નું શ્રાદ્ધ
૨	બુધવાર	26	બીજ નું શ્રાદ્ધ
૩	ગુરુવાર	27	ત્રીજ નું શ્રાદ્ધ
૪	શુક્રવાર	28	ચોથ નું શ્રાદ્ધ
૫	શનીવાર	29	પાંચમ નું શ્રાદ્ધ
૬	રવીવાર	30	છઠ્ઠ નું શ્રાદ્ધ
૭	સોમવાર	1	સાતમ નું શ્રાદ્ધ ઓક્ટોબર ૨૦૧૮
૮	મંગળવાર	2	આઠમ નું શ્રાદ્ધ,ગાંધી જયંતી
૯	બુધવાર	3	નોમ નું શ્રાદ્ધ, સૌભાગ્યવતી નું શ્રાદ્ધ
૧૦	ગુરુવાર	4	દશમ નું શ્રાદ્ધ
૧૧	શુક્રવાર	5	અગ્યારસ, બારસ નું શ્રાદ્ધ, ઈન્દિરા એકાદશી
૧૨	શનીવાર	6	તેરસ નું શ્રાદ્ધ
૧૩/૧૪	રવીવાર	7	ચૌદસ નું શ્રાદ્ધ
૩૦	સોમવાર	8	સર્વપીત્રું અમાસ

## આસો સુદ - ઓક્ટોબર ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	મંગળવાર	૯	નવરાત્રિ પ્રારંભ
૨	બુધવાર	૧૦	
૩	ગુરુવાર	૧૧	
૪	શુક્રવાર	૧૨	વિનાયક ચતુર્થી (ચૌથ)
૫	શનીવાર	૧૩	
૬	રવીવાર	૧૪	
૭	સોમવાર	૧૫	
૮	મંગળવાર	૧૬	દુર્ગાષ્ટમી (ઉપવાસ માટે)
૮	બુધવાર	૧૭	દુર્ગાષ્ટમી (હવન મંદિર માં)
૯	ગુરુવાર	૧૮	વિજયા દશમી
૧૦	શુક્રવાર	૧૯	
૧૧	શનીવાર	૨૦	પાંશાકુશી એકાદશી
૧૨	રવીવાર	૨૧	
૧૩	સોમવાર	૨૨	
૧૪	મંગળવાર	૨૩	
૧૫	બુધવાર	૨૪	શરદ પૂનમ, ગરબા મંદિરમાં

## આસો વદ - ઓક્ટોબર - નવેમ્બર ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	ગુરુવાર	૨૫	
૨	શુક્રવાર	૨૬	
૩	શનીવાર	૨૭	કડવા ચૌથ, સંકષ્ટ ચતુર્થી (ચૌથ)
૪	રવીવાર	૨૮	
૫	સોમવાર	૨૯	
૬/૭	મંગળવાર	૩૦	
૮	બુધવાર	૩૧	
૯	ગુરુવાર	૧	નવેમ્બર ૨૦૧૮
૧૦	શુક્રવાર	૨	
૧૧	શનીવાર	૩	રમા એકાદશી
૧૨	રવીવાર	૪	વાધ બારશ
૧૩	સોમવાર	૫	ધન તેરશ, ધન લક્ષ્મી પૂજા મંદિરમાં
૧૪	મંગળવાર	૬	કાળી ચૌદશ
૩૦	બુધવાર	૭	દિવાળી, ચોપડા પૂજન મંદિરમાં

## કારતક સુદ - ઓક્ટોબર ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	ગુરુવાર	૮	નૂતનવર્ષ વી.સં. ૨૦૭૫ અન્નકૂટ મંદિરમાં
૨	શુક્રવાર	૯	ભાઈબીજ
૩	શનીવાર	૧૦	
૪	રવીવાર	૧૧	વિનાયક ચતુર્થી
૫	સોમવાર	૧૨	લાભ પાંચમ
૬	મંગળવાર	૧૩	
૭	બુધવાર	૧૪	
૮	ગુરુવાર	૧૫	જલારામ જયંતી
૯	શુક્રવાર	૧૬	દુર્ગાષ્ટમી
૧૦	શનીવાર	૧૭	
૧૦	રવીવાર	૧૮	
૧૧	સોમવાર	૧૯	પ્રબોધીની એકાદશી તુલસી વિવાહ મંદિરમાં
૧૨	મંગળવાર	૨૦	
૧૩/૧૪	બુધવાર	૨૧	
૧૫	ગુરુવાર	૨૨	વ્રતની પૂનમ, નાનક જયંતી
૧૫	શુક્રવાર	૨૩	દેવ દિવાળી પૂનમ

## કારતક વદ - નવેમ્બર ૨૦૧૮

તિથિ	વાર	તારીખ	ઉજવાતા તેહવારો
૧	શનીવાર	૨૪	
૩	રવીવાર	૨૫	
૪	સોમવાર	૨૬	સંકષ્ટ ચતુર્થી (ચૌથ)
૫	મંગળવાર	૨૭	
૬	બુધવાર	૨૮	
૭	ગુરુવાર	૨૯	
૮	શુક્રવાર	૩૦	દુર્ગાષ્ટમી
૯	શનીવાર	૧	ડીસેમ્બર ૨૦૧૮
૧૦	રવીવાર	૨	
૧૧	સોમવાર	૩	ઉત્પત્તિ એકાદશી
૧૨	મંગળવાર	૪	
૧૩	બુધવાર	૫	
૧૪	ગુરુવાર	૬	
૩૦	શુક્રવાર	૭	અમાસ





# Festivals 2017-2018

New Year Vikram Samvant 2074



Fri	20-10-2017	New Year V. Samvant 2074 Annakut Darshan
Sat	21-10-2017	Bhai Bij
Tue	24-10-2017	Laabh Paacham
Fri	27-10-2017	Jalaram Jayanti
Tue	31-10-2017	Tulsi Vivah
Fri	03-11-2017	Dev Diwali
Thur	30-11-2017	Gita Jayanti
Fri	01-01-2018	New Year's Day (2018)
Sun	14-01-2018	Makar Sankranti
Mon	22-01-2018	Vasant Panchmi
Mon	26-01-2018	India Republic Day
Mon	29-01-2018	Vishwakarma Jayanti
Tue	13-02-2018	Maha Shivratri
Sun	18-02-2018	Holashtak Begins
Thur	01-03-2018	Holi Purnima (Holi in Spinney Hill Park)
Sun	18-03-2018	Chaitri Navratri Starts
Sun	25-03-2018	Shree Ram Navami
Sat	31-03-2018	Hanuman Jayanti Poonam
Sun	08-04-2018	Mandir Patotsav (21st)
Wed	18-04-2018	Akha Trij
Sun	22-04-2018	Randal Mataji na 108 Samuh Lota in Mandir
Tue	15-05-2018	Shani Jayanti
Wed	16-05-2018	Purshotam Mas Begins
Wed	13-06-2018	Purshotam Mas Ends
Wed	27/06/2018	Vat Savitri Vrat
Mon	23-07-2018	Morakat Vrat Begins
Wed	25-07-2018	Jaya Parvati Vrat Begins
Fri	27-07-2018	Guru Purnima
Fri	27-07-2018	<b>MANDIR CLOSED due to Chandra Grahan</b>
Fri	27-07-2018	Morakat Jagaran
Sun	29-07-2018	Jaya Parvati Jagaran
Thur	02-08-2018	Lohana Nag Paacham
Sat	11-08-2018	Divaso - Deep Puja
Sun	12-08-2018	Shravan Maas Begins

Wed	15-08-2018	Nag Paacham
Thur	16-08-2018	Raandhan Chhath
Fri	17-08-2018	Shitla Saatam
Sun	19-08-2018	Noli Naum
Sun	26-08-2018	Raksha Bandhan
Thur	30-08-2018	Bor Chauth
Fri	31-08-2018	Nag Paacham
Sun	02-09-2018	Shitla Saatam (Shravan Vad)
Mon	03-09-2018	Janmashtmi Shree Krishna's Birthday
Sun	09-09-2018	Shravan Maas Ends
Wed	12-09-2018	Kevda Trij
Thur	13-09-2018	Ganesh Chaturthi
Fri	14-09-2018	Rishi Panchmi
Mon	17-09-2018	Radha Ashtami
Tue	25-09-2018	Shradh Begins
Mon	08-10-2018	Shradh Ends
Tue	09-10-2018	Navratri Begins
Wed	17-10-2018	Shree Durga Ashtami
Thur	18-10-2018	Vijya Dashmi (Dashera)
Wed	24-10-2018	Sharad Purnima
Sat	27-10-2018	Karwa Chauth
Sun	04-11-2018	Vaagh Baras
Mon	05-11-2018	Dhan Teras
Tue	06-11-2018	Kali Chaudash
Wed	07-11-2018	Diwali - Chopda Puja in the Temple
Thur	08-11-2018	New Year V. Samvant 2075 Annakut Darshan
Fri	09-11-2018	Bhai Bij
Mon	12-11-2018	Laabh Paacham
Thur	15-11-2018	Jalaram Jayanti
Mon	19-11-2018	Tulsi Vivah



Main Festival of the year to be celebrated at the Mandir



The Indian calendar is based on mathematical calculations based on the movement of the Sun, the Moon and various planets. This accurately tells us auspicious days, months and the time of the day.





*Shree Amba Maa*



*Shree Ram, Sitaji, Laxmanji & Hanumanji*



*Shree Sai Baba*



*Shree Jalaram Bapa*



*Shree Shitla Maa*



*Shree Baliya Dev*



*Shree Hindu Temple & Community Centre*



